

SAUMUR VOLTIGE

FEI VAULTING WORLD CUP™ FINAL



FINALE
COUPE
DU
MONDE

REVUE DE PRESSE
2019

Revue de presse à date - Mise à jour le 10 mai 2019
Saumur Voltige & Finale de Coupe du monde FEI de voltige - Page 1

BLIZKO

SOMMAIRE - 1/8

RETOMBÉES PRESSE RÉGIONALE

Presse écrite

- [Le Courrier de l'Ouest](#), 18 janvier 2019, « Voltige équestre, ouverture de la billetterie pour la finale du FEI de la coupe du monde ».
- [Saumur Magazine](#), 1^{er} février 2019, « Historique : Saumur accueillera la finale de la coupe du monde de voltige à Pâques ! ».
- [Maine-et-Loire Magazine](#), 1^{er} mars 2019, « Saumur : trois jours de compétition pour voltiger ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 14 mars 2019, « Les as de la voltige en finale de la Coupe du monde à Saumur ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 14 mars 2019, « Saumur accueille à Pâques la finale de la Coupe du monde de voltige ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 14 mars 2019, « Saumur au sommet de la voltige ».
- [Ouest France](#), 14 mars 2019, « Voltige : Saumur accueille les mondiaux ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 14 mars 2019, « Voltige équestre : Saumur, capitale mondiale ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 18 avril 2019, « La Coupe du monde est à Saumur ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 18 avril 2019, « Les meilleurs voltigeurs sont à Saumur ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 18 avril 2019, « 276 voltigeurs en compétition ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 20 avril 2019, « Noroc, la voltige saumuroise ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 20 avril 2019, « Leclézio : les entrainements sont très variés ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 20 avril 2019, « Les Saumurois voltigent ce week-end ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 21 avril 2019, « Les retombées... de la voltige ».
- [Le Courrier de l'Ouest](#), 23 avril 2019, « Voltige équestre: encore plus haut».
- [Ouest-France](#), avril 2019, « Le gotha mondial de la voltige présent à Saumur ».

Presse électronique

- [Saumur-kiosque.com](#), 15 janvier 2019, « Saumur. Coupe du Monde de Voltige 2019 : La billetterie est ouverte ».
- [Anjou-tourisme.com](#), 1^{er} février 2019, « Concours de voltige international et finale de la coupe du monde de voltige ».
- [Saumur-kiosque.com](#), 11 février 2019, « Coupe du monde de voltige à Saumur. Un français qualifié ».
- [Saumur-kiosque.com](#), 19 février 2019, « Saumur. Bénévole pour la Finale de la Coupe du Monde de Voltige, ça vous tente ? ».

SOMMAIRE - 2/8

- Saumur-kiosque.com, 5 mars 2019, « Saumur. Finale Coupe du Monde de Voltige : le choc des titans ! Découvrez la liste des qualifiés... ».
- Saumur-kiosque.com, 12 mars 2019, « Saumur. Finale de la Coupe du monde de voltige : avant tout une grande fête ! ».
- Angers.maville.com, 13 mars 2019, « Saumur. Un sommet mondial de la voltige équestre à Pâques ».
- Courrierdelouest.fr, 13 mars 2019, « Saumur : un sommet mondial de la voltige équestre à Pâques ».
- Vosgesmatin.fr, 29 mars 2019, « Concours de voltige d'importance nationale à l'Equ'Crin ».
- Vosgesmatin.fr, 6 avril 2019, « Le concours de voltige a attiré un large public ».
- Saumur-kiosque.com, 12 avril 2019, « Saumur. Voltige du 18 au 21 avril : tous les champions français seront là ».
- Ot-saumur.fr, 14 avril 2019, « Concours de voltige international et finale de la coupe du monde de voltige à Saumur ».
- Saumur-kiosque.com, 15 avril 2019, « Saumur : Voltige, basket ce weekend : 400 bénévoles sur le pont et des retombées économiques ».
- Courrierdelouest.fr, 17 avril 2019, « Saumur Les meilleurs voltigeurs mondiaux en compétition pendant quatre jours ».
- Lanouvellerepublique.fr, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Courrier-picard.fr, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- martinique.franceantilles.fr, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Lanouvellerepublique.fr, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- martinique.franceantilles.fr, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- Saumur-kiosque.com, 21 avril 2019, « Mondial... pôle France... la voltige s'est installée à Saumur ».
- Saumur-kiosque.com, 21 avril 2019, « Voltige. Finales de la coupe du monde FEI de voltige : podiums allemands et colombien ».
- Letelegramme.fr, 22 avril 2019, « Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- Ledauphine.com, 22 avril 2019, « Les plus belles images du week-end sportif ».
- Leprogres.fr, 22 avril 2019, « Les plus belles images du week-end sportif ».
- Courrierdelouest.fr, 22 avril 2019, « Saumur voltige équestre : une nouvelle dimension ».
- Courrier-picard.fr, 23 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- Saumur-kiosque.com, 23 avril 2019, « Voltige. Clap de fin aussi pour le CVI 3* : le Clezio reste le meilleur ».

SOMMAIRE - 3/8

- [Dna.fr](#), 26 avril 2019, « Une gerbe de laurier ».

TV

- [Angers télé](#), 13 mars 2019, Le Journal.
- [France 3 Pays de la Loire](#), 19 avril 2019, JT 19/20.
- [France 3 Pays de la Loire](#), 19 avril 2019, JT 12/13.
- [France 3 Pays de la Loire](#), 21 avril 2019, JT 12/13.

Radio

- [RCF](#), 18 mars 2019, L'invité régional.
- [Sud Radio](#), 13 avril 2019, Vos animaux
- [RCF](#), 18 avril 2019, Edition de 7h.

RETOMBÉES PRESSE NATIONALE

Agence

- AFP, 20 avril 2019, « Equitation: La voltige entre dans la danse ».
- AFP, 20 avril 2019, « Equestrian vaulting world cup ».
- AFP, 21 avril 2019, « Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».

Presse écrite

- [Le Cheval](#), 18 février 2019, « Clément Tailleux, 3^e de l'étape Coupe du Monde à Offenbourg ».
- [Le Cheval](#), 18 février 2019, « La finale mondiale de Voltige à Saumur ».
- [Le Journal de Mickey](#), 27 mars 2019, « Maélys, championne de haut vol ! ».
- [Journal Des Enfants](#), 18 avril 2019, « Clément voltige sur le dos de Dyronn ».
- [Journal Des Enfants](#), 19 avril 2019, « Intox ».
- [Petit Quotidien](#), 19 avril 2019, « Le champion du monde de voltige équestre te présente son sport ».
- [Mon Quotidien](#), 23 avril 2019, « La photo du jour ».
- [Journal Des Enfants](#), 25 avril 2019, « Au pied du podium ».
- [Le Cheval](#), 26 avril 2019, « Saumur, icône mondiale, terre de champions ! ».

SOMMAIRE - 4/8

Presse électronique

- Lecheval.fr, 24 janvier 2019, « Saumur au coeur mondial de la Voltige ».
- Ffe.com, 3 février 2019, « Clément Taillez 3^e de l'étape coupe du monde à Offenburg (GER) ».
- Chevalmag.com, 4 février 2019, « Clément Taillez en grande forme ».
- Leperon.fr, 4 février 2019, « Clément Taillez, en bonne voie pour la finale ».
- Grandprix-replay.fr, 5 février 2019, « La joie de Clément Taillez, qualifié pour la finale de la coupe du monde ».
- Lecheval.fr, 14 février 2019, « Clément Taillez : leçon de courage ».
- Lecheval.fr, 14 février 2019, « La finale mondiale de Voltige à Saumur ».
- Lecheval.fr, 14 février 2019, « Pluie d'étoiles aux quatre coins ».
- Influence.fr, 28 février 2019, « Les événements sportifs grandeur nature, avec une billetterie ».
- Grandprix-replay.fr, 6 mars 2019, « Les qualifiés pour la finale de la coupe du monde de Saumur ».
- Chevalmag.com, 8 mars 2019, « Destination voltige à Saumur ».
- Pegasebuzz.com, 8 mars 2019, « Finale de la coupe du monde FEI de Voltige du 18 au 21 avril à Saumur ».
- Leperon.fr, 13 mars 2019, « Clément Taillez : en bonne voie pour la finale ».
- Leperon.fr, 13 mars 2019, « En route vers la coupe du monde de voltige à Saumur ».
- Chevalmag.com, 3 avril 2019, « Objectif voltige épisode 1 ».
- molotov.tv, 6 avril 2019, « Equitation, coupe du monde de voltige ».
- leparisien.fr, 9 avril 2019, « Coupe du monde de Voltige ».
- Chevalmag.com, 10 avril 2019, « Objectif voltige épisode 2 ».
- Chevalmag.com, 12 avril 2019, « Finale coupe du monde de voltige : début de la compétition dans moins d'une semaine ».
- Lecheval.fr, 15 avril 2019, « CVI 1, 2 et 3 finale de la coupe du monde : cocorico, tous les champions français seront là ».
- tv-programme.com, 15 avril 2019, « Finale ».
- Chevalmag.com, 15 avril 2019, « Saumur attire toujours beaucoup de monde, Davy Delaire, entraîneur de l'équipe de France ».
- Loisiramag.fr, 15 avril 2019, « Saumur voltige 2019 ».
- Grandprix-replay.com, 17 avril 2019, « Saumur : la warm-up lance le suspense ».
- Francebleu.fr, 18 avril 2019, « Deux manchotes sélectionnées pour un concours international de voltige équestre ».

SOMMAIRE - 5/8

- Leperon.fr, 18 avril 2019, « Les rendez-vous du weekend : CSI 5 de Miami, Finale Coupe du monde de voltige à Saumur, BIP Fontainebleau, CSI 4 de Saint-Tropez ».
- Sceno.fr, 18 avril 2019, « Le Truck de la table au concours Saumur Voltige ».
- Grandprix-replay.com, 18 avril 2019, « Saumur : les meilleurs tricolores au Rendez-Vous ! ».
- Actu.orange.fr, 19 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Chevalmag.com, 19 avril 2019, « Le débrief de Nico : la warm-up ».
- Grandprix-replay.com, 19 avril 2019, « Les longines masters de New York et la finale de coupe du monde de voltige sur RMC sport ».
- grandprix-relay.com, 20 avril 2019, « À Saumur, la coupe du monde sacre Juan Martin Clavijo et Janika Derks ».
- Chevalmag.com, 20 avril 2019, « Bruits de paddock à la finale Coupe du monde de Voltige ».
- Chevalmag.com, 20 avril 2019, « Clément Tailleux termine en beauté à Saumur ».
- Chevalmag.com, 20 avril 2019, « J'ai toujours dit que j'utiliserais cette musique lorsque je serais assez fort ».
- Francesoir.com, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- La-croix.com, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Lepoint.fr, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Lesechos.fr, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans danse ».
- Lexpress.fr, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Euronews.fr, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Newssummedup.com, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Theworldnews.net, 20 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Lecheval.fr, 20 avril 2019, « Le phénomène Juan Martin Clavijo à Saumur ».
- chevalmag.com, 20 avril 2019, « Objectif voltige, le débrief de Nico: première manche ».
- Leperon.fr, 20 avril 2019, « Première soirée haute en couleurs ».
- Leperon.fr, 21 avril 2019, « CVI-WF : Saumur sacre la Colombie et l'Allemagne ».
- Lecheval.fr, 21 avril 2019, « Deux podiums allemands et un colombien pour les finales sumuroises ».
- Epochtimes.fr, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- La-croix.com, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- Lavenir.net, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- Lexpress.fr, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- Liberation.fr, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- euronews.fr, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- timeofnews.fr, 21 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Leperon.fr, 22 avril 2019, « Davy Delaire - Satisfait de ce weekend à Saumur ».
- Chevalmag.com, 22 avril 2019, « Pluie de podiums et victoires pour les Bleus ».

SOMMAIRE - 6/8

- France24.com, 22 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- Epoctimes.fr, 22 avril 2019, « Equitation : la voltige entre dans la danse ».
- Chevalmag.com, 22 avril 2019, « Le debrief de Nico : deuxième manche ».
- Chevalmag.com, 22 avril 2019, « Je joue encore la sécurité - Lambert Leclézio ».
- Chevalmag.com, 22 avril 2019, « Objectif voltige : le point de Clément Taillez ».
- Leperon.fr, 22 avril 2019, « Saumur : Lambert Leclézio, bien sur ! ».
- Ffe.com, 22 avril 2019, « 4ème de la finale Coupe du monde FEI de voltige à Saumur, Clément Taillez met un terme à sa carrière ».
- Epoctimes.fr, 23 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- [Mon Quotidien](http://MonQuotidien.com), 23 avril 2019, « La photo du jour ».
- Lecheval.fr, 25 avril 2019, « Saumur, icône mondiale, terre de champions ! ».
- chevalmag.com, 27 avril 2019, « Portrait : ultrachic ».
- 1jour1actu.com, 10 mai 2019, « Découvre la voltige équestre, un sport qui est aussi un art ! ».

TV

- [Franceinfo](http://Franceinfo.com), 20 avril 2019, les sports.

RETOMBÉES PRESSE INTERNATIONALE

Presse écrite

- [Kavallo](http://Kavallo.com), Avril 2019, « Weltcup Final var den Augen ».

Presse électronique

- Mdmar.net, 26 janvier 2019, « FEI world cup Vaulting Final ticket office is open ! ».
- Horsesdaily.com, 28 janvier 2019, « FEI world cup Vaulting Final ticket office is open ! ».
- horselife.es, 6 février 2019, « concentrations del equipo de Volteo 2019 ».
- Grandprix-replay.com, 7 mars 2019, « FEI Vaulting World Cup Final is coming soon ».
- Horseweb.de, 7 mars 2019, « The list of the qualified vaulters, clash of the titans ».
- Pferd-aktuell.de, 7 mars 2019, « Weltcup-Finale Voltigieren: Finalisten stehen fest ».
- St-georg.de, 12 mars 2019, « Die Championate 2019 ».
- Usef.org, 22 mars 2019, « US Equestrian Announces FEI Vaulting World Cup Final US Contingent ».
- Grandprix.com, 25 mars 2019, « Us Equestrian announces US contingent for FEI vaulting world cup final ».

SOMMAIRE - 7/8

- Fedecuestre.com, 29 mars 2019, « Juan Martin Clavijo clasifico a la final de la copa del mundo de vaulting en Francia ».
- Clipmyhorse.tv, 2 avril 2019, « Saumur Voltige, FEI vaulting world cup final ».
- Hmbreview.com, 3 avril 2019, « Locals represent US at international event ».
- Eurovision.net, 6 avril 2019, « Equestrian : FEI vaulting world cup final Saumur ».
- Thevaultingreview.com, 11 avril 2019, « Sempre più vicino il Champions Factory Vaulting Trophy ».
- St-georg.de, 17 avril 2019, « Sport am Wochenende : Weltcup-Finale Voltigieren, Radolfzell & co ».
- horseweb.de, 18 avril 2019, « Springen, Turniervorschau, veranstaltung, voltigieren ».
- usef.org, 18 avril 2019, « Top U.S. Vaulters Set to Compete at 2019 FEI Vaulting World Cup Final in Saumur ».
- Cavalier-romand.fr, 19 avril 2019, « En saut, Miami et Saint Tropez attirent l'élite, les jeunes sont à Gorla et les Romands un peu partout, la finale de la coupe du monde de voltige se déroule à Saumur ».
- Thesportsdaily.com, 19 avril 2019, « Saumur Voltige FEI Vaulting World Cup Final live stream and schedule 2019 ».
- Tageblatt.de, 19 avril 2019, « Team Fredenbeck gewinnt CVI Saumur ».
- Watchallssports.live, 19 avril 2019, « Video World Cup 2019 ».
- Horsesdaily.com, 19 avril 2019, « Warm Ups are Wrap at the FEI vaulting World Cup Final ».
- Horseweb.de, 19 avril 2019, « Weltcup-Finale Saumur: Gelungener start für deutsche Voltigierer ».
- Caracol.com, 20 avril 2019, « Colombia gano la medalla de oro en la Copa Mundo de Ecuestre ».
- rtl.be, 20 avril 2019, « Equitation: la voltige entre dans la danse ».
- Vaultingworld.com, 20 avril 2019, « FEI Vaulting Wolrd Cup Final 2019 ».
- Horsesinthesouth.com, 20 avril 2019, « First round of FEI world cup vaulting final in Saumur ».
- Horseweb.com, 20 avril 2019, « First round of FEI world cup vaulting final ».
- Reiterrevue.de, 20 avril 2019, « Janika Derk und das Duo Bresch / Jacobs auf Siegkurs ».
- horseweb.de, 20 avril 2019, « Voltigieren ».
- Pferd-aktuell.de, 20 avril 2019, « Weltcup-Finale Saumur: Voltigierer auf Kurs ».
- Ecodiatio.es, 21 avril 2019, « Clavijo, el joven volteador que enorgullece a Colombia ».
- Rtl.be, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- rtl.lu, 21 avril 2019, « Equitation : Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie ».
- rtl.lu, 21 avril 2019, « Equitation: la voltige entre dans la danse ».

SOMMAIRE - 8/8

- elnuevosiglo.com.co, 21 avril 2019, « Clavijo, el joven volteador que enorgullece a Colombia ».
- metrolibre.com, 21 avril 2019, « Clavijo, el joven volteador que enorgullece a Colombia ».
- Lecourrier.vn, 21 avril 2019, « Equitation: la voltige entre dans la danse ».
- grandpris-relay.com, 21 avril 2019, « German and Colombian podiums at the world cup final in Saumur ».
- Horseweb.de, 21 avril 2019, « International News ».
- elespectador.com, 21 avril 2019, « Juan Martin Clavijo, el nuevo campeón mundial de volting ».
- elheraldo.com, 21 avril 2019, « Martin Clavijo, el colombiano que se coronó campeón mundial de volteo ».
- paddock-news.com, 21 avril 2019, « Martin Clavijo, el colombiano de 19 años que se ha convertido en fenómeno mundial de volteo ».
- grandprix-replay.com, 21 avril 2019, « Summary of the first round of the FEI world cup Vaulting final ».
- grandprix-relay.com, 21 avril 2019, « Saumur: Janika Derks holt ersten weltcup-titel ihrer karriere ».
- Lequimag.be, 21 avril 2019, « l'Allemagne et la Colombie sacrées sur la Coupe du monde de voltige ».
- areamedellin.com, 21 avril 2019, « Un minette colombiano campeón mundial de Volteo en Francia ».
- pferdewoche.ch, 21 avril 2019, « Überraschung im weltcupfinal voltige ».
- St-georg.de, 21 avril 2019, « Weltcup Finale der Voltigierer 2019 : Drei deutsche und ein kolumbianischer sieger ».
- Pegamo.de, 21 avril 2019, « Weltcup - Finale Saumur : Gelungener Start für deutsch Voltigierer ».
- Grandprix-replay.com, 21 avril 2019, « Weltcup Finale Saumur : Kristina Boe Mit aufholjagd beu ihrem letzten turnier ».
- elcolombiano.com, 22 avril 2019, « Francia se rindio a los pies de Juan M. Clavijo ».
- Paddock-news.com, 22 avril 2019, « Lucia Schonvandt a la Final Copa del Mundo de Volteo 2019 ».
- tageblatt.de, 22 avril 2019, « Team Fredenbeck gewinnt CVI Saumur ».
- equestrianteam.gbr.co.uk, 23 avril 2019, « Brilliant results from British vaulters in Saumur ».
- rp.online.de, 23 avril 2019, « Janika Derks setzt neue MaBstäbe ».
- psvhan.de, 23 avril 2019, « Voltieren: Frenndenbeck siegt in Saumur ».
- pferderevue.at, 24 avril 2019, « Matchtdemonstration der österreichischen Voltigiererinne n beim CVI Portogruaro ».
- fedecuestre.com, 2 mai 2019, « Colombia hace hisotria en ecuestres en Francia ».
- pswe.de, 5 mai 2019, « Saumur: Ponydressreiter und Junioren gewinnen Nationenpreise ».
- reiterrevue.de, 5 mai 2019, « Deutschlands Voltigierer mit erstklassiger Leistung in Ermelo ».
- grandprix-relay.com, 7 mai 2019, « FEI vaulting world cup final : americans among qualified athletes ».
- Vaultingworld.com, « Saumur 2019 & Portogruaro 2019: Results and Impressions ».

TV

- tv.fei.org, 19 avril 2019, « Top rounds ».
- tv.fei.org, 23 avril 2019, « Highlights - FEI vaulting World Cup Final 2019 ».

PRESSE ÉCRITE RÉGIONALE

Pays : France



Voltige équestre Ouverture de la billetterie pour la finale FEI de la Coupe du monde

Le Courrier de l'Ouest - Divers - Saumur - page 8 - vendredi 18 janvier 2019 (233 mots)

Pour la première fois, la France est choisie pour accueillir la finale de Coupe du monde de voltige, et c'est Saumur qui recevra les meilleurs voltigeurs mondiaux, hommes et femmes, du 18 au 21 avril prochains. La voltige est une discipline spectaculaire, qui s'apparente au patinage artistique :

Pays : France



ÉQUITATION

HISTORIQUE : SAUMUR ACCUEILLERA LA FINALE DE LA COUPE DU MONDE DE VOLTIGE À PÂQUES !

3
épreuves en finale de la
Coupe du Monde.

24
des meilleurs voltigeurs du monde.

4
jours de compétition.

Du 18 au 21 avril 2019, le Comité Équestre de Saumur organisera à l'occasion de Saumur Voltige, la finale de la Coupe du Monde de la discipline en soirée dans le grand manège de l'École Nationale d'Équitation. C'est la première fois de son histoire que Saumur accueille une grande échéance sportive mondiale.

3 SOIRÉES DE COMPÉTITION EXCEPTIONNELLE D'1H30 RÉSERVÉE AUX 6 MEILLEURS VOLTIGEUSES ET VOLTIGEURS ET 6 MEILLEURS PAS-DE-DEUX DU MONDE.

La Voltige équestre est une discipline qui mêle émotions, danse et acrobaties spectaculaires. Le résultat, offre au public un réel spectacle à couper le souffle : passionnant, divertissant et vivant. Chaque performance est un partenariat qui fonctionne en totale harmonie entre le voltigeur, le longeur et le cheval.

LA 31^{ÈME} ÉDITION DE SAUMUR VOLTIGE S'ANNONCE RICHE EN ÉMOTIONS ET VOUS PROMET DE VIVRE DES MOMENTS SPORTIFS INOUBLIABLES.

Rendez-vous du 18 au 21 avril 2019 à l'École Nationale d'Équitation pour vivre cette compétition exceptionnelle !
Ouverture de la billetterie pour assister aux épreuves de la Finale Coupe du Monde depuis le 15 janvier 2019 sur le site internet du Comité Équestre de Saumur : www.saumur.org

Le Concours de Voltige International en journée, reste en entrée libre & gratuite.

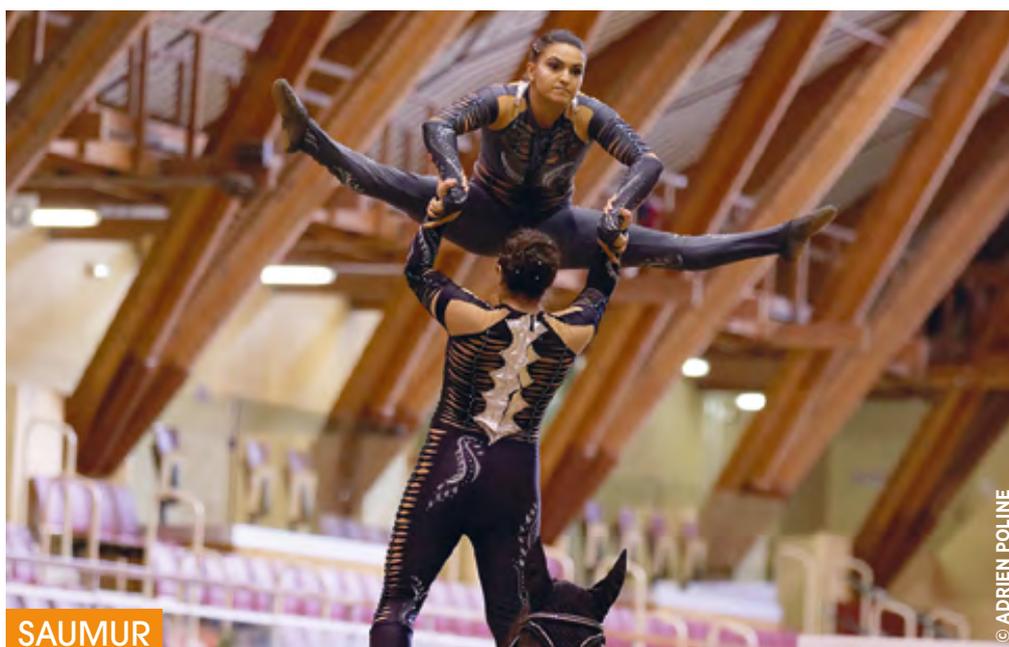
Article rédigé par
le Comité Équestre de Saumur.



Infos pratiques :

Billetterie : saumur.org
Lieu : École Nationale d'Équitation
Gratuit en journée/ Billetterie en soirée

Pays : France

**SAUMUR**

© ADRIEN POLINE

Trois jours de compétition pour voltiger

C'est la première fois que la finale de la Coupe du monde de voltige s'invite en France : il fallait que ce soit à Saumur, capitale du cheval par excellence ! Du 18 au 20 avril, la ville va accueillir la finale de la compétition, en parallèle de l'événement Saumur Voltige. Un temps fort qui verra s'affronter les meilleurs compétiteurs, venus d'Allemagne, d'Australie ou des États-Unis lors de programmes imposés et libres, dans les catégories hommes, femmes et couples. Passionnés et néophytes profiteront d'un spectacle mêlant technicité et émotion.

 saumur.org

Pays : France



Équitation

Les as de la voltige en finale de la Coupe du monde à Saumur



Vingt-et-un cavaliers, dont le Français Clément Taillez, brigueront le titre mondial à Pâques.

PAGE 8

Pays : France



SPORTS ÉQUESTRES

Saumur accueille à Pâques la finale de la Coupe du monde de voltige

Pour la première fois, Saumur accueille une finale de coupe du monde ! On ne parle évidemment pas de football dans la ville du cheval mais de voltige équestre. Le manège des Écuyers du prestigieux Cadre noir, à Saint-Hilaire Saint-Florent, servira de décor aux 21 voltigeurs qualifiés pour cette finale mondiale. Ce sera du 18 au 21 avril. Parmi eux, un seul représentant tricolore, Clément Taillez, qui ambitionnera de monter sur le podium. Il s'est en effet classé deuxième des deux dernières éditions de cette Coupe du monde.

Outre cette épreuve mondiale, les concours internationaux de voltige une, deux et trois étoiles nourriront un programme spectaculaire où vingt nations présenteront leurs meilleurs éléments.



Le champion du monde en titre Lambert Leclézio en pleine démonstration.

Photo CO - Josselin CLAIR

Pays : France



SAUMUR

Saumur au sommet de la voltige

Le site de Saumur de l'Institut français du cheval et de l'équitation accueille du 18 au 21 avril le gratin mondial de la voltige équestre pour la finale de la Coupe du monde.

Cheville ouvrière de l'événement, Jean-Christophe Dupuy, directeur du comité équestre de Saumur, l'affirme sans hésiter : « *Saumur a de l'expérience. Nous avons organisé en 2018 notre 31^e concours international de voltige. Il est vrai que le fait d'avoir quitté l'an dernier le centre de Saumur pour les très belles infrastructures de l'IFCE explique en grande partie l'attribution de la finale de la Coupe du monde sur ce site.* »

Si les meilleurs voltigeurs mondiaux seront en piste tous les soirs dans le grand manège des écuers du Cadre noir, 180 autres voltigeurs représentant près de vingt nations participeront au concours de voltige international une, deux et trois étoiles, dans plusieurs tranches d'âges...

Clément Taillez peut prétendre à un podium

« *C'est un formidable rassemblement de la voltige qui se prépare* » annonce l'entraîneur national Davy Delaire tandis que Jean-Michel Marchand, président de l'agglo Saumur Val de Loire, se félicite qu'un tel événement participe à l'économie sportive et touristique du territoire.

Les espoirs tricolores reposeront sur un nom unique, celui de Clément Taillez, seul Français qualifié parmi les 21 voltigeurs amenés à disputer cette finale de la Coupe du monde. Second l'an dernier derrière l'Allemand Jannis Drewell, victorieux deux années de suite, Clément Taillez sera un solide prétendant au podium.

Le Saumurois Lambert Leclézio, champion du monde en titre, ne pouvait se qualifier cette année dans la mesure où « *Poivre Vert* », le cheval avec lequel il a acquis ce titre, a pris une retraite sportive bien méritée. Le champion local participera cependant au concours international trois étoiles qui se déroulera également sur les trois jours de ce week-end



Saumur, manège Boucher de l'IFCE, mardi. Le champion du monde en titre Lambert Leclézio a fait étalage de son audace lors d'une démonstration impressionnante.

Photo CO - Josselin CLAIR

de Pâques.

Dans la compétition féminine, on s'attend forcément à une hégémonie germano-suisse. Et pour cause, les voltigeuses qualifiées sont exclusivement des Allemandes et des Suissesses. Championne du monde en titre et victorieuse de la coupe du

monde l'an dernier, l'Allemande Kristina Boé, fait office de favorite. Dans la compétition « *Pas de Deux* », les champions sortants allemands seront opposés à des duos suisses et américains.

En tout état de cause, Jean-Christophe Dupuy le promet, au-delà

de l'événement sportif majeur que constitue une finale de Coupe du monde, les organisateurs entendent bien « *réussir une belle fête* » autour de cette discipline très spectaculaire.



Jean-Christophe Dupuy et le Comité équestre organisent l'événement.

À SAVOIR

En chiffres et en pratique

200 voltigeurs sont attendus à Saumur du 18 au 21 avril.
20 nations seront représentées.
100 chevaux seront hébergés. Il leur faudra dix tonnes de litière et trois tonnes d'aliments.
5 000 spectateurs sont attendus. Les épreuves organisées pendant la journée sont accessibles gratuitement.

L'entrée pour les soirées de la Coupe du monde sont payantes (12€ plein tarif ou 10€ tarif réduit). Toutes les épreuves ont lieu sur le site de l'IFCE, rue de l'École nationale d'équitation à Terrefort, Saint-Hilaire Saint-Florent).

Billetterie en ligne ouverte sur le site www.saumur.org

Pays : France



Voltige : Saumur accueille les Mondiaux

Les organisateurs saumurois ont décidé de faire de cet événement une grande fête de l'équitation.

« **Au-delà de l'événement sportif en lui-même, nous voulons en faire une grande fête** », indique Jean-Christophe Dupuy, directeur du comité équestre de Saumur qui gère l'organisation de la Coupe du monde de Voltige. Les épreuves de la finale de la Coupe du monde en individuel et en pas-de-deux se dérouleront en soirée. Dans la journée aura lieu le concours international, ouvert à tous les âges et toutes les catégories, en individuels comme en équipes, en cadets comme en seniors.

Et pour que la fête soit complète et profite au plus grand nombre, toutes les épreuves se dérouleront, non plus dans le manège de centre-ville, mais dans le grand manège de l'École nationale d'équitation, avec une jauge bien supérieure.

Jean-Michel Marchand, président de l'IFCE (Institut français du cheval et de l'équitation), précise : « **Il y a deux ans, nous avons un peu hésité à transférer. Mais au final, le public a répondu encore plus nombreux.** » « **C'est ce qui nous a permis d'obtenir le ticket gagnant pour l'organisation de cette finale 2019**, rajoute Jean-Christophe Dupuy. **Ici tout y est : les infrastructures pour accueillir dans d'excellentes conditions les sportifs et le public.** »

Enfin, toutes les épreuves de la journée seront en accès libre et gratuit. Seules les épreuves, le soir, de Coupe du monde seront payantes, mais au tarif très abordable de 12 € par



L'alsacien Clément Taillez, membre du Pôle France de Saumur, seul Français en lice pour cette finale de la Coupe du monde 2019. | CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

soir, ou en pass trois soirs à 30 €.

Côté compétiteurs à la Coupe du monde, sur les 21 hommes et femmes en lice, à côté des Allemands, Suisses, Américains... un seul Français. C'est l'Alsacien Clément Taillez, élève du Pôle France de Saumur, troisième en équipe lors des Championnats du monde 2014 et 2012, deuxième l'an dernier de la finale de la Coupe du monde, qui portera hauts les couleurs du Pôle saumurois et de la France.

Pays : France



Voltige équestre : Saumur, capitale mondiale

Jusqu'à dimanche, 276 voltigeurs du monde entier
s'affrontent dans plusieurs concours internationaux.

PAGE 5

Pays : France


EQUITATION ► VOLTIGE

La Coupe du monde est à Saumur

276 voltigeurs représentant 16 nations participent, du 18 au 21 avril, à Saumur, à plusieurs concours internationaux de voltige équestre (une, deux et trois étoiles) et à la finale de la Coupe du monde. Compte tenu du nombre de concurrents engagés, les organisateurs ont dû ajouter une journée de compétition et faire débiter les épreuves du CVI, dès aujourd'hui, sur le site de l'Institut français du cheval et de l'équitation.

La Finale de la Coupe du monde réunit, de jeudi à samedi, les meilleurs voltigeurs mondiaux dans le prestigieux manège des écuyers du Cadre noir. Tous les champions sortants de la Coupe du monde seront en piste. Chez les féminines, l'Allemande Kristina Boe aura pour principale rivale sa compatriote Corinna Knauf, double championne du monde et d'Europe en titre, à la fois en individuel et par équipes. Chez les hommes, le Français Clément Taillez, deuxième l'an dernier, essaiera de détrôner l'Allemand Jannis Drewell. Dans la catégorie Pas de deux, les Allemands Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs défendront leur titre face à

des duos suisses et américains. Le double champion du monde (2016, 2018) Lambert Leclézio, qui s'entraîne au Pôle France de Saumur, fait office de favori dans le « trois étoiles » qui aura lieu demain, samedi et dimanche. Ce dernier ne pouvait se qualifier cette année pour la finale Coupe du monde dans la mesure où « Poivre Vert », le cheval avec lequel il a acquis ce titre, a pris sa retraite. Il voltigera à Saumur avec un nouveau cheval basé en Suisse et avec lequel il a dû établir une complicité pendant la période hivernale.

À savoir

Toutes les épreuves ont lieu sur le site de l'IFCE, rue de l'école nationale d'équitation, à Terrefort (Saint-Hilaire-Saint-Florent). Les épreuves organisées aujourd'hui (10h30 à 19 h), demain (8h à 19h), samedi (9h à 19h) et dimanche (de 9h à 17h30) sont accessibles gratuitement. La finale de Coupe du monde a lieu d'aujourd'hui à samedi, à partir de 21h. Entrée : 12€ plein tarif ou 10€ tarif réduit. Billetterie en ligne sur le site www.saumur.org.



Saumur, Ecole nationale d'équitation, le 13 mars. Lambert Leclézio sera favori du « trois étoiles ».

Photo CO - Josselin CLAIR

Pays : France



16 nations sont présentes à partir d'aujourd'hui à Saumur.

Plus d'un million de visiteurs repren-
sentant 16 nations participent,
jusqu'à dimanche, à Saumur, à ph-
sieurs concours internationaux de
voltige équestre et à la finale de la

Coupe du monde. Les épreuves de-
butent ce jeudi sur le site de l'Insti-
tut français du cheval et de l'équita-
tion (IFCE) à Tremfort. La finale de la
Coupe du monde réunit à son tour

de jeudi à samedi, les meilleu-
rs cavaliers mondiaux. Tous les cha-
mpions de l'édition 2008 sont
et les couleurs françaises se

Pays : France



276 voltigeurs en compétition

Plusieurs compétitions internationales de voltige équestre, dont la finale de la Coupe du monde, vont rythmer ces quatre prochains jours. Figures aériennes garanties.



Le team Noroc, champion du monde 2014 et qui s'entraîne à Saumur, sera présent au concours de voltige international.

Photo archives C

Plus de 276 voltigeurs représentant 16 nations participent, du 18 au 21 avril à Saumur, à plusieurs concours internationaux de voltige équestre (une, deux et trois étoiles) et à la finale de la Coupe du monde. Compte tenu du nombre de concurrents engagés, les organisateurs ont dû rajouter une journée de compétition et faire débiter les épreuves du Concours de voltige international (CVI) dès ce jeudi, sur le site de l'Institut français du cheval et de l'équitation (IFCE). La finale de la Coupe du monde réunit, à 21 heures, de jeudi à samedi, les meilleurs voltigeurs mondiaux dans le prestigieux manège des écuers du Cadre noir. Tous les champions sortants de l'édition 2018 sont en piste et les couleurs françaises seront défendues par Clément Tailleux, second l'an dernier derrière l'Allemand Jannis Drewell. En plus de la finale de la Coupe du

monde, le CVI regroupe toutes les catégories d'âge. En effet, ce grand rassemblement de la voltige permettra de voir évoluer, pendant la journée, des children, juniors et des seniors, à la fois en individuel, en « pas de deux » et en équipes.

Une fête mondiale et du grand spectacle

Le double champion du monde (en 2016 et 2018) Lambert Leclézio, qui s'entraîne au pôle France de Saumur, fait office de favori dans le « trois étoiles ». Il évoluera vendredi, samedi et dimanche après-midi.

Il faut signaler que Lambert Leclézio ne pouvait se qualifier cette année pour la finale Coupe du monde dans la mesure où « Poivre Vert », le cheval avec lequel il a acquis ce titre, a pris une retraite sportive bien méritée. Il voltigera à Saumur avec un nouveau cheval basé en Suisse et avec lequel il a dû établir une complicité pendant

la période hivernale.

La compétition par équipe du « trois étoiles » promet d'être particulièrement spectaculaire. Deux des quatre équipes engagées sont françaises et très expérimentées. Le team Noroc, dirigé par Jacques Ferrari, champion d'Europe 2013 et champion du monde 2014, est composé de voltigeurs de talent dont Théo Gardies,

troisième du championnat d'Europe juniors en 2018.

Les Ecuries de la Cigogne qui ont formé des voltigeurs de renom, dont Clément Tailleux et Vincent Haennel, seront sans nul doute également très applaudies.

À SAVOIR

Quatre jours d'épreuves

Toutes les épreuves ont lieu sur le site de l'IFCE, rue de l'École nationale d'équitation, à Terrefort (Saint-Hilaire-Saint-Florent). Les épreuves organisées pendant la journée de ce jeudi (de 10 h 30 à 19 heures), vendredi (de 8 à 19 heures), samedi (de 9 à 19 heures)

et dimanche (de 9 heures à 17 h 30) sont accessibles gratuitement. La finale coupe du Monde a lieu jeudi, vendredi et samedi soir à partir de 21 heures. L'entrée est payante : 12 € en plein tarif ou 10 € en tarif réduit. Billetterie en ligne sur le site www.saumur.org.

Pays : France



Noroc, la voltige saumuroise

Ils s'entraînent aux Ulmes à côté de Saumur sous la houlette d'un grand champion. L'équipe Noroc est au rendez-vous du Concours de voltige international*** ce week-end.

Pâques est aussi la fête de la voltige à Saumur depuis de nombreuses années. Des Saumurois sont engagés dans l'aventure de la compétition. L'équipe Noroc participe ce week-end au Concours de voltige international trois étoiles qui se déroule à l'École nationale d'équitation à Saint-Hilaire-Saint-Florent.

Leur entraîneur s'est taillé une belle réputation dans le milieu. Le voltigeur équestre Jacques Ferrari, 30 ans, a un palmarès bien rempli. Champion d'Europe (2013) et champion du Monde (2014), il est aussi le créateur de la compagnie Noroc, qui travaille un volet artistique et sportif.

Vous êtes installés près de Saumur

« En effet, la compagnie Noroc est basée aux écuries du Cercle d'Or aux Ulmes, près de Saumur. Cette écurie est dirigée par Maud Bousignac-Dumont, qui a été plusieurs fois championne de France de voltige équestre ».

Comment fonctionne la compagnie Noroc ?

« Nous avons huit chevaux sur place et une quinzaine de voltigeurs. Nous nous produisons régulièrement en spectacle. Nous avons été, cet hiver, à Avignon dans le cadre de « Cheval Passion » et également en Allemagne. Sept voltigeurs, dont moi-même, composent l'équipe engagée dans l'épreuve trois étoiles du concours de voltige international. Certains voltigeurs, Théo Gardies, Quentin Jabet, Manon Mouthino et Erwan Andres concourent également en individuel ».

Quelles sont vos ambitions dans cette compétition ?



ici à l'entraînement, les Saumurois de l'équipe Noroc avec Jacques Ferrari (à droite) donneront le meilleur d'eux-mêmes ce week-end dans le Grand Manège de l'École nationale d'équitation.

Photo CO - Christine MARQUENE

« Nous sommes encore en phase de préparation. C'est une nouvelle équipe. Un de nos chevaux va participer à son premier concours international. Nous avons encore une marge de progression sur le plan artistique mais, le potentiel est bien là. Nous espérons nous qualifier pour le championnat d'Europe et pouvoir même accéder au podium ».

21

HEURES SAMEDI SOIR

C'est l'heure de la finale de la Coupe du Monde ce samedi 20 avril dans le grand manège. Entrée payante : 12 € plein tarif ou 10 € tarif réduit. Les épreuves du Concours interna-

tional trois étoiles ont lieu pendant la journée samedi (9 h à 19 h) et dimanche (de 9 h à 17 h 30) sont accessibles gratuitement. Les épreuves par équipes ont lieu l'après-midi. Ces deux compétitions ont lieu sur le site de l'IFCE, rue de l'École nationale d'équitation, Terrefort à Saint-Hilaire-Saint-Florent.

Pays : France



ÉQUITATION ► CHAMPIONNATS DU MONDE DE VOLTIGE

Leclézio : « Les entraînements sont très variés »

Les championnats du monde de voltige équestre se déroulent ce week-end à Saumur. L'Anjou y est bien représenté.

« Lambert est très talentueux, travailleur et très perfectionniste. C'est un champion formidable tant sur le plan humain que sportif. » Lorsque le voltigeur Clément Taillez parle de Lambert Leclézio, 21 ans, il ne tarit pas d'éloges. Rencontre avec le champion du monde en titre.

Que s'est-il passé depuis votre titre mondial acquis l'an dernier ?

Lambert Leclézio : « Le cheval sur lequel je voltigeais a pris sa retraite et, j'ai acquis « Gentleman », un cheval qui est en formation pour cette discipline. Je continue bien sûr à m'entraîner au Pôle France à Saumur, à raison de deux séances par jour et, le week-end, aux écuries du Cercle d'Or (aux Ulmes, près de Saumur). »

À quoi ressemblent vos entraînements ?

« Les entraînements sont très variés. Il y a du travail de préparation physique, du travail sur des difficultés gymniques dans une salle spécialisée, des séquences sur un cheval mécanique ou sur des tonneaux, de la danse. Et bien sûr, de la voltige sur

les chevaux. »

Vous voltigez à Saumur sur un cheval suisse.

« Oui, je voltige avec « Aroc », qui est basé en Suisse et avec lequel je vais concourir cette saison. »

Vous vous rendez donc régulièrement en Suisse.

« Oui, deux à trois fois par mois, sur une durée de quatre ou cinq jours. « Aroc » et sa longeuse, Corinne Bossard, se déplacent aussi à Saumur. Il est d'ailleurs prévu qu'ils viennent du 20 juin jusqu'à fin juillet, ce qui me permettra de travailler et d'enchaîner le championnat de France et le championnat d'Europe, qui a lieu cette année à Ermelo (Pays Bas). »

Vous continuez aussi vos études ?

« Oui, j'ai un aménagement en tant qu'athlète de haut niveau et je fais une année universitaire en deux ans. L'an dernier, j'ai validé la moitié de ma première année de kinésithérapie. »

Comment vous sentez-vous avant le début de la compétition ?

« Je suis prêt. Si « Aroc » a un bon comportement en piste, ça devrait aller. »



Lambert Leclézio est champion du monde en titre.

Pays : France



Équitation
Les Saumurois
voltigent
ce week-end

Entraînée par le champion Patrick Ferrari, l'équipe Noroc participe au Concours international de voltige équestre à Saint-Hilaire-Saint-Florent.

PAGES 6 ET SPORT

PHOTO CO - CHRISTINE MARQUENET

Pays : France

Dimanche 21 avril 2019

Le Courrier de l'Ouest

SAUMUR

Les retombées... de la voltige

Saint-Hilaire-Saint-Florent reçoit ce week-end deux événements équi promettant de belles retombées économiques pour Saumur. Les premières impressions les laissent penser...



Les concurrents des épreuves de voltige ne restent pas cantonnés sur le site de la compétition.

Louise BEDA AKICH
redac.saumur@courrier-ouest.com

Le Concours international de voltige (CIV***) se tient ce week-end sur le site de l'Institut français du cheval à Terrefort. Mais il reçoit également la finale de la Coupe du monde de voltige, un honneur pour la ville. Celle-ci entraîne un fort flux de visiteurs. Environ 10 000 visiteurs sont attendus sur l'ensemble du week-end, dont 5 000 rien que pour la Coupe du monde.

À cette occasion, les capacités d'accueil du site de l'École nationale d'équitation ont dû être augmentées et optimisées. En effet, on parle ici de 250 compétiteurs pour le CIV, et 21 compétiteurs pour la Coupe du monde de voltige. 16 nations sont représentées et plus de 100 chevaux ont fait le déplacement pour l'occasion.

« Évidemment, lorsqu'on reçoit une compétition de niveau mondial, on ne peut pas se permettre d'offrir un lieu inadapté. Le Comité équestre de Saumur a reçu des sub-

ventions afin de pouvoir financer les aménagements liés à la finale », explique Marine PETERS, chargée des partenariats et de la communication pour ce comité. « Nous avons ressenti un changement dans la fréquentation cette année. La finale attire beaucoup de visiteurs. Ils ne sont pas tous amateurs de voltige mais le côté spectaculaire plaît beaucoup et nous permet d'avoir une hausse de fréquentation significative », continue la jeune femme.

Peu de commerçants conviennent d'un changement radical

En effet, l'organisation d'événements sportifs et culturels d'une telle envergure semble ne pouvoir être que bénéfique pour les commerces du Saumurois. Deux hôtels ont été réservés par le Comité équestre de Saumur tout spécialement pour les athlètes venus participer à la Coupe du monde, ainsi que pour le personnel lié à ces compétiteurs. Les autres doivent se débrouiller par leurs propres moyens pour le logement,

la restauration et les frais liés à leur montage.

C'est le cas des jeunes compétitrices de l'équipe d'Écosse au Concours international de voltige qui expliquent : « Le midi, nous mangeons sur le pouce ici à l'école nationale, et le soir nous descendons en ville pour dîner ». Pre-metteur pour les commerces Saumurois qui sont directement concernés par ces afflux en provenance de l'ÉNE.

L'impression d'un boom économique, exprimé sur le site des compétitions équestres, semble cependant bien loin lorsque l'on donne la parole aux commerçants. Les avis sont partagés mais peu nombreux sont ceux qui conviennent d'un changement radical dans le flux de fréquentation en ce week-end d'ampleur internationale. Là où elle se révèle bonne, les responsables d'établissement expliquent le plus souvent par la météo exceptionnelle ainsi que grâce à la présence de vacanciers venus pour le week-end de Pâques.

Parmi le florilège de témoignages reçus, un seul laisse présager d'une

forte fréquentation due à la présence de la manifestation équestre. Les propriétaires de la crièterie « La Bigouden » expliquent ainsi que chaque année, lors du week-end du Concours international de voltige, leur fréquentation augmente jusqu'à son maximum. Les restaurateurs soulignent l'attachement des équipes à leur établissement. Ils continuent à s'y rendre alors que l'événement se tient maintenant excentré de Saumur. Ils admettent cependant ne pas avoir remarqué de différence significative cette année malgré l'organisation de la Coupe du monde de voltige.

80 000

EUROS
L'organisation de la Coupe du monde de voltige a nécessité le déblocage de 80 000 € supplémentaires dans les finances du Comité équestre de Saumur.



Les jeunes athlètes de l'équipe de voltige écossaise attendent l'heure de leur passage dans les gradins du manège de l'ÉNE.

À SAVOIR

Dernier round ce dimanche

Ce dimanche est la dernière occasion d'applaudir les voltigeurs équestres qui participent au Concours de voltige international*** de Saumur. Que ce soit en individuel, « Pas de deux » ou en équipe, les prestations qui mêlent audace, esthétique et chorégraphie en musique sur le dos d'un cheval au galop, sont toujours très appréciées. Au niveau le plus élevé, le champion

du monde en titre, Lambert Leclézio est en tête. Il évoluera en début d'après-midi sur une piste qu'il connaît bien puisqu'il fait partie du Pôle France de voltige équestre basé à Saumur. Programme : de 9 h à 17 h 45 dans le Grand manège du Cadre noir à l'Institut Français du cheval et de l'équitation (à Terrefort) à Saint-Hilaire-Saint-Florent. Entrée gratuite.

« Mon plus beau souvenir de voltige, je l'ai eu en équipe »

Le multiple médaillé en voltige équestre en solitaire, Nicolas Andréani, avoue se souvenir de moments exceptionnels lors de compétitions en duo ou en équipe.

« La voltige est un sport qui associe la danse, la gymnastique et l'équitation. J'aime cette discipline car c'est l'une des seules où l'on trouve un respect et un fair-play si importants entre les compétiteurs. En voltige, le but est d'émouvoir le public en utilisant rien d'autre que notre corps et le cheval.



Nicolas Andréani lors de la finale de la Coupe du Monde de voltige équestre 2019.

Le Courrier de l'ouest

Mon agenda du week-end

PAR ICI LES SORTIES

- AUJOURD'HUI...**
- Doué-la-Fontaine**
Foire de Pâques. Fête foraine, de 14 h à 1 h, place du Champ-de-Foin.
- Fontevraud-l'Abbaye**
Musique. Concert des Arts Florissants, à 18 h 30 (22 € et 16 €); ateliers famille sur la musique de Jean-Sébastien Bach, à 15 h et 17 h (inclus dans le droit d'entrée); démolage de la cloche, à 16 h, à l'abbaye.
- Les Rosiers-sur-Loire**
Brocante. De la fontaine Zen, de 9 h à 18 h, place du Mail.
- Randonnée des Coteaux et Val de Loire.** 4 parcours de marche, 4 circuits sur route, 3 parcours VTT et un parcours vélo spécial famille de 15 km. Départs de 7 h 30 à 10 h, salle des loisirs. Tarifs : 9 € et 7 €. Réservations au 06 07 56 30 74.
- Le Thourel**
Brocante. Au fil de l'art, de 9 h à 18 h, rue du Mail.
- Saumur**
Basket. Tournoi international minimes, salles des Hauts-sentiers, Jean-Chacun et Clos-Coutard.
- Équitation.** Concours de voltige internationale, de 8 h à 17 h 30, à l'École Nationale d'Équitation, à

- Saint-Hilaire-Saint-Florent. Entrée gratuite. Tel. 02 41 53 50 80.
- Randonnée pédestre.** Organisée par Saumur-Rando, deux boucles, 12 km le matin et 8 km l'après-midi, départ à 9 h du camping de Chiron; covotage à 8 h 45, au parking de Décathlon à Saumur; pique-nique au bord de la Vienne. Tarifs : 2 €. Tel. 07 68 54 01 26.
- Tarquant**
Exposition. Sculptures d'Ulrica Ullman, impasse de la mairie, de 14h30 à 19h. Entrée libre.
- Marché de producteurs.** De 9 h à 13 h, place de la mairie.
- Tennis de table.** Tournoi national, de 9 h à 20 h, salle de sport. Entrée gratuite.
- ET DEMAIN**
- Doué-la-Fontaine**
Foire de Pâques. Fête foraine, de 14 h à 1 h, place du Champ-de-Foin.
- Brocante.** Au fil de l'art, de 9 h à 18 h, rue du Mail.
- Saumur**
Exposition. Sculptures d'Ulrica Ullman, impasse de la mairie, de 14h30 à 19h. Entrée libre.
- Les Ulmes**
Troc jardin. Échange de boutures, plants, bulbes, poteries... à partir de 10 h, au lavoir.

PAQUES : CHASSES AUX ŒUFS ET AU TRESOR

- AUJOURD'HUI...**
- Doué-la-Fontaine**
De 10 h à 11 h, Terre de Rose distillerie. Tarifs : de 3,50 € à 5,30 €.
- À 10 h, au musée aux Anciens commarces. Tarifs : de 5,50 € à 8 €.
- À 15 h, aux Troglodytes de Sablière. Tarifs : de 3,30 € à 5 €.
- Fontevraud-l'Abbaye**
De 10 h 30 à 12 h, dans les jardins de l'abbaye. Gratuit.
- La Lande-Châtel**
À 11 h, sur l'aire de pique-nique. Gratuit.
- Montsoreau**
À 10 h, au château. Sur réservation. Tarif : 4 €.
- Moulière**
À 10 h 30, au poney-club du Sher'Malin. Gratuit pour les adhérents ; 5 € pour les non adhérents.
- Saumur**
Lâchés en parachute, à 11 h, à l'aérodrome, rue des Landes-de-Terrefort. Gratuit.
- À 11 h, cave Veuve Amiot. Entrée gratuite.
- À 14 h, chez Vinovallay. Tarifs : 2 € par enfant.
- À 11 h, 15 h et 17 h, caves Gratiot & Meyer. Entrée gratuite.
- De 10 h à 14 h, jardins du Puyg-

- rault. Animation incluse dans le prix d'entrée, de 7 € à 9 €.
- Vernantes**
De 10 h à 12 h, dans les bois du château de Jallesnes. 1 € par enfant hors commune.
- ... ET DEMAIN**
- Les Rosiers-sur-Loire**
De 10 h à 11 h 30, à la résidence autonome.
- Saumur**
À 11 h, 15 h et 17 h, caves Gratiot & Meyer. Entrée gratuite.

CINÉMA

- LE GRAND PALAIS**
« L'ÉTÉ CHAMPÊTRE » : 11 h, 13 h 45, 16 h 15, 19 h 30, 22 h.
- « CAPTAIN MARVEL » : 11 h, 21 h 45.
- « CHAMBOULETOUT » : 17 h 45, 19 h 45.
- « DOUBO » : 11 h, 13 h 45, 16 h 15, 19 h 15, 22 h.
- « JUST GIGOLO » : 13 h 30, 17 h 45, 19 h 45, 22 h.
- « LA BANDE À PICOU AU CINÉMA » : 13 h 45.
- « LA MALÉDICTION DE LA DAME BLANCHE » : 12 ans, 13 h 45, 15 h 45, 19 h 45, 22 h.

- « LE MARC DES MERVEILLES » : 11 h, 13 h 45, 15 h 45.
- « LET'S DANCE » : 11 h, 22 h.
- « MON INCROYABLE » : 13 h 15.
- « MONSIEUR LINK » : 11 h, 13 h 30, 17 h 45, 19 h 45, 22 h.
- « RAJUL TABARIN » : 11 h, 15 h 45, 17 h 45, 21 h 45.
- « ROYAL CORGI » : 11 h, 13 h 45, 15 h 45, 17 h 45, 21 h 45.
- « SHAZAM ! » : 10 h 45, 13 h 30, 16 h 15, 19 h 15.
- « SMETTERE » : 12 ans, 19 h 45, 22 h.
- « TANGUY, LE RETOUR » : 15 h 45, 17 h 45, 19 h 45, 22 h.

PRACTIQUE

- LUTILE**
- Piscine du Val de Thouet.** Boulevard de la Marine, de 9 heures à 13 heures.
- Déchetteries.** Fermées le dimanche et le lundi de Pâques.
- VERDUN**
- Médecins.** 116 117 (SAMU 15).
- Dentistes.** 02 41 87 22 53.
- Pharmacies.** 3237.
- Infirmières.** Autour de Saumur
- Nathalie Mathis, 02 41 50 79 00 ; Sarah Nivelle, 02 41 40 41 54 ;

- Navel Ayari-Priant, 07 68 67 03 21.
- Autour de Doué-la-Fontaine, David Lahaye, 02 41 59 20 52 ; Eva Rondeau, 06 75 10 83 20 ; Marie-Line Supiot, 02 41 59 20 10 ; Patricia Courraut, 02 41 59 84 33 ; Emille Chauvé, 06 77 94 31 94.
- Autour de Montreuil-Bellay, Floriane Denouneau, 02 41 52 40 22 ; Emmanuelle Benjamin, 06 28 19 72 75.
- Autour de Longue, Aude-Marie Poroux, 02 41 51 26 36 ; Alan Leblounger, 02 41 52 61 41.

Pays : France

Voltige équestre : encore plus haut



SAUMUR. Pendant quatre jours, les concours internationaux de voltige ont connu l'affluence. Sportifs et spectateurs ont apprécié la nouvelle formule proposée par les organisateurs. page 5

Pays : France

Équitation

Le gotha mondial de la voltige présent à Saumur

Coupe du monde de voltige. Pour la première fois, Saumur accueille la grande finale mondiale FEI de voltige. En parallèle, se tiendra le rendez-vous annuel du concours de voltige international.

Les virtuoses de la pirouette sur équidé posent leurs valises à Saumur à partir d'aujourd'hui. Et pas des moindres. Il est question des meilleurs voltigeurs de la planète. Pour la première fois - la deuxième en France, après Bordeaux en 2014 -, Saumur accueille, jusqu'à dimanche, la finale de la coupe du monde de voltige, organisée par la Fédération équestre internationale (FEI).

Tout le gotha mondial est réuni. Les 21 participants (toutes catégories confondues : hommes, femmes et pas-de-deux) sont tous passés par une phase de qualification afin de valider leur billet pour Saumur. Clément Taillez portera sur ses épaules les seules chances de médailles françaises. « Je compte vraiment me faire plaisir sur ces trois jours,

avance-t-il. En espérant que les résultats suivent. Si je pouvais faire un top 5, cela serait magnifique. » Le voltigeur de 28 ans devra se surpasser pour décrocher son premier sacre mondial. La concurrence est rude. L'Allemand Jannis Drewell se dégage comme le grand favori. Il ajouterait ainsi un troisième titre planétaire à son palmarès déjà bien garni. Chez les femmes, sa compatriote et tenante du titre, Kristina Boe, tentera de décrocher une nouvelle couronne mondiale.

En parallèle de cette compétition, comme chaque année, le comité équestre de Saumur organise les concours internationaux CVI d'échelon 1, 2 et 3. Pour l'édition 2019, presque trois cents voltigeurs, venus des quatre coins du globe, se dis-

puteront les premiers prix. Une vingtaine de nationalités sont représentées. Des beaux noms de la voltige française seront également présents, comme l'espoir Lambert LeClézio, 21 ans, qui représente les plus grandes chances de victoires tricolores.

E. R.

Programme. Aujourd'hui, 21 h : Warm Up. Demain, de 8 h 30 à 20 h : concours de voltige internationale 1 et 3* ; 21 h : 1^{re} manche de la finale de la coupe du monde. Samedi, de 9 h à 20 h : CVI 2 et 3* ; 21 h : 2^e manche de la finale. Dimanche, de 8 h à 18 h : CVI 2 et 3*.

Retrouvez l'entretien de Clément Taillez sur ouest-france.fr/sports



Clément Taillez sera le seul Français aligné lors de la finale mondiale FEI.

PRESSE ÉLECTRONIQUE RÉGIONALE



Saumur. Coupe du Monde de Voltige 2019 : La billetterie est ouverte

Saumur, Capitale du Cheval, accueillera du jeudi 18 au dimanche 21 avril 2019, un événement sportif international incontournable : la Coupe du Monde de Voltige 2019. La billetterie est ouverte.



C'est la première fois que la France est choisie pour accueillir la finale de coupe du monde de voltige ! Et c'est Saumur qui recevra les meilleurs voltigeurs mondiaux du jeudi 18 au dimanche 21 avril 2019.

Au Grand Manège du Cadre noir

La voltige est une discipline spectaculaire, qui s'apparente au patinage artistique : elle mêle émotion, danse et spectacle. C'est un véritable show, époustouflant pour le public. Le Comité équestre de Saumur vous invite à venir encourager les meilleurs voltigeurs mondiaux

dans un cadre exceptionnel, le Grand Manège du Cadre noir de Saumur. À partir de 21 h, vous pourrez venir soutenir les athlètes pendant les trois soirées dédiées à la Finale de la Coupe du Monde. Vous retrouverez les meilleurs voltigeurs individuels hommes et femmes, ainsi que les meilleurs pas de deux au monde.

Un programme impressionnant

Le programme libre est impressionnant, c'est l'une des épreuves favorites du public. Il doit être le reflet des capacités du voltigeur, en osmose avec son cheval. Le voltigeur peut partager avec les spectateurs une forte émotion, en laissant libre cours à son imagination. La 31^e édition de Saumur Voltige s'annonce riche en émotions et vous promet de vivre des moments sportifs inoubliables.

Programme de la Finale FEI Coupe du Monde :

- Jeudi 18 avril 2019 à 21h : warm up
- Vendredi 19 avril 2019 à 21h : programme libre
- Samedi 20 avril 2019 à 21h : programme libre

Infos pratiques : Pour assister à cette compétition spectaculaire, rendez-vous sur le site internet : <https://bit.ly/2Ggs3cW> afin d'accéder à la billetterie. Tarifs : 12 euros le billet (10 euros en tarif réduit - voir conditions sur notre site internet) / 30 euros pour le package 3 soirs pour assister à l'intégralité des épreuves. En dehors des épreuves de la Finale de la Coupe du Monde, l'événement Saumur Voltige reste gratuit le reste de la journée.

<https://www.anjou-tourisme.com/fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

CONCOURS DE VOLTIGE INTERNATIONAL ET FINALE DE LA COUPE DU MONDE DE VOLTIGE

Saumur a été choisi pour accueillir la finale de la Coupe du monde de voltige 2019.

Trois soirées de compétition exceptionnelle réservée aux 6 meilleur(e)s voltigeuses et voltigeurs et 6 meilleurs pas-de-deux du monde.

La voltige mêle émotions, danse et spectacle. Ces compétitions sont, pour le public, de véritables shows à couper le souffle. C'est aussi la discipline équestre qui a apporté à la France le plus de médailles ces dernières années.

Cette 31ème édition de Saumur Voltige s'annonce riche en émotions et vous promet de vivre des moments sportifs inoubliables !

Tarifs : entrée libre et gratuite en journée / accès aux épreuves de la Finale Coupe du Monde FEI en soirées payantes et sur réservation. Renseignements et réservations sur www.saumur.org

<http://www.saumur-kiosque.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Coupe du monde de voltige à Saumur. Un français qualifié

Il s'était classé deuxième de la Finale 2018 de la Coupe du monde FEI de voltige. La plus haute marche du podium lui reviendra-t-elle cette année, à domicile, face à son public (et Dieu sait que le public de la voltige est un super public !) ? Depuis le week-end dernier, Clément Taillez est en tout cas assuré de sa qualification pour la grand-messe mondiale de la discipline, qui se tiendra du 18 au 21 avril, à Saumur, capitale de l'équitation et des arts équestres.



Clément Taillez (archive photo FFE)

La participation de Clément Taillez attend encore d'être définitivement validée par la Fédération Equestre Internationale ; elle dépendra également, comme dans n'importe quelle discipline sportive, de sa forme physique et de celle de son cheval à l'approche de l'échéance.

Une longue histoire d'amour

La voltige française et les victoires internationales, c'est une longue histoire d'amour... au masculin. Au début des années 2000, Mathias Lang a lancé une série de podiums tricolores, en étant sacré deux fois champion d'Europe (2001 et 2003), deux fois champion du monde (2000 et 2002). Lui ont succédé Nicolas Andréani (champion d'Europe 2009, champion du monde 2012), Jacques Ferrari (champion d'Europe 2013, champion du monde 2014) et plus récemment Lambert LeClézio (champion du monde 2016 et 2018). Lancée à la saison 2010-2011 (pour les femmes et les hommes ; en 2013-2014 pour le pas-de-deux), la Coupe du monde FEI de voltige réunit chaque année les meilleurs représentants de la discipline. Chez les hommes, le Francilien Nicolas Andréani est l'athlète le plus titré du circuit avec quatre victoires consécutives en finale, de 2013 à 2016.



Saumur. Bénévole pour la Finale de la Coupe du Monde de Voltige, ça vous tente ?

Le Comité Équestre de Saumur recherche un ou plusieurs « *super héros* » pour la Finale de la Coupe du Monde FEI (Fédération Équestre Internationale) de Voltige 2019, dans le cadre de Saumur Voltige. Pour que cet événement historique pour la ville « *se passe à merveille, nous recherchons encore quelques bénévoles* », indiquent les organisateurs. Pour rappel, la compétition se déroulera du jeudi 18 au dimanche 21 avril prochain ([relire](#))...



Voici les profils recherchés par les organisateurs... « *Si tu te reconnais, contacte-nous* », invite le Comité Équestre. Tout d'abord, **un lapin**... « *Rien à voir avec l'animal* », blaguent les organisateurs. C'est celui qui ramasse les protocoles des juges entre chaque passage de voltigeur. Ensuite, **un secrétaire de juge** où « *tu seras à la table d'un juge, la classe ! Et tu devras remplir le protocole de notation en fonction de ce que te dira le juge. Si tu parles anglais, c'est encore mieux* », est-il précisé.

Accueil public et service bar à bulles

Le Comité Équestre de Saumur est à la recherche de deux autres types de bénévoles. Premièrement, au niveau de l'**accueil public**... Les précisions : « *Tu accueilleras et renseigneras le public, tu seras aussi en charge de vendre les petits goodies de l'événement. Si tu parles anglais, là aussi, c'est encore mieux* ». Une autre personne est recherchée pour le **service bar à bulles**. « *Pour les VIP et le public, tu es hyper à l'aise derrière un bar pour servir des coupettes de bulles* ». Si vous êtes bénévoles, les organisateurs n'oublieront pas de vous remercier avec un vêtement officiel collector de l'événement et une place pour assister à la Finale de la Coupe du Monde. Être bénévole, c'est aussi « *vivre les coulisses d'un événement international unique, s'acquérir d'une expérience en plus et être avec une équipe de bénévoles au top* », conclut le Comité Équestre.

Infos pratiques : Intéressés ? Envoyez un mail à comite@saumur.org ou appelez le 02 41 67 36 37.



Saumur. Finale Coupe du Monde de Voltige : Le choc des titans ! Découvrez la liste des qualifiés...

Du jeudi 18 au dimanche 21 avril 2019, Saumur accueille la Finale de la Coupe du Monde FEI de Voltige (relire). La Fédération Équestre Internationale vient de publier la liste des qualifiés pour chacune des 3 catégories en compétition (femmes, hommes, pas de deux). Les athlètes et leurs fédérations ont jusqu'au lundi 18 mars prochain pour rendre officiels les engagements. Voici la liste des qualifiés pour ce choc des titans...



Clément Tailleux sera le seul représentant tricolore à Saumur

Saumur, « capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres », comme le souligne le Comité Équestre de Saumur, se prépare à recevoir la Finale de la Coupe du Monde FEI de Voltige. À un mois et demi de cet événement historique pour la Ville, la Fédération Équestre Internationale a dévoilé la liste des qualifiés. Les femmes, tout d'abord... 5 voltigeuses, en plus de la tenante du titre, Kristina Boe, automatiquement qualifiée, sont parvenues à décrocher le sésame pour Saumur 2019, sur les 4 dates que comptait le circuit international en 2018-2019 : Paris-Villepinte, Salzburg (Autriche), Leipzig et Offenbourg (Allemagne).

Une lutte féminine germano-suisse

L'Allemagne et la Suisse, nations fortes de la discipline, ont chacune qualifié 3 représentantes, parmi lesquelles des palmarès qui annoncent une Finale de haute tenue. Jugez plutôt ! Pour la Suisse : Nadja Büttiker, deuxième de la Finale 2018 de la Coupe du Monde FEI de Voltige, vice-championne du Monde 2018 en équipe, championne du Monde 2012 en équipe (au Mans), ainsi que Marina Mohar, troisième lors de la dernière Finale, ou encore Ilona Hannich, valeur montante de la voltige helvétique. Côté allemand, Kristina Boe (photo ci-contre) est susceptible de venir défendre son titre et arrivera à Saumur en double championne du Monde (individuel et dans la Coupe des Nations) et en championne d'Europe. Janika Derks est elle aussi championne du Monde (en équipe, en 2014) et championne d'Europe (toujours en équipe, en 2015). Dernière prétendante au titre : Corinna Knauf, double championne du Monde en titre (équipe et dans la Coupe des Nations) et championne d'Europe en titre en équipe.



Une compétition plus ouverte chez les garçons



Le jeu des nations est davantage ouvert du côté des garçons, avec 6 pays susceptibles d'être représentés à l'occasion de cette Finale FEI de la Coupe du Monde de Voltige à Saumur. L'Allemand Jannis Drewell (photo ci-contre), tenant du titre, champion d'Europe 2015, double vainqueur de la Finale de la Coupe du Monde en 2017 et 2018, est lui aussi automatiquement sélectionné. 3 de ses compatriotes sont parvenus à se qualifier : Jannik Heiland est champion du Monde en titre dans la Coupe des Nations et vice-champion du Monde en individuel. Thomas Brüsewitz est également champion du Monde en titre dans la Coupe des Nations, mais également en équipe, en plus de ses titres européens conquis en 2010 et 2011 (individuel) et 2017 (équipe). Son frère, Viktor Brüsewitz, affiche un palmarès plus modeste, malgré 2

troisièmes places aux Championnats d'Europe 2011 et 2015.

<http://www.saumur-kiosque.com>

Pays : France


[Visualiser l'article](#)

Clément Taillez, le seul représentant tricolore à Saumur

Les Helvètes pourront être représentés par leur vice-champion du Monde dans la Coupe des Nations 2018, Lukas Heppler, deuxième en Finale de la Coupe du Monde 2017. La Colombie pourra compter sur Juan Martin Clavijo, champion du Monde en 2015 et 2017. L'italien Lorenzo Lupacchini tentera de briller sur l'individuel là où le pas de deux lui réussit généralement mieux (champion du Monde en titre, vainqueur de la Coupe du Monde 2017, champion d'Europe 2017). Les États-Unis seront représentés par Kristian Roberts, visage familier de la voltige mondiale depuis près de 10 ans. Et la France, cocorico, pourra compter sur l'Alsacien Clément Taillez (photo ci-contre), élève du Pôle France de Saumur, troisième en équipe lors des Championnats du Monde 2014 et 2012 (Caen et Le Mans) et deuxième l'an dernier de la Finale de la Coupe du Monde.



Pas de deux : les Américains au milieu du « couple » germano-suisse



Pour leur première Finale de la Coupe du Monde FEI de Voltige, les Américains Haley Smith et Daniel Janes (photo ci-contre) auront fort à faire face à 2 couples rompus à un exercice qui leur réussit. En 2018, les Suisses Zoe Maruccio et Syra Schmid partageaient le podium avec les Allemands Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs, qui restent, malgré tout, les stars du pas de deux ! Vainqueurs de la Coupe du Monde 2018, ils sont également, ensemble, vice-champions d'Europe en titre. Associé à une autre partenaire, Torben Jacobs remportait la Finale de la Coupe du Monde en

2016 et terminait deuxième du Championnat d'Europe en 2015.

Article du 05 mars 2019 | Catégorie : Sport

SORTIR?
avec le kiosque.



AUBERGE DU MOULIN DE SARRÉ

Spécialités Régionales - Fouées

Le meunier vous servira des fouées (petites bulles de pain cuites au four à bois)(...)

[+d'infos](#)

[Abonnez-vous](#) [Ecrivez un article](#)

Ajoutez un commentaire à cet article :

Les commentaires ne seront pas corrigés.

Ceux comportant des mots grossiers ou portant atteinte à l'intégrité des individus n'étant pas publics ne seront pas publiés.

La courtoisie n'empêche pas la libre expression, nous vous rappelons aussi que le débat s'enrichit d'idées et non de critiques aux personnes.



Saumur. Finale de la Coupe du monde de voltige : Avant tout une grande fête !

Les 18, 19, 20 et 21 avril prochains, Saumur et ses installations de l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation ont été choisis par la Fédération Française d'Équitation pour accueillir la Finale de la Coupe du Monde de Voltige. Et les organisateurs saumurois ont décidé de faire de cet événement une grande fête de la voltige.



Clément Taillez seule français en lice lors de cette finale 2019

« Au-delà de l'événement sportif en lui-même, nous voulons en faire une grande fête », déclare Jean-Christophe Dupuy, Directeur du Comité Equestre de Saumur qui gère l'organisation de l'événement. Et c'est pourquoi, de façon inédite, mais en accord avec la Fédération Française, en plus des épreuves de la Finale de la Coupe du Monde en individuel et en pas de deux en soirée, la journée, place au concours international ouvert à tous les âges et toutes les catégories, en individuels comme en équipes, en cadets comme en seniors. Et pour que la fête soit complète et profite au plus grand nombre, toutes les épreuves se dérouleront, non plus dans le manège de centre-ville, mais dans le grand manège de l'École Nationale d'Équitation dont la jauge est

dès lors multiplier par plus de 2. Enfin, toutes les épreuves de la journée seront en accès libre et gratuit, seules les épreuves en soirée de coupe du monde seront payantes, mais avec des tarifs très abordables de 12€ par soir ou en pass 3 soirs de 30€.

« Nous avons à cœur de proposer une grande fête »

« Saumur et la Voltige c'est une histoire vieille de 31 ans, à l'époque durant laquelle j'étais directeur de l'ENE », se souvient le premier adjoint de Saumur Jean-Luc Lhémanne. « Et la première championne de France était la saumuroise Flora Giorgio, qui officie d'ailleurs toujours à l'ENE. La voltige, cela fait partie du rayonnement international de Saumur de pouvoir accueillir de grandes manifestations sportives. » Quant au changement de lieu, du manège Bossut en centre-ville à celui de l'IFCE à St Hilaire St Florent, Jean-Michel Marchand, Président de l'IFCE mais aussi de l'agglomération saumuroise ne cache pas : « Il y a deux ans, nous avons un peu hésité à transférer. Mais au final, bien nous en a valu, le public a répondu présent encore plus nombreux. » « Ce fut dès lors une initiative judicieuse, d'autant plus que c'est ce qui nous a permis d'obtenir le ticket gagnant pour l'organisation de cette Coupe du monde 2019 », ne manque pas de rajouter Jean-Christophe Dupuy. « Ici tout y est, les infrastructures pour accueillir dans d'excellentes conditions tant les sportifs, le public que les médias. La Fédération ne s'y est pas trompée. » Enfin le Président de l'IFCE et de l'Agglomération de conclure : « Nous voulons faire de Saumur et de l'IFCE un point de référence et nous avons à cœur, tous réunis, la Fédération, l'IFCE et le Comité Equestre de proposer une grande fête, un événement très populaire. C'est tout un territoire qui va accueillir l'événement durant ces 3 journées et plus. Le moyen de rassembler et de cristalliser une très belle énergie territoriale, tant pour le public que pour les sportifs. »

Clément Taillez portera les couleurs de Saumur et de la France

Ainsi du 18 au 21 avril à Saumur, ce seront pas moins de 200 voltigeurs et voltigeuses venus de 20 nations, dont 21 pour la Coupe du monde, 100 chevaux, 10 tonnes de litière, 3 tonnes d'aliments pour les chevaux et 5 000 spectateurs attendus !

Côté compétiteurs à la Finale de la Coupe du Monde, sur les 21 hommes et femmes en lice, à côté des allemands, suisses, américains...1 seul français. C'est l'alsacien Clément Taillez, élève du Pôle France de Saumur, 3e en équipe lors des championnats du monde 2014 et 2012 (à Caen et Le Mans), 2e l'an dernier de la finale de la Coupe du Monde qui portera hauts les couleurs du Pôle saumurois et de la France.

Le programme complet sur le site du Comité Equestre de Saumur : <https://www.saumur.org/fr/>

<http://angers.maville.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)



Mercredi 13 mars 2019 19:10 - Saumur

Saumur. Un sommet mondial de la voltige équestre à Pâques



Champion du monde en titre, le Saumurois Lambert Leclézio sera de la fête dans le concours international 3*. © Photo CO - Josselin CLAIR

Pour la première fois, Saumur accueille une finale de coupe du monde !

On ne parle évidemment pas de football dans la ville du cheval mais de voltige équestre.

Le manège des Écuyers du prestigieux Cadre noir, à Saint-Hilaire Saint-Florent, servira de décor aux 21 voltigeurs qualifiés pour cette finale mondiale. Ce sera du 18 au 21 avril.

Parmi eux, un seul représentant tricolore, Clément Tailleux, qui ambitionnera de monter sur le podium. Il s'est en effet classé deuxième des deux dernières éditions de cette Coupe du monde.

Outre cette épreuve mondiale, les concours internationaux de voltige une, deux et trois étoiles nourriront un programme spectaculaire où vingt nations présenteront leurs meilleurs éléments.

A lire dans nos éditions de ce jeudi 14 mars.

Courrier de l'Ouest

<https://www.courrierdelouest.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Saumur Un sommet mondial de la voltige équestre à Pâques

13.03.2019 19:10

0 ■



#SPORTS (RUBRIQUE/SPORTS) #SAUMUR (LOCALISATION/SAUMUR)

Pour la première fois, Saumur accueille une finale de coupe du monde !

On ne parle évidemment pas de football dans la ville du cheval mais de voltige équestre.

Le manège des Écuyers du prestigieux Cadre noir, à Saint-Hilaire Saint-Florent, servira de décor aux 21 voltigeurs qualifiés pour cette finale mondiale. Ce sera du 18 au 21 avril.

Parmi eux, un seul représentant tricolore, Clément Taillez, qui ambitionnera de monter sur le podium. Il s'est en effet classé deuxième des deux dernières éditions de cette Coupe du monde.

Outre cette épreuve mondiale, les concours internationaux de voltige une, deux et trois étoiles nourriront un programme spectaculaire où vingt nations présenteront leurs meilleurs éléments.

A lire dans nos éditions de ce jeudi 14 mars.



[Visualiser l'article](#)

CHANTRAINE CHEVAUX

Concours de voltige d'importance nationale à l'Equ'Crin



187 voltigeurs seront présents ce week-end. 25 individuels et 18 équipes de 6 voltigeurs pour les amateurs et 9 équipes de 6 voltigeurs pour le niveau club. Les meilleurs voltigeurs français des catégories amateur et club concourront ce week-end Photo VM



Épinal Voltige organise ce week-end un concours qui permettra de sélectionner les voltigeurs amateurs qui participeront au prestigieux concours international de Saumur, le seul en France de niveau international. Cette épreuve servira aussi aux clubs pour se qualifier aux championnats de France. Tous les voltigeurs du club spinalien seront engagés, soit 40 en amateurs et 12 en club et c'est Maurine Weber, enseignante, qui « longera » les 3 chevaux du club, c'est-à-dire qui réglera l'allure des montures. 36 chevaux participeront à l'épreuve et 30 bénévoles ont été mobilisés pour l'occasion. Le spectacle, totalement gratuit, promet d'être de grande qualité.

**CHANTRAINE****Le concours de voltige a attiré un large public**

Épinal Voltige a reçu, ce week-end, les meilleurs athlètes de la discipline. « Ce concours a pour vocation de sélectionner ceux qui vont être envoyés sur les compétitions internationales comme celle de Saumur qui se déroulera le week-end de Pâques », a expliqué Davy Delaire, entraîneur national. « Les voltigeurs spinaliens se sont très bien comportés, ce qui est prometteur pour les championnats de France. »



Saumur. Voltige du 18 au 21 avril : Tous les champions français seront là !

Jamais concours français, aussi prestigieux soit-il, n'avait jusqu'alors accueilli autant de voltigeurs internationaux ! Du 18 au 21 avril, Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres, accueille la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige et des concours internationaux (CVI) de niveaux 1, 2 et 3*. Sur la piste du prestigieux grand manège du Cadre noir de Saumur, pas moins de 276 athlètes sont attendus, dont bien des champions français. What else ?



Clément Taillez

276 voltigeurs internationaux en un même lieu : Du jamais vu !

Il faut croire que dérouler une reprise de voltige dans le grand manège des écuries du Cadre noir de Saumur séduit ! Pour la première fois en France, pas moins de 276 voltigeurs, soit 16 nations, sont attendus sur quatre concours internationaux : des CVI 1, 2 et 3*, dans les catégories « Children », « Juniors » et « Seniors », pour des épreuves « Dames », « Messieurs », « Pas-de-deux » et « Equipes », auxquels s'ajoute bien entendu la Finale de la Coupe du monde FEI de la discipline, pour les « Dames », « Messieurs » et « Pas-de-deux ».

Initialement prévue du vendredi au dimanche, la compétition se déroulera finalement du jeudi au dimanche, l'organisateur ayant réussi à ajouter, à un planning déjà réjouissant, un quatrième jour de concours !

Aux côtés de Clément Taillez, une pluie de champions tricolores !

Dans la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, seul Clément Taillez, qualifié chez les « Messieurs », portera les couleurs françaises. Deuxième l'an dernier de cette même Finale, l'Alsacien (installé en Suisse où il travaille dans un cabinet d'architecte) aura à cœur de briller face à son public, lui qui fait partie du Pôle France de... Saumur ! Le public pourra cependant soutenir d'autres voltigeurs tricolores, et non des moindres ! Engagé dans le CVI 3*, le double champion du monde 2016 et 2018, Lambert LeClézio, 21 ans, sera évidemment de la partie, associé à Aroc, un cheval qui courra à Saumur sa première compétition internationale de l'année, après le départ à la retraite, l'an dernier, de Poivre Vert, le compagnon de ses sacres mondiaux.

Toujours dans le CVI 3*, la compétition sera rude entre les Français engagés dans la catégorie « Equipes » ! Deux des quatre formations engagées sont en effet non seulement tricolores, mais sont surtout les chouchous incontestés du public. Entre les deux, le cœur balancera ! Le Team Noroc et les Ecuries de la Cigogne disposent toutes les deux d'une solide expérience et de voltigeurs de talent, prêts à en découdre. Côté Noroc, deux des six voltigeurs sont déjà montés sur le podium de championnats internationaux. Théo Gardies terminait en effet troisième du Championnat d'Europe Juniors 2018 ; mais celui sur lequel tous les yeux seront manifestement rivés, c'est bien Jacques Ferrari, véritable légende de la voltige française, champion d'Europe 2013, champion du monde 2014, associé à un certain... Poivre Vert, encore lui ! Ferrari avait mis fin à sa carrière sportive individuelle après son sacre mondial en 2014, préférant se consacrer aux concours par équipes et à la dimension artistique de sa discipline, en créant la compagnie de spectacle Noroc. En voltige, sport et spectacle ne sont jamais éloignés l'un de l'autre : à Saumur, les artistes de Noroc rêveront d'une médaille !

Noroc aura cependant fort à faire face aux Ecuries de la Cigogne, qui à l'applaudimètre, devraient également déchaîner les foules angevines. Les Ecuries de la Cigogne, c'est un peu une fabrique à champions, dont sont notamment issus Clément Taillez, ou encore Vincent Haennel, réserviste de l'équipe à Saumur, également engagé dans le CVI 3*, catégorie « Messieurs ».

Vice-champion du monde 2016 en individuel, Vincent Haennel n'est pas un spécialiste de la catégorie « Equipes », mais la Cigogne et son staff d'encadrement ont l'expérience des podiums : en 2014, à Caen, à l'occasion des Jeux Equestres Mondiaux, la formation terminait en bronze. En Alsace, d'où est issue l'équipe, c'est la cigogne qui apporte les chocolats de

Pâques. En ce week-end pascal, pensera-t-elle à troquer les friandises contre six médailles d'or ? Réponse le 21 avril, journée-phare du CVI, avec les épreuves libres du 3* en individuel et par équipes, en clôture de ces quatre jours dingues de voltige à son meilleur niveau !

Infos pratiques : Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, du 18 au 21 avril 2019, à Saumur.

Programme (sous réserve de modifications) -

- Jeudi 18 avril : A partir de 10h30 - CVI 1* - 21h - Warm up Finale de la Coupe du monde FEI de voltige

- Vendredi 19 avril : A partir de 8h - CVI 1 et 3* - A partir de 21h - Première manche de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige

- Samedi 20 avril : A partir de 9h - CVI 2 et 3* - A partir de 21h - Deuxième manche de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige

- Dimanche 21 avril : A partir de 9h - CVI 2 et 3*

Tarifs : Les épreuves des CVI, en journée, sont en accès libre. Seules les épreuves de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige sont payantes : 12 euros le billet (10 euros tarif réduit : enfants de 3 à 18 ans, demandeurs d'emploi, personne en situation de handicap).

Toutes les infos pratiques et réservations : <https://www.saumur.org/fr/>

www.ot-saumur.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Du 18 au 21/04 : CONCOURS DE VOLTIGE INTERNATIONAL ET FINALE DE LA COUPE DU MONDE DE VOLTIGE À SAUMUR

Du 18 au 21/04/2019

SAUMUR - SAINT-HILAIRE-SAINT-FLORENT - Saumur a été choisi pour accueillir la finale de la Coupe du monde de voltige 2019. Trois soirées de compétition exceptionnelle réservée aux 6 meilleur(e)s voltigeuses et voltigeurs et 6 meilleurs pas-de-deux du monde. Le Comité Équestre de Saumur vous donne rendez-vous du 18 au 21 avril à l'École Nationale d'Équitation !

 [Voir la carte](#)

Tags : Manifestations équestres, Saumur - St-Hilaire-St-Florent, Sortie en Famille, Sortie week-end, Temps forts Saumur Val de Loire 2019, Vacances de Printemps, Vacances de Pâques, Week-end de Pâques



Le Comité Équestre de Saumur prouve, encore une fois, sa légitimité à organiser de grands rendez-vous internationaux au service de son territoire.

"C'est la première fois que Saumur accueillera une compétition d'un tel niveau, nous sommes très fiers d'organiser ce rendez-vous à Saumur, Capitale du Cheval et qui plus est, sur le site prestigieux de l'École Nationale d'Équitation où s'entraîne toute l'année le Pôle France de Voltige. C'est une réelle chance pour la renommée de la Ville, et pour l'économie locale" : Marie-Claude Varin, Présidente du Comité Équestre de Saumur.

Pour rappel, **Lambert Leclezio** a remporté à Tryon (USA) en août dernier le titre mondial tant attendu par la délégation tricolore : le titre de **Champion du Monde en voltige individuelle hommes**.

La voltige mêle **émotions, danse et spectacle**. Ces compétitions sont, pour le public, de véritables **shows à couper le souffle**. C'est aussi la discipline équestre qui a apporté à la France le plus de médailles ces dernières années.

Cette **31ème édition de Saumur Voltige** s'annonce riche en émotions et vous promet de vivre des moments sportifs inoubliables !



Concours de voltige international et finale de la Coupe du monde de voltige - Saumur (49)

15/04/2019 10:12

JEUDI 18 AVRIL 2019		Programme		SOUS RÉSERVE DE CHANGEMENTS		SAUMUR VOLTIGE 18-21 AVRIL 2019	
21H00 FEI Vaulting World Cup™ FINAL Billetterie - www.saumur.org							
VENDREDI 19 AVRIL 2019		SAMEDI 20 AVRIL 2019				DIMANCHE 21 AVRIL 2019	
08H30	PAS DE DEUX JUNIOR 1* - EPREUVE LIBRE	09H00	EQUIPE 2* - EPREUVE IMPOSÉE	08H00	PAS DE DEUX JUNIOR 2* - EPREUVE LIBRE		
09H00	FEMME CHILDREN 1* - EPREUVE IMPOSÉE	09H25	FEMME 2* - EPREUVE IMPOSÉE	09H30	FEMME CHILDREN 2* - EPREUVE IMPOSÉE		
09H30	HOMME CHILDREN 1* - EPREUVE IMPOSÉE	10H25	HOMME 2* - EPREUVE IMPOSÉE	10H40	HOMME CHILDREN 2* - EPREUVE IMPOSÉE		
10H00	FEMME JUNIOR 1* - EPREUVE IMPOSÉE	10H35	FEMME JUNIOR 2* - EPREUVE IMPOSÉE	11H10	FEMME 2* - EPREUVE LIBRE		
11H15	HOMME JUNIOR 1* - EPREUVE IMPOSÉE	11H45	HOMME JUNIOR 2* - EPREUVE IMPOSÉE	12H10	HOMME 2* - EPREUVE LIBRE		
11H30	FEMME 1* - EPREUVE IMPOSÉE	12H15	EQUIPE JUNIOR 2* - EPREUVE IMPOSÉE	12H20	EQUIPE 2* - EPREUVE LIBRE		
12H00	HOMME 1* - EPREUVE IMPOSÉE	13H00	PAS DE DEUX JUNIOR 2* - EPREUVE LIBRE	13H45	EQUIPE JUNIOR 2* - EPREUVE LIBRE		
12H15	PAS DE DEUX SENIOR 1* - EPREUVE IMPOSÉE	Pause déjeuner		Pause déjeuner			
13H30	PAS DE DEUX JUNIOR 1* - EPREUVE LIBRE					14H15	FEMME 2* - EPREUVE LIBRE
14H45	FEMME CHILDREN 1* - EPREUVE LIBRE	15H15	HOMME 2* - EPREUVE LIBRE	15H35	HOMME CHILDREN 2* - EPREUVE LIBRE		
15H15	HOMME CHILDREN 1* - EPREUVE LIBRE	15H30	FEMME JUNIOR 2* - EPREUVE LIBRE	16H10	FEMME 3* - EPREUVE LIBRE		
16H00	FEMME JUNIOR 1* - EPREUVE LIBRE	16H40	HOMME JUNIOR 2* - EPREUVE LIBRE	16H35	HOMME 3* - EPREUVE LIBRE		
17H15	HOMME JUNIOR 1* - EPREUVE LIBRE	17H10	FEMME 3* - EPREUVE TECHNIQUE	17H05	PAS DE DEUX 2* - EPREUVE LIBRE		
17H30	FEMME SENIOR 1* - EPREUVE LIBRE	17H35	HOMME 3* - EPREUVE TECHNIQUE	17H10	PAS DE DEUX 3* - EPREUVE LIBRE		
18H15	HOMME SENIOR 1* - EPREUVE LIBRE	18H05	EQUIPE 2* - EPREUVE LIBRE	17H30	EQUIPE 3* - EPREUVE LIBRE		
18H30	PAS DE DEUX SENIOR 1* - EPREUVE LIBRE	18H25	PAS DE DEUX 2* - EPREUVE LIBRE	Remise des prix 2* et 3*			
18H45	FEMME 3* - EPREUVE IMPOSÉE	18H40	PAS DE DEUX 3* - EPREUVE LIBRE				
19H15	HOMME 3* - EPREUVE IMPOSÉE	19H00	EQUIPE JUNIOR 2* - EPREUVE LIBRE				
19H45	EQUIPE 3* - EPREUVE IMPOSÉE	19H40	EQUIPE 3* - EPREUVE LIBRE				
21H00 FEI Vaulting World Cup™ FINAL Billetterie - www.saumur.org		21H00 FEI Vaulting World Cup™ FINAL Billetterie - www.saumur.org		ENTRÉE GRATUITE EN JOURNÉE ÉCOLE NATIONALE D'EQUITATION - SAUMUR @SAUMURCHEVAL #SAUMURVOLTIGE			

LE CONOURS DE VOLTIGE EN IMAGES

[Tweets sur #saumurvoltige](#)



ENTRÉE GRATUITE EN JOURNÉE
BILLETTERIE EPREUVES FINALES FEI COUPE DU MONDE > WWW.SAUMUR.ORG
SAUMUR.ORG 02.41.67.36.37
SAUMUR VOLTIGE
FEI VAULTING WORLD CUP™ FINAL
18-21 AVRIL 2019
ÉCOLE NATIONALE D'EQUITATION - SAUMUR

Jeuudi 18, vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 avril 2019.
École Nationale d'Équitation à Saumur - Saint-Hilaire-Saint-Florent.

Informations pratiques
- Entrée libre et gratuite en journée

- Accès aux épreuves de la **Finale Coupe du Monde FEI** en soirées payantes (jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 avril) :
* Places limitées - Billetterie [en ligne](#)



Saumur : Voltige, basket ce week-end : 400 bénévoles sur le pont et des retombées économiques

Le week-end que Pâques sera une nouvelle fois riche en événements sportifs et festifs : le concours international de Voltige et la finale de la coupe du monde (en savoir plus) et en parallèle et le Tournoi International Minimes de Basket (TIM) ! Et pour ces deux événements gratuits (mise à part la finale de la coupe du monde de Voltige en soirée), pas moins de 400 bénévoles seront sur le pont ! Et les retombées économiques sont au rendez-vous.



Qui dit que le bénévolat est mort ? En Saumurois, il va bon train. Déjà le week-end dernier, les bénévoles étaient au nombre de 200 pour les Journées du Livre et du Vin. Et le week-end prochain, ils seront pas loin de 400, partagés entre les épreuves de voltige, organisées par le Comité équestre de Saumur et les matchs des jeunes basketteurs du TIM, co-organisé par le SLB 49 et l'A.E.B.B. (Authion Entente BC). Et une majeure parties des bénévoles ne sont pourtant ni voltigeurs ni basketteurs, mais juste Saumurois, acceptant de donner de leur temps afin que ces

événements se passent au mieux à Saumur.

Des retombées économiques directes

Et la ville sera à ne pas douter en ébullition, les spectateurs venant en nombre sur ces deux manifestations et même de très loin pour la finale de la Coupe du Monde de voltige. Julien Reix, vice-président de la Fédération des Hôteliers du Saumurois se montre satisfait : *"Le cumul du week-end de pâques, de la voltige et du TIM fait que le taux d'occupation sur les hôtels du Saumurois est très bon, les établissements font quasiment le plein. Et cela commence dès ce soir jusqu'à la fin du Week-end. Et il y a beaucoup d'étrangers."*

Côté commerçants et restaurants, les retombées commencent aussi déjà à se faire sentir.



Saumur Les meilleurs voltigeurs mondiaux en compétition pendant quatre jours



Le Team Noroc sera présent au concours de voltige international de Saumur.
Photo CO

Pas moins de 276 voltigeurs représentant 16 nations participent, jusqu'à dimanche, à Saumur, à plusieurs concours internationaux de voltige équestre et à la finale de la Coupe du monde.

Les épreuves débutent ce jeudi sur le site de l'Institut français du cheval et de l'équitation (IFCE) à Terrefort.

La finale de la Coupe du monde réunit, à 21 heures, de jeudi à samedi, les meilleurs voltigeurs mondiaux.

Tous les champions sortants de l'édition 2018 sont en lice et les couleurs françaises seront défendues par Clément Tailleux.



Equitation: la voltige entre dans la danse

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde.

Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

Héritage indien

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

Spectacle

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après. Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

<http://www.courrier-picard.fr>

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

Equitation: la voltige entre dans la danse

Un cheval mais pas de cavalier. Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

<http://www.courrier-picard.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

www.martinique.franceantilles.fr

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

Equitation: la voltige entre dans la danse

Samedi 20 avril 2019



Le Français Clément Taillez exécute son numéro de voltige pour la Coupe du monde à l'Ecole Nationale d'Equitation de Saumur, le 18 avril 2019 - Anne-Christine POUJOLAT (AFP/Archives)

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est

le S A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde.

Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le

www.martinique.franceantilles.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le

cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats,

www.martinique.franceantilles.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.



Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie



Le Colombien Juan Martin Clavijo lors de la finale de la Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à l'Ecole Nationale d'Equitation à Saumur
© AFP/Archives

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait

performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

www.lanouvellerepublique.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

Amoureux

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre. Revici .

www.martinique.franceantilles.fr

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

Dimanche 21 avril 2019



Le Colombien Juan Martin Clavijo lors de la finale de la Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à l'Ecole Nationale d'Equitation à Saumur - ANNE-CHRISTINE POUJOLAT (AFP/Archives)

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval",

www.martinique.franceantilles.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

- Amoureux -

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.

<http://saumur-kiosque.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Mondial... pôle France... la voltige s'est installée à Saumur

Le déménagement pour sa 29ème édition du Concours de Voltige International au grand manège de l'ENE, lui aura donné une autre dimension. Le succès populaire est au rendez-vous. La réussite populaire du weekend de Voltige à Saumur participera-t-elle à ce que la discipline soit reconnue comme Olympique en 2024 ? C'est le souhait de Davy Delaire, entraîneur national de l'équipe de France qui gère le pôle France installé à Saumur depuis 2011.



"Les voltigeurs sont bien avec nous à Saumur, ils peuvent profiter de toute notre technicité, comme la Cryo-Balnéothérapie et les différents manèges. Nous allons même les emmener mi-juillet au Concours Complet International avec le Cadre Noir pour des démonstrations", introduit Jean-Roch Gaillet, le nouveau directeur de l'IFCE, visiblement satisfait de la présence du petit Poucet de l'équitation à Saumur. Davy Delaire estime à 5 ou 6 000, le nombre de pratiquants : *"C'est difficile à estimer, les clubs ne font pas la différenciation. C'est vrai que c'est peu, c'est beaucoup moins qu'en Allemagne en tous cas où l'éducation à l'équitation se fait par la voltige. En*

France, notre culture nous engage à débiter par le poney".

A Saumur depuis 2011



Le Pôle France a quitté Versailles en 2011 pour se poser à Saumur. Pour Davy Delaire, tout est réuni pour un bon fonctionnement à Saumur : *"La taille de la ville correspond parfaitement à nos attentes. Nous avons des accords avec le lycée Saint Louis et le collège Sainte-Anne pour des aménagements horaires des élèves. Nous pouvons profiter des installations et, en matière de déplacements, cela n'a rien à voir avec Versailles."* Le staff de l'équipe de France se trouve bien à Saumur. Outre Davy Delaire (à gauche sur la photo) et son adjoint François Athimon (à droite), ce sont 7 personnes

qui travaillent à Saumur (préparateurs, physiques, chorégraphes...) pour recevoir des stagiaires venus de toute la France.



Voltige. Finales de la Coupe du monde FEI de voltige : podiums allemands et colombien

Le Grand Manège du Cadre noir de Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres, était plein ! Quelque 1 500 personnes étaient présentes pour le sacre des nouveaux vainqueurs de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige Saumur 2019. On dit du public des championnats internationaux de voltige qu'il est formidable : celui de Saumur en a encore apporté la preuve ce soir. Ambiance survoltée chez les écuyers du Cadre noir ! (Photo LesGarennnes)



Le phénomène colombien Juan Martin Clavijo

Le circuit Coupe du monde de voltige a été lancé en 2011 par la FEI, Fédération Equestre Internationale ; Saumur 2019 en était donc la huitième finale, qui a marqué l'ensemble des compétiteurs par la splendeur de son cadre. N'est pas capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres qui veut !

La reine allemande Kristina Boe chute

Premières à s'élancer, les Dames vivaient ce soir un moment

important dans l'histoire de la voltige mondiale : la reine Kristina Boe (GER), double championne du monde en titre, championne d'Europe en titre, tenante de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, faisaient ses adieux sur la majestueuse piste sur laquelle évoluent généralement les écuyers du Cadre noir de Saumur. Deuxième au classement provisoire avant cette seconde manche de la compétition, l'Allemande chute quelques secondes avant la fin de son programme, et pointera finalement à la quatrième place. « *Je crois que mon cheval avait décidé de prendre sa retraite quelques foulées de galop avant moi* », a-t-elle déclaré, souriante.

Le malheur des uns faisant le bonheur des autres, sa compatriote Janika Derks, en tête du provisoire, avait le champ libre pour présenter la voltige énergique et athlétique qui la caractérise. Pour la première fois de sa carrière, elle monte sur la plus haute marche du podium, devant la Suisse Marina Mohar, deuxième, et une autre Suisse, Nadja Büttiker.



Rank	Compétiteur	Test	Score A Niveau	Score B Performance	Score C Artistic	Score D Performance	Free	Round 2	Round 1	FINAL SCORE
1	(4)-Janika Derks (GER) Jessica Lichtenberg Carasso III	Free	7,815 (3)	9,090 (1)	8,850 (4)	8,925 (2)	8,671	8,671	8,835	8,753
2	(13)-Marina Mohar (SLO) Simona Aobé Für Österlich-Göckel EM	Free	7,450 (3)	8,997 (1)	8,715 (4)	8,577 (2)	8,435	8,435	8,345	8,390
3	(11)-Nadja Büttiker (SUI) Monika Winkel-Schottberger Keep Cool III	Free	6,825 (3)	8,407 (1)	8,330 (4)	8,919 (2)	8,400	8,400	5,347	8,374
4	(3)-Kristina Boe (GER) Wilma Schulze Highlander W	Free	6,990 (3)	8,371 (1)	7,840 (4)	7,760 (2)	7,740	7,740	8,503	8,122
5	(12)-Inna Matviench (SUI) Barbara Bärcher Estimé V. Forst	Free	7,575 (3)	7,800 (1)	8,535 (4)	8,770 (2)	8,168	8,168	7,962	8,065
6	(5)-Corinna Krauß (GER) Alexandra Krauß Fotolia W	Free	7,250 (3)	8,853 (1)	8,440 (4)	8,090 (2)	8,158	8,158	7,632	7,885



Chez les Messieurs, le phénomène colombien Juan Martin Clavijo n'a pas déçu et a déroulé un programme digne d'un virtuose. Installé en Suisse depuis octobre, celui qui courait cette année sa première saison en Coupe du monde FEI de voltige, a fait sensation durant ces trois jours de compétition saumuroise. La tête froide, le jeune Colombien de 19 ans a expliqué, durant la conférence de presse, avoir déroulé un programme sur le thème de l'esclavage, sur une musique russe d'un chœur d'hommes au nom évocateur de «

Chevaux ». Il devance des habitués des championnats internationaux : le Allemands Jannik Heiland, champion du monde en titre dans la Coupe des nations et vice-champion du monde en individuel, deuxième ce soir, et Thomas Brusewitz, qualifié pour la troisième fois de sa carrière sur une Finale de Coupe du monde FEI de voltige. Clément Tailleux, seul voltigeur français qualifié pur cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige Saumur 2019, termine à la quatrième place, parvenant ainsi à atteindre son objectif de Top 5.

Rank	Competitor	Test	Score A New	Score B Performance	Score C Artistic	Score D Performance	Free	Round 2	Round 1	FINAL SCORE
1	(1)-Juan Martin Clavijo (COL) Simone And Für den da Choler CH	Free	7,529 (3)	9,200 (1)	9,300 (4)	9,440 (2)	9,043	9,043	8,508	8,976
2	(9)-Jannik Heiland (GER) Barbara Röhrl Cock Airbag	Free	7,550 (3)	8,720 (1)	9,390 (4)	9,127 (2)	8,697	8,697	8,842	8,770
3	(6)-Thomas Brusewitz (GER) Alexandra Röhrl Gloria Bay OLD	Free	7,315 (3)	9,615 (1)	9,300 (4)	9,173 (2)	8,851	8,851	8,529	8,690
4	(2)-Clément Tailleux (FRA) Patrice Wagner Olympe	Free	6,959 (3)	9,270 (1)	9,290 (4)	9,300 (2)	8,690	8,690	8,363	8,527
5	(10)-Lorenzo Lupacchini (ITA) Laura Carubini Romeo del PS	Free	7,250 (3)	8,771 (1)	9,090 (4)	8,890 (2)	8,500	8,500	8,487	8,494
6	(8)-Jannik Drewell (GER) Simone Drewell Qualmeier 2	Free	7,365 (3)	9,440 (1)	8,515 (4)	9,199 (2)	8,830	8,830	8,368	8,459
7	(7)-Ylmar Brunowitz (GER) Gisa Bühl Sky Walker II	Free	7,575 (3)	9,033 (1)	8,315 (4)	8,867 (2)	8,446	8,446	8,043	8,245
8	(14)-Lukas Mippeler (SUI) Monika Winkler-Schofberger Arens Cool III	Free	6,875 (3)	6,253 (1)	8,830 (4)	9,333 (2)	8,578	8,578	7,832	8,208
9	(15)-Kristian Roberts (USA) Monika Winkler-Schofberger Arens Cool III	Free	6,965 (3)	7,998 (1)	7,915 (4)	6,175 (2)	7,763	7,763	7,921	7,667

Le pas-de-deux aux allemands

Dernière catégorie à courir sa Finale de la Coupe du monde FEI de voltige : le pas-de-deux est remporté par les Allemands Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs, qui devançant les Américains Haley Smith et Daniel Janes, et les Suissesses Zoe Maruccio et Syra Schmid. Le duo allemand n'en est pas à son coup d'essai puisqu'ensemble, ils ont déjà remporté par deux fois cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, Torben l'ayant même remporté une troisième fois avec une autre partenaire. Le couple a cependant décidé, drôle de soirée pour la voltige allemande, de dire lui aussi adieu à la compétition pour se consacrer à d'autres projets.



Rank	Competitor	Test	Score A New	Score B Performance	Score C Artistic	Score D Performance	Free	Round 2	Round 1	FINAL SCORE
1	(1)-Theresa-Sophie BRESCH / Torben JACOBS (GER) Alexandra Röhrl Gloria Bay OLD	Free	6,965 (3)	6,497 (1)	6,800 (4)	6,365 (2)	8,257	8,257	8,394	8,576
2	(1)-Daniel JANES / Haley SMITH (USA) Christina Eiler Ferdine Ande	Free	7,200 (3)	8,755 (1)	6,630 (4)	8,790 (2)	8,349	8,349	8,126	8,238
3	(1)-Zoe MARUCCIO / Syra SCHMID (SUI) Monika Winkler-Schofberger Arens Cool III	Free	7,115 (3)	7,222 (1)	6,270 (4)	6,131 (2)	6,845	6,845	7,247	7,216

Le CVI encore toute la journée du dimanche

Si la finale de la Coupe du monde est terminée, la voltige à Saumur, ce n'est pas fini. Le programme du CVI continue ce dimanche de 9h à 17h30, au grand Manège de l'ENE, en entrée gratuite.

Tout le programme sur <https://www.saumur.org/fr/>

www.ledauphine.com

Pays : France


[Visualiser l'article](#)

RÉCAP

> Les plus belles images du week-end sportif

Cela méritait bien un beau clapping de la part des supporters des Bleues. Ce week-end, à Rouen, les filles de l'équipe de France se sont qualifiées pour la finale de la Fed Cup, au terme d'un combat de haute volée face à la Roumanie. Cette dernière, portée par la n°2 mondiale Simona Halep, a longtemps fait la course en tête (1-0, puis 2-1). Mais les Françaises n'ont rien lâché, à l'image de la paire Garcia-Mladenovic, qui a remporté le double décisif au bout du suspense (5-7, 6-3, 6-4), dimanche soir. La France rencontrera l'Australie en finale, le week-end du 11 novembre. Photo Geoffroy VAN DER HASSELT/AFP

1 / 12





Saumur Voltige équestre : une nouvelle dimension



Indiscutablement, le concours international de voltige équestre organisé dans le prestigieux manège des écuyers ces derniers jours a séduit les 276 voltigeurs présents, le public et les officiels.

Samedi soir, la finale de la Coupe du Monde s'est déroulée face à 1 500 spectateurs qui ont salué les prestations des voltigeurs par un tonnerre d'applaudissements.

www.leprogres.fr

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

EN IMAGES

Vu 1015 fois | Le 22/04/2019 à 09:17 | mis à jour à 10:32 | Réagir [1]

Les plus belles images du week-end sportif



■ Cela méritait bien un beau clapping de la part des supporters des Bleues. Ce week-end, à Rouen, les filles de l'équipe de France se sont qualifiées pour la finale de la Fed Cup, au terme d'un combat de haute volée face à la Roumanie. Cette dernière, portée par la n°2 mondiale Simona Halep, a longtemps fait la course en tête (1-0, puis 2-1). Mais les Françaises n'ont rien lâché, à l'image de la paire Garcia-Mladenovic, qui a remporté le double décisif au bout du suspense (5-7, 6-3, 6-4), dimanche soir. La France rencontrera l'Australie en finale, le week-end du 11 novembre. Photo Geoffroy VAN DER HASSELT/AFP



Voltige. Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

Publié le 22 avril 2019 à 11h00

[VOIR LES COMMENTAIRES](#)



Juan Martin Clavijo a remporté la finale de la Coupe du Monde de de voltige, samedi à Saumur. A 19 ans... (Photo AFP)

Bluffant, brillant et créatif : à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter, samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit. « Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore », souligne le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

www.letelegramme.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

« Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval », poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend « montrer la souffrance des esclaves ».

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa sœur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

Amoureux

« J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport », raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière. C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été. « C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire », développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

« On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux », poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde. La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays. Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle. « Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut », souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline, aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.

Retrouvez **plus d'articles**

www.courrier-picard.fr

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de

www.courrier-picard.fr

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

voltige tout a cote de leur maison.

- Amoureux -

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.



Voltige. Clap de fin aussi pour le CVI 3* : Le Clezio reste le meilleur

Samedi soir, la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige Saumur 2019 livrait son verdict avec les sacres de l'Allemande Janika Derks chez les Dames, du Colombien Juan Martin Clavijo chez les Messieurs, et des Allemands Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs dans le pas-de-deux ([lire notre article](#)).

Dimanche après-midi, le Grand Manège de l'Ecole Nationale d'Equitation était le théâtre des programmes libres du CVI 3*, plus haut niveau de compétition en voltige.



Lambert Le Clezio encore une fois souverain

Podium 100% allemand chez les dames

Chez les Dames, podium 100% allemand avec la victoire de Pauline Riedl, devant Hanna Steverding et Chiara Congia. Pauline Riedl, championne du monde en équipe en 2014, à Caen, et championne d'Europe, toujours en équipe, en 2015, a dominé la compétition dès les imposés. Seule Française engagée dans la compétition, Estelle Chauvet termine à la dix-huitième place.

La plus haute marche pour le saumurois d'adoption Lambert Le Clezio

Chez les Messieurs, catégorie dans laquelle la France se montre historiquement très performante, la victoire revient à l'actuel champion du monde, le résident du Pôle France de Saumur Lambert LeClezio. Là encore, au-dessus du podium ne flottait qu'un seul drapeau, en l'occurrence bleu-blanc-rouge, puisque Lambert devance Vincent Haennel, deuxième, et Dorian Terrier, troisième. Lambert concourait associé à Aroc, un cheval avec lequel il évolue depuis peu, depuis le départ à la retraite de son champion du monde de Poivre Vert.

Le God Save the Queen l'emporte sur la Marseillaise

Dans le pas-de-deux, que couraient trois couples, la victoire est de nouveau allemande et revient à Chiara Congia et Justin van Gerven, longés par l'ancien champion du monde suisse Patric Looser.

Le week-end s'achève sur un mano a mano serré, dans la catégorie des équipes, entre les Allemands de Fredenbeck et les Français du Team Noroc, menés par le champion du monde 2014 Jacques Ferrari. Le God Save the Queen l'emporte sur la Marseillaise à 1/1000 face à des tribunes qui n'ont pas désempilé du week-end.

Enorme succès

Rarement un week-end de voltige n'avait attiré autant de spectateurs en France ! Hier, la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige s'est jouée à guichets fermés et les épreuves des CVI ont largement mobilisé tout au long de ces quatre jours de fête. Un immense succès pour l'organisateur, le Comité Equestre de Saumur, qui donne désormais rendez-vous au public du 22 au 26 mai, pour le concours complet international Saumur Complet, sur l'hippodrome de Verrie.

Article du 23 avril 2019 | Catégorie : Sport

www.dna.fr
Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Une gerbe de lauriers



Durant le week-end de Pâques, les meilleurs cavaliers et cavalières des Écuries de la Cigogne de Haguenau ont participé avec une certaine réussite au ...
Pour lire cet article, vous devez être abonné à l'une de nos offres web ou papier et vous connecter sur votre compte dna.fr avec votre identifiant et mot de passe habituels.

TV
RÉGIONALE

Emission : Le Journal

Durée : 00'01'35

Heure de diffusion :

Interventions: Lambert Leclésio et Marine Peters



Emission : JT 19/20

Durée : 00'02'27

Heure de diffusion : 19h-20h

Interview: Clément Taillez



Emission : JT 12/13

Durée : 00'01'54

Heure de diffusion : 12h-13h

Interview: Clément Tailleux



Emission : JT 12/13

Durée : 00'00'31

Heure de diffusion : 12h-13h



RADIO RÉGIONALE

Emission : L'invité régional

Durée : 00'12'00



Lambert Le Clezio champion du monde de voltige



Présentée par *Auberi Maitrot, Bastien Lallier, Thomas Cauchebrais,*

 S'ABONNER À L'ÉMISSION

L'INVITÉ RÉGIONAL | LUNDI 18 MARS À 18H10 | DURÉE ÉMISSION : 12 MIN



Pour la première fois de son histoire, la ville de Saumur organise la Finale de la Coupe du monde de Voltige, du 18 au 21 avril prochain. Si Lambert Le Clezio, champion du monde de voltige en 2016, ne participe pas à cette Finale, il sera présent à la Compétition Internationale de Voltige (CVI), qui sera organisée en même temps que la Coupe du Monde. Rigueur, souplesse et persévérance: tels sont les maître mots de cette discipline dans laquelle excellent les Allemands et les Suisses, les cavaliers comme les chevaux.



Date : 13/04/2019

Emission : Vos animaux

Durée : 00'45'08



Emission : Edition de 7h

Durée : 00'09'00



Edition de 7h du 18 avril

Présentée par *Florian Perray*

S'ABONNER À L'ÉMISSION

JOURNAL 7H | JEUDI 18 AVRIL À 7H00 | DURÉE ÉMISSION : 9 MIN



Au sommaire ce matin:

- Mgr Delmas, évêque du diocèse d'Angers a célébré hier la messe chrismale. Dans un contexte particulier après l'incendie de Notre-Dame de Paris, il a voulu dans son homélie mettre l'accent sur l'espérance.

-Saumur accueille pour la première fois de son histoire la finale de la coupe du monde de Voltige. La compétition débute ce soir, en même temps que le concours international de Voltige. Le point avec Jean-Christophe Dupuy, directeur de Comité équestre de Saumur.

-La météo: le temps est voilé ce matin sur l'Anjou. Vous devriez avoir droit à des éclaircies à partir du début d'après midi. Côté températures comptez en moyenne 10 à 11° ce matin.

AGENCE NATIONALE



Equitation: la voltige entre dans la danse

20
AVR
2019

 Tweeter

0
 J'aime

0
 Partager



AFP/Archives / Anne-Christine
POUJOLAT



Le Français Clément Taillez exécute son numéro de voltige pour la Coupe du monde à l'Ecole Nationale d'Equitation de Saumur, le 18 avril 2019

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".



Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".



AFP/Archives / ANNE-CHRISTINE
POUJOLAT



*Les voltigeurs suisses Zoe Maruccio et
Syria Schmid performant à la Coupe du
monde de la spécialité, le 18 avril 2019*

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.



Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.



"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

La voltigeuse suisse Marina Mohar lors de la coupe du monde de la spécialité à Saumur, le 18 avril 2019

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

EQUESTRIAN-VAULTING-FRA-PHOTO ESSAY

Equestrian vaulting World Cup competition
56 photos taken by Anne-Christine Poujoulat on April 18 and 19, 2019.



Pictures available on www.afpforum.com: EQUESTRIAN - VAULTING - FRA

www.afp.com
1138250821





Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie (MAGAZINE), Prev

par Sabine Colpart

=(Photo)=

Saumur (France), 21 avr 2019 (AFP) -Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

- Amoureux -

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.



"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline.

sc/dif/mca ■

PRESSE ÉCRITE NATIONALE

Pays : France



■ Clément Tailleux 3^e de l'étape Coupe Du Monde à Offenburg

Clément Tailleux, associé à Dyronn et longé par Pascale Wagner, obtient la 3^e place sur l'étape coupe du monde de voltige d'Offenburg. Le voltigeur des Écuries de la Cigogne, déjà 3^e à l'occasion de l'étape parisienne du Salon du cheval devrait donc valider sa qualification pour la finale qui se tiendra à Saumur du 18 au 21 avril 2019.

Ils étaient six voltigeurs engagés dans la catégorie Hommes à l'occasion de cette étape Coupe du monde à Offenburg. Seul représentant tricolore, le voltigeur Clément Tailleux obtient sur le premier programme la note de 8,087 pts. Quatrième à cet instant de la compétition, il est devancé notamment par l'Allemand Jannik Heiland, actuel 4^e mondial.

Clément et Dyronn sont montés en puissance lors du deuxième passage. Avec une prestation notée 8,766 pts, le trio réalise la deuxième meilleure performance de la compétition, toujours dominée par l'Allemand Jannik Heiland. C'est donc ce dernier qui s'impose devant son compatriote Viktor Brüsewitz. Avec un total au cumul des deux manches de 8,427 pts, Clément prend donc la 3^e place. Il devrait sans doute assurer sa qualification pour la finale du circuit Coupe du monde qui se tiendra à Saumur du 18 au 21 avril 2019. La validation par la FEI des qualifiés définitifs devrait intervenir dans les prochains jours.

Avec une note supérieure de deux dixièmes à celle obtenue lors de sa dernière participation en Coupe du monde, le voltigeur français semble dans une bonne dynamique. Tous les voyants sont au vert pour celui qui obtenait la 2^e place de la finale de ce circuit en 2018. (Portrait page 28)

Pays : France



La finale mondiale de Voltige à Saumur



mur, Capitale du Cheval et qui plus est, sur le site prestigieux de l'École Nationale d'Équitation où s'entraîne toute l'année le Pôle France de Voltige. C'est une réelle chance pour la renommée de la Ville, et pour l'économie locale » : Marie-Claude Varin, Présidente du Comité Equestre de Saumur.

Pour rappel, Lambert Ledezio a remporté à Tryon (USA) en août dernier le titre mondial tant attendu par la délégation tricolore : le titre de Champion du Monde en voltige individuelle hommes.

■ Informations pratiques

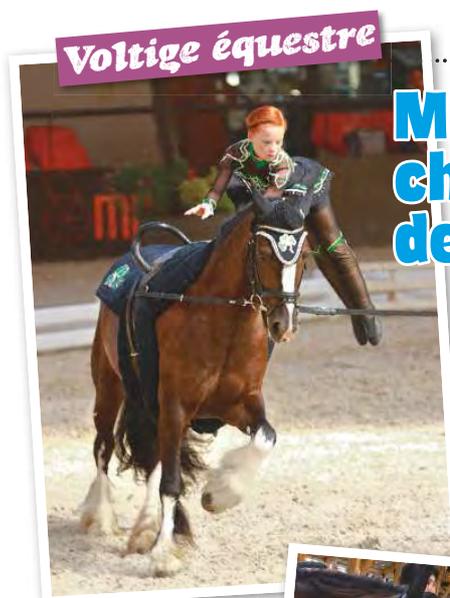
- Entrée libre et gratuite en journée
- Accès aux épreuves de la Finale Coupe du Monde FEI en soirées payantes (jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 avril) :
- * Places limitées - Billeterie en ligne
- * Début des épreuves : 21 h
- * Durée : 1h30 environ
- * Placement numéroté (la sélection des places se fait automatiquement par le logiciel lors de l'achat des billets)
- * Tarif plein : 12 €
- * Tarif réduit (enfants de 3 à 16 ans, demandeurs d'emploi et personnes en situation de handicap avec justificatif demandé à l'entrée de la salle) : 10 €
- * Tarif PMR et groupes de plus de 20 personnes : contacter la billetterie au 02 41 53 50 80
- * Le tarif préférentiel « Pass 3 soirs » ne pourra pas être appliqué après l'achat de billets « 1 soir » séparément
- * Les billets ne font l'objet d'aucun remboursement sauf annulation de la manifestation à l'initiative de l'organisateur

C'est la première fois que la France est choisie pour accueillir la finale de coupe du monde de voltige. Et c'est Saumur qui a été choisi par la FEI pour recevoir les meilleurs voltigeurs mondiaux les Jeudi 18, vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 avril 2019 à l'École Nationale d'Équitation à Saumur - Saint-Hilaire-Saint-Florent.

Le Comité Equestre de Saumur prouve bien la sa légitimité à organiser de grands rendez-vous internationaux au service de son territoire.

« C'est la première fois que Saumur accueillera une compétition d'un tel niveau, nous sommes très fiers d'organiser ce rendez-vous à Sa-

Pays : France



Voltige équestre

**Maélys,
championne
de haut vol!**

À 13 ans, Maélys pratique la voltige équestre. Elle est capable de se tenir debout sur un cheval et de réaliser des figures incroyables pendant qu'il galope! D'ailleurs, elle a gagné les championnats de France. Elle te raconte...

À cheval!

«Je fais de la voltige équestre depuis l'âge de 8 ans, c'est ma maman qui m'a initiée à ce sport, qu'elle a pratiqué. C'est comme de l'équitation, sauf qu'on réalise des mouvements de gym et des acrobaties sur un cheval qui avance au galop ou au pas. Je pratique en individuel et en équipe. Dans ce cas, on peut être trois sur l'animal!»

Au boulot

«Je participe souvent à des compétitions internationales, nationales ou départementales. L'an dernier, j'ai gagné la médaille d'or aux championnats de France. Je m'entraîne tous les soirs après le collège, les week-ends et pendant les vacances. Je répète mes mouvements et les chorégraphies. Le plus dur, ce sont les figures en équipe car je dois faire confiance à mes coéquipiers qui me portent en l'air. Parfois, ils me soulèvent haut et ça fait peur.»

J. Ritterbach/Agf. Fotosbach - Fred



L'amour des bêtes

«Ce que je préfère, c'est le contact avec les chevaux. Il faut nouer une relation de confiance avec eux, bien s'en occuper, leur consacrer du temps, et en leur donnant des friandises. Je monte un poney de mon club, mais je change régulièrement, pour m'habituer à d'autres montures au cas où il se blesserait. Comme il devient trop petit, je cherche un cheval plus à ma taille. J'ai hâte!»



Et plus tard?

«J'ai rencontré plein de gens grâce à la voltige équestre. C'est presque devenu une seconde famille, donc je pense de plus en plus à en faire ma profession. Enseigner ce que je sais me plairait, mais j'aimerais étudier la médecine. En fait, pour continuer ma passion, je rêve d'avoir deux métiers!»

Du 18 au 21 avril aura lieu, à Saumur, la finale de la Coupe du monde de voltige équestre. Les meilleurs représentants de cette discipline seront présents. Maélys y participera les 20 et 21 avril. Tu peux aller l'encourager!

**4 idées
pour ta semaine!**

Mercredi 27

Festival

Du 27 au 31 mars, si tu habites Nantes, file au Festival petits et grands. La programmation est dédiée à la jeunesse, dès 6 mois jusqu'à 12 ans. Théâtre, danse, musique, il y en a pour tous les goûts. À partager en famille. Tous les spectacles sont à 4 €.



Samedi 30

Atelier

Tu veux t'initier au cinéma? Le Centre national du cinéma lance une campagne dans les écoles, avec une appli gratuite et accessible sur Google Play et l'App Store. L'Atelier Cinéma t'apprendra toutes les étapes de création d'un film (scénario, cadrage, montage, doublage). Tu pourras t'exercer avec les images de "Azur et Asmar", de Michel Ocelot. Action!



Dimanche 31

À créer

Trop stylé. Fabrique tes gommes avec cette pâte colorée. Passe-les quinze minutes au four, c'est gagné! À toi de jouer... Patagom, 9,90 €. Graine Créative en magasin spécialisé.



Lundi 1er

Doudou

Un peu de douceur et de rêve dans ta chambre, avec la peluche Dumbo. Giochi Preziosi, 12,99 €.



Pays : France



c'est du SPORT !

Jeudi 18 avril 2019 | 11



Clément voltige sur le dos de Dyronn

En voltige équestre, l'athlète effectue des figures acrobatiques sur un cheval. Démonstration avec Clément Tailleux, membre de l'équipe de France.

Quelles qualités faut-il pour voltiger ?

« Tout d'abord un bon touché de cheval. Ça veut dire qu'on ne doit ébranler le cheval à aucun moment. Il le choquer ni le perturber. Il s'agit quand même d'un être vivant. Lui, il l'a pas choisi de faire de la voltige. faut donc savoir faire des figures ltra difficiles sans l'embêter. Moi, ai un bon touché, mais j'aurai aimé avoir plus de facilités dans le déplacement de mes mains pour faire de meilleures acrobaties et voir la tête en bas ! »

Est-ce comme sur un cheval 'arçons ?

« Beaucoup de voltigeurs sont anciens gymnastes. Ils font des figures très difficiles sur les bras et les toniques comme en gym. Par contre, ils peuvent être moins bons sur le touché du cheval. »

Combien d'heures d'entraînement faites-vous avec Dyronn, votre cheval ?

« Très peu. En gros c'est 2 fois 4 minutes par entraînement, pour 2 entraînements par semaine. Donc 16 minutes en tout. Dyronn est mon cheval de tête, donc mon cheval de compétition. C'est le plus fort ! »

Et le reste du temps ?

« Nous faisons un gros travail de musculation. Pour les exercices de voltige, on s'entraîne sur des tonneaux fixes. Notre matériel y est fixé comme sur le dos du cheval. C'est là-dessus qu'on passe la plupart de notre temps et que l'on teste nos programmes pour tenter de décrocher un titre. »

Propos recueillis par Edith Alberts

Roder : période de préparation d'un nouveau programme pour une compétition.



Clément Tailleux est le seul Français qualifié pour la finale de la Coupe du monde à Saumur (jusqu'au 21 avril).

GYMNASTIQUE

Sacrée Mélanie !

De l'or au concours général. De l'or au mondial. De l'argent à la poutre. À 19 ans, Mélanie De Jesus Dos Santos s'est affirmée aux championnats d'Europe en Pologne. Bravo !



FOOTBALL

Confiantes !



À moins de deux mois du début du Mondial 2019 en France, les Bleues ont largement dominé le Danemark à Strasbourg (4-0). C'était le dernier test avant de connaître la liste des 23 joueuses sélectionnées.

SURF

Slater à l'honneur

La Biarritz Quicksilver Maïder Arostéguy, une compétition internationale de surf, aura lieu du 19 au 22 avril au Pays-Basque. Cette 35^e édition est dédiée à Kelly Slater, 11 fois champion du monde et qui rêve des JO 2020 à Tokyo (Japon).



Pays : France



En second cahier, tu trouveras un extrait de la nouvelle aventure de Pico Bogue.

vendredi
19 avril
2019

n° 5 886 - 0,70 €

le Petit Quotidien

LA MÉTÉO DE DEMAIN

www.lepetitquotidien.fr

Le champion du monde de voltige équestre te présente son sport

La finale de la Coupe du monde de voltige équestre a lieu en France, jusqu'à dimanche. Découvre le champion du monde, Lambert LeClézio, à l'entraînement.



On numérote les cahiers un second cahier numéroté de 1 à 14.

J. Piatot

« Beaucoup de points communs avec le patinage artistique » p. 2 | **Histoire du jour** : Un monstre ? p. 3

Pays : France



L'info de la Une

Depuis 2011, la ville de Saumur, dans le Maine-et-Loire (ouest de la France), accueille l'équipe de France de voltige équestre. C'est aussi là que se déroule la finale de la Coupe du monde, jusqu'à dimanche.

• **La voltige équestre se pratique toujours à plusieurs.**

Il y a un cheval et 2 personnes : le voltigeur, qui réalise les **figures** acrobatiques, et le longeur.

• **Le longeur guide le cheval** pour qu'il avance toujours au même rythme. Sans lui, impossible de faire de la voltige équestre ! Il agit un peu comme un chef d'orchestre.

La fiche découverte SPORT

Reportage textes et photos : Julie Piatot

« **Beaucoup de points communs avec le patinage artistique** »



Un champion

Lambert LeClézio à 21 ans. Il raconte : « Je fais de la voltige équestre depuis mes 10 ans. J'ai découvert ce sport grâce à un stage de voltige organisé par mon ancien club de gymnastique. Cela m'a tout de suite plu. Je suis vite devenu un grand passionné. »



Des qualités

Davy, l'entraîneur de Lambert, explique : « Pour être un bon voltigeur, il faut réunir de nombreuses qualités : être fort et souple, être capable de tenir en équilibre et savoir rester concentré. Les voltigeurs doivent offrir un vrai spectacle au public. Cette discipline a beaucoup de points communs avec le patinage artistique. »



Sensations

Lambert : « **La meilleure sensation, c'est quand je me sens connecté à mon cheval. Quand je voltige, c'est comme si je glissais sur une vague.** »



Un cheval mécanique

Ici, Lambert s'entraîne sur un cheval mécanique. « Cet appareil reproduit le galop d'un vrai cheval », précise Davy, l'entraîneur. Les voltigeurs s'en servent pour améliorer leur technique, leurs figures. Cela permet aussi aux chevaux de se reposer et d'être en meilleure forme les jours de compétition. »



Des chaussons spéciaux

Les voltigeurs portent des chaussons ressemblant à des chaussons de danse, mais avec des semelles antidérapantes. « On ne les sent pas. J'ai l'impression d'être pieds nus », ajoute Lambert.

Sur le dos du cheval

Le tapis de voltige contient de la mousse, pour amortir les chocs. Par-dessus le tapis se trouve un surfaix. C'est une sorte de **harnais** s'accrochant sous le ventre du cheval et comportant des anneaux d'accrochage. C'est à ces anneaux que le voltigeur se tient quand il fait des figures.

L'histoire du jour



Cette créature effrayante est un ancêtre du concombre de mer

Le fossile d'un animal marin ayant 45 tubes en forme de tentacules a été découvert au Royaume-Uni. Cette créature vivait il y a 430 millions d'années. Son aspect sur le dessin est un peu effrayant, mais cet animal ne mesurait que 3 centimètres. C'était un ancêtre du concombre de mer, un animal marin ressemblant à une grosse limacé qui existe encore aujourd'hui. * Reste d'un être vivant ancien conservé dans la roche.

La photo du jour



Cette photo prise, mardi, à Paris montre l'intérieur de la cathédrale Notre-Dame après l'incendie qui l'a ravagée lundi (lire n° d'hier).



Un peu de culture
du monde
et de France

PEFC
Certification de gestion durable
des forêts de France
75140 Paris CEDEX 03

Création et réalisation : Centre de diffusion de Saumur, 14, avenue de la République, 49100 Saumur
Rédaction et diffusion : Saumur Presse, 14, avenue de la République, 49100 Saumur
Téléphone : 02 41 38 11 11
Site internet : www.saumurpresse.fr

Les mots difficiles

Figure (ici) : ensemble de mouvements.

Amortir (ici) : atténuer, rendre moins violent.

Harnais (ici) : équipement que l'on met à un cheval pour le monter.

Le coin des Incollables®



1/ Quand un pilote fait des acrobaties avec son avion, cela s'appelle la voltige ... ?

2/ Le cheval, l'âne et le zèbre font partie d'une même famille de mammifères. Comment s'appelle-t-elle ?

Aérienne.

La famille des équidés.

Pays : France



Page 1/1

{ LA PHOTO DU JOUR }



La cavalière suisse Marina Mohar présentait son numéro, lors de la finale de la Coupe du monde de voltige, à Saumur (49), jeudi. Elle est arrivée 2^e de la compétition, remportée par l'Allemande Janika Derks.

Pays : France



INTOX Parmi ces 3 infos, trouve celle qui est fausse!

- 1** Le mot Gafa est formé par les premières lettres des entreprises Google, Apple, Facebook et Auchan.
- 2** La guillotine a été inventée il y a 130 ans par le docteur Joseph Ignace Guillotin.
- 3** Clément Taillez est le seul représentant français à la finale de la Coupe du monde de voltige équestre.

Pays : France



VOLTIGE ÉQUESTRE

Au pied du podium

Le Français Clément Taillez termine 4^e de la finale de la **Coupe du monde FEI** à Saumur (*lire JDE n°1683*). C'est le Colombien Juan Martin Clavijo qui a sorti le grand jeu et l'emporte.



Pays : France



26 avril 2019 - N°312
BP 40033 - 88801 Vittel Cedex
Tél. : 03 29 05 83 83
direction@lecheval.fr

Le Cheval

15 jours d'actualité.
Votre région.
Toute la France.

www.lecheval.fr

Saumur, icône mondiale, terre de champions !

La ville de Saumur est devenue la capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres. Pas moins de 276 athlètes issus de 16 nations sont venus des quatre coins de la planète. Le grand montage des écuyers de Cadre Noir vient d'accueillir les CVI 1^{er}, 2^e et 3^e, mais aussi et surtout LA finale de la Coupe du Monde de Voltige FEI 2019. Plus que du sport, c'est un Art d'une finesse et d'une fluidité rares qui a subjugué néophytes comme amateurs en ce week-end pascal.

Parler de révélation alors que le jeune athlète de 19 ans est déjà par deux fois champion du monde junior, se classe 3^e aux derniers JEM de Tryon, et pratique la discipline depuis bientôt 15 ans dans son club de Bogota, semble hors-sujets. Juan Martín Clavijo est colombien, et évolue depuis ses cinq ans sous le coaching de María Posada. « C'est un rêve que Juan soit là. C'est un garçon très spécial, il n'est pas juste talentueux, il a un cœur immense, il n'oublie jamais d'aider les autres, il est toujours prêt à aider les autres, à leur apporter son soutien. C'est un véritable Roi, mais sans orgueil. C'est difficile de se faire sa place dans ce milieu, et Juan est le seul Colombien à être médaillé dans le monde équestre. Pas une fois, ni deux, mais trois, il est un exemple à suivre, pour son travail, comme pour celui qu'il est ».

Le champion explique être arrivé sur les terres hélivoisines un octobre dernier : « Ils sont vraiment bons, et je souhaitais apprendre une nouvelle langue ». S'explique-t-il dans un anglais parfait, « je m'entraîne deux à trois fois par semaine. J'ai commencé très jeune, j'ai pris des cours de danse et de gymnastique pour me perfectionner en voltige ». Son conseil : « Il faut croire en soi, c'est important, sinon il est impossible d'accomplir ce que l'on veut dans la vie ».

Un charisme juste incroyable, un talent et un travail, mais aussi une simplicité qui n'est pas sans rappeler un autre champion du monde. Et quel champion ! Il faut avoir assisté à la finale FEI et aux différentes épreuves des concours internationaux de Saumur Voltige, pour comprendre l'aura du Français. Numéro 1 mondial, Lambert Leclercq est tout simplement un niveau au-dessus de tout ce qui se fait au très haut niveau de la discipline. La retraite de son champion du monde des JEM de Tryon 2018, Pierre Vert, et la mise en route de son nouveau cheval Arlec, font qu'il n'a pas disputé la finale FEI. Il remporte au demeurant d'une main de maître le 3^e. « Nous évoluons avec Arlec depuis l'hiver dernier. Il est très bon en entraînement, mais il a encore du chemin à faire en concours. Il faut plus de stabilité, un passage plus serré, il est encore un peu émoié. Ce week-end, c'était son premier concours international ».

C'est sous l'impulsion de Jean-Christophe Dupuy, directeur du comité équestre de Saumur, que cette étape vient de prendre une toute nouvelle dimension. « Jusqu'à présent les compétitions de voltige étaient rattachées à d'autres concours CSO ou dressage. Nous avons souhaité inaugurer une formule inédite. Notre volonté était de réunir tout le monde, comme une grande famille, des plus jeunes jusqu'au plus haut niveau. Aujourd'hui, nous aimerions nous positionner vers un championnat du Monde. L'échelon dépendra des opportunités ». L'objectif ? Pérenniser la place du cheval à Saumur. Il est rejoint en ce sens par Loretta Saint-Paul, députée du Maine-et-Loire : « Il faut rester au-delà des concours, nous inviter, il faut ancrer Saumur dans le site des visiteurs, et ce l'année longue. Pas seulement le temps d'une saison. Plus qu'une étape, une destination. Saumur est une véritable icône ».

Résultats Finale Coupe du Monde FEI :
Senior Male Individuels : Juan Martín Clavijo (COL) et Simone Aebi, avec For Ever du Châte CH.
Senior Females Individuels : Janika Dierks (GER) et Jessica Lichtenberg, avec Carousson H&S.
Senior Pas de Deux : Thérèse-Scipie Biesch et Torbin Jacobs (GER) et Alexandre Krauß, avec Danny Boy Old.
Mélanie Guillaumet



Les Allemands Biesch et Jacobs sur Danny Boy (OLD) remportant le pas-de-deux (© Mélanie Guillaumet)



Le Colombien Juan Martín Clavijo et For Ever du Châte (© Mélanie Guillaumet)

PRESSE ÉLECTRONIQUE NATIONALE

<http://www.lecheval.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Saumur au cœur mondial de la Voltige

24/01/2019

Tweeter

Partager

0 réactions

Réagir



A l'occasion d'une réunion de bureau le 16 novembre dernier, la Fédération Équestre Internationale a alloué l'organisation de plusieurs événements sportifs prévus en 2019. Saumur a été choisie pour accueillir la finale de la Coupe du monde de voltige 2019.

Les 19, 20 et 21 avril prochains, le Comité Equestre de Saumur organisera à l'occasion de son traditionnel Concours de Voltige International, la finale de la Coupe du Monde de la discipline en soirée dans le grand manège de l'Ecole Nationale d'Équitation. 3 soirées de compétition exceptionnelle réservée aux 6 meilleurs voltigeuses et voltigeurs et 6 meilleurs pas-de-deux du monde.

Historique

Revue de presse à date - Mise à jour le 10 mai 2019

Saumur Voltige & Finale de Coupe du monde FEI de voltige - Page 95

BLIZKO

<http://www.lecheval.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Le Comité Equestre de Saumur prouve sa légitimité à organiser de grands rendez-vous Internationaux au service de son territoire. Pour rappel, Lambert Leclezio a remporté à Tryon (USA) en août dernier le titre mondial tant attendu par la délégation tricolore : le titre de Champion du Monde en voltige individuelle hommes.

La Voltige mêle émotions, danse et spectacle. Ces compétitions sont, pour le public, de véritables shows. C'est aussi la discipline équestre qui a apporté à la France le plus de médailles ces dernières années.

Pas-de-deux, Manon Moutinho et Jordan Gauvrit à l'occasion de Saumur Voltige 2018 Marie-Claude Varin, président du Comité Equestre de Saumur : « C'est la première fois que Saumur accueillera une compétition d'un tel niveau, nous sommes très fiers d'organiser ce rendez-vous à Saumur, Capitale du Cheval et qui plus est, sur le site prestigieux de l'Ecole Nationale d'Equitation où s'entraîne toute l'année le Pôle France de Voltige. C'est une réelle chance pour la renommée de la Ville, et pour l'économie locale ».

La 31e édition de Saumur Voltige s'annonce riche en émotions et vous promet de vivre des moments sportifs inoubliables.

<https://www.ffe.com>
Pays : France



[Visualiser l'article](#)

CLÉMENT TAILLEZ 3E DE L'ÉTAPE COUPE DU MONDE À OFFENBURG (GER)



Clément Taillez, associé à Dyronn et longé par Pascale Wagner, obtient la 3e place lors de l'étape coupe du monde de voltige d'Offenburg. Le voltigeur des Écuries de la Cigogne déjà 3e à l'occasion de l'étape parisienne du Salon du cheval devrait donc valider sa qualification pour la finale qui se tiendra à Saumur du 18 au 21 avril 2019.

Ils étaient six voltigeurs engagés dans la catégorie Hommes à l'occasion de cette étape Coupe du monde à Offenburg. Seul représentant tricolore, le voltigeur Clément Taillez obtient sur le premier programme la note de 8,087 pts. Quatrième à cet instant de la compétition, il est devancé notamment par l'Allemand Jannik Heiland, actuel 4e mondial.

Pour la deuxième fois longé en compétition par Pascale Wagner, Clément et Dyronn sont montés en puissance lors du deuxième passage. Avec une prestation notée 8,766 pts, le trio réalise la deuxième meilleure performance de la compétition toujours dominée par l'Allemand Jannik Heiland.

C'est donc ce dernier qui s'impose devant son compatriote Viktor Brüsewitz. Avec un total au cumul des deux manches de 8,427 pts, Clément prend donc la 3e place. Il devrait sans doute assurer sa qualification pour la finale du circuit Coupe du monde qui se tiendra à Saumur du 18 au 21 avril 2019. La validation par la FEI des qualifiés définitifs devrait intervenir dans les prochains jours.

Avec une note supérieure de deux dixièmes à celle obtenue lors de sa dernière participation en Coupe du monde, le voltigeur français semble dans une bonne dynamique. Tous les voyants sont au vert pour celui qui obtenait la 2e place de la finale de ce circuit en 2018.

Du 18 au 21 avril : concours de voltige international et finale de la Coupe du monde de voltige à Saumur

Saumur a été choisi pour accueillir la finale de la Coupe du monde de voltige 2019. Trois soirées de compétition exceptionnelles réservées aux six meilleur(e)s voltigeuses et voltigeurs et six meilleurs pas-de-deux du monde. Le Comité équestre de Saumur vous donne rendez-vous du 18 au 21 avril à l'École nationale d'équitation !

<http://www.chevalmag.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

[VOLTIGE]

CVI-W d'Offenbourg (Allemagne)

Clément Taillez en grande forme !

Déjà troisième lors de l'étape du Salon du cheval de Paris, Clément Taillez, seul tricolore engagé en Allemagne est de nouveau monté sur la troisième marche du podium. Associé à Dyronn et longé par Pascale Wagner, qui signe sa deuxième compétition avec le couple, il termine la compétition avec une moyenne de 8,427, devancé par les allemands Viktor Brüsewitz (8,507) et Jannick Heiland (8,734). D'abord classé 4e à l'issue du premier jour, il monte en force le lendemain en réalisant la deuxième meilleure performance de la journée, à 8,766 derrière Jannick Heiland qui s'adjuge une très belle moyenne de 9,061. Voilà qui est de bon augure pour sa présence lors de la finale à Saumur !

Chez les femmes, c'est l'athlète suisse Nadja Büttiker, associée à Keep Cool III et Monika Winkler-Bischofberger qui rafle la mise, avec une moyenne totale de 8,688. Les résultats hommes : [ici](#) et femmes : [ici](#) .



Adèle VAUPRÉ et Elodie PINGUET

Photo : Clément Taillez et Dyronn, ici au Salon du Cheval de Paris

Crédits : DR/FEI/Salon du Cheval de Paris

<http://www.leperon.fr>

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

Clément Taillez et Dyronn, 3e de l'étape Coupe du monde d'Offenburg © FFE

En se classant 3e de l'étape Coupe du monde de voltige d'Offenburg hier, Clément Taillez, associé à Dyronn et longé par Pascale Wagner, s'est quasiment assuré de pouvoir représenter la France à l'occasion de la finale du circuit international indoor qui se tiendra à Saumur en avril.

Six voltigeurs avaient fait le déplacement pour l'étape Coupe du monde d'Offenburg ce week-end. Seul représentant tricolore, Clément Taillez a déroulé **un premier programme noté à 8,087 points**, soit une 4e place provisoire. Le trio français est monté en puissance tout au long de la compétition et s'est adjugé **la deuxième place de la deuxième épreuve avec une note de 8,766 points**, derrière le poids lourd de la discipline, Jannik Heiland. Vainqueur lors des deux programmes, l'Allemand s'est tout naturellement adjugé la première place de cette étape Coupe du monde, devant son compatriote Viktor Brüsewitz.

Avec un total au cumul des deux manches de 8,427 points, **Clément est monté sur la troisième marche du podium**. Déjà troisième lors de l'étape parisienne du circuit (voir **ICI** (<http://www.leperon.fr/Sport/Voltige/Clement-Taillez-un-vrai-plaisir-de-se-remettre-en-selle>)), **le voltigeur a sans doute assuré sa qualification pour la finale du circuit Coupe du monde qui se tiendra à Saumur du 18 au 21 avril 2019**. La validation par la Fédération équestre internationale devrait intervenir dans les prochains jours. Quoiqu'il en soit, avec une note supérieure de deux dixièmes à celle obtenue à Paris, le voltigeur français semble dans une bonne dynamique. Tous les voyants sont au vert pour celui qui obtenait la 2e place de la finale de ce circuit en 2018 !

<http://www.grandprix-replay.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

LA JOIE DE CLÉMENT TAILLEZ, QUALIFIÉ POUR LA FINALE DE LA COUPE DU MONDE

Les étapes de la Coupe du monde de voltige sont terminées cette saison. Troisième au CVI-W d'Offenburg, le Tricolore Clément Taillez a assuré sa qualification pour la finale saumuroise, qui se tiendra du 18 au 21 avril 2019.

Après sa qualification pour la finale de la Coupe du monde de Saumur, due notamment à **sa bonne performance au CVI-W d'Offenburg**, Clément Taillez se prépare à jouer à domicile. *"Le fait que la finale de la Coupe du monde soit à Saumur me donne un sentiment incroyable. En effet, c'est là où nous nous entraînons avec le pôle de France, ce qui devrait donner une ambiance plus familiale pour nous Français. En plus, la compétition se déroulera dans le manège Prestige de Saumur, qui est un lieu symbolique fort. Cela donne l'impression d'être privilégié",* s'est réjoui le voltigeur.

Initialement hors des plans du Tricolore, la série indoor lui a finalement tendu les bras. *"Cette saison de Coupe du monde n'était pas un objectif pour moi. Après avoir contracté des blessures l'année dernière et une saison en demi-teinte, je n'étais pas bien placé dans le classement mondial. Quelques semaines seulement avant le début de la saison indoor, j'ai appris que je pouvais y participer à la suite de désistements !" a-t-il révélé.* Clément Taillez a alors dû revoir sa préparation afin d'avoir une chance de se qualifier pour la finale. *"J'ai rechaussé les chaussons afin de faire un entraînement plus consistants, car après les Jeux équestres mondiaux de Tryon et plus d'un an d'entraînement intensif, comme tous les voltigeurs, j'avais souhaité faire une pause. De plus, mon longeur habituel Cédric Cottin Holzbergern'avait pas envie de se lancer dans cette compétition, c'est donc ma compagne Pacale Wagner qui a bien voulu m'accompagner. Pourtant, elle n'avait jamais longé en compétition jusque-là ! Elle a été d'autant plus courageuse que Dyronn n'est pas un cheval facile à longer !"*

Malgré des ajustements de dernière minute, le voltigeur français a obtenu des résultats encourageants aux CVI-W de Villepinte et d'Offenburg. *"Compte tenu des circonstances, je suis satisfait de ma saison en Coupe du monde, d'autant plus qu'à Offenburg je me suis senti très en forme et le cheval l'était également ! Je souhaitais vraiment me qualifier, d'autant plus en sachant que la finale se déroulerait à Saumur. C'est chose faite, et j'en suis ravi",* s'est-il enthousiasmé. Le Français va ainsi profiter des quelques semaines qu'il lui reste pour préparer au mieux la finale. *"Il n'y aura pas un entraînement véritablement spécifique, mais je participerai aux stages de regroupement au pôle France pour m'entraîner au mieux",* a-t-il prévu.

Clément Taillez voit également d'autres avantages à participer aux étapes de la Coupe du monde. *"Pour nous voltigeurs, ce circuit est une véritable opportunité car nous sommes hébergés dans de beaux hôtels où nous aurions rarement l'occasion de nous rendre autrement. Participer à ces concours exceptionnels avec ma compagne et mon cheval me fait vivre des moments incroyables ! C'est d'ailleurs une chose que je conseille à tout couple partageant la même passion en tant qu'amateurs !" a déclaré Clément Taillez.*

Du 18 au 21 avril, Clément Taillez affrontera donc les sept autres meilleurs voltigeurs de la saison indoor, à savoir Jannik Heiland, Lukas Heppner, Juan Martin Clavijo, Lorenzo Lupacchini, Thomas Brüsewitz, ainsi que Kristian Roberts.

<http://www.lecheval.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Clément Taillez : « Leçon de courage »



Clément Taillez en 2017 lors des championnats d'Europe (© Andrea Fuchshumer)

Clément Taillez, le cavalier alsacien de 29 ans des Ecuries de la Cigogne finit 3e, avec Dyronn longé par Pascale Wagner, de l'Étape coupe du monde de voltige à Offenbourg (DE) le week-end du 2 et 3 février 2019. Il suit deux Allemands, le vainqueur Jannick Heiland avec Highlander, longé par Winnie Schlüter, et Viktor Brüsewitz avec Laser, longé par Tanja Evers. Il est qualifié pour la finale qui se tiendra à Saumur au mois d'avril.

Excellente nouvelle pour le couple 3e des JEM de Caen en 2014 par équipe, dont l'ascension avait été rapide : 2e de la finale Coupe du Monde à Offenbourg en mars 2018, il peut pavoiser. Car le jeune voltigeur a vécu une traversée du désert. En effet Clément s'étant blessé à la clavicule après être tombé de cheval en juillet 2018, il vécut une convalescence de quatre semaines et n'est retourné à l'entraînement que deux semaines avant les Jeux équestres mondiaux de 2018 à Tryon, Caroline du Nord, Etats-Unis, où il s'empare tout de même de la 9e place.

Le bronze à Caen

Depuis 2014 Clément Taillez était un des piliers français de voltige : avec Vincent Haennel, son camarade de club qui évoluait avec son cheval remplaçant Ultra Chic*HDC, longé par Fabrice Holzberger-Cottin, Clément Taillez voltigeait déjà sur Dyronn, longé par Cédric Cottin-Holzberger. Tous deux, chefs de file du dynamique club de la cité du houblon basé à la Ferme Gottié, étaient déjà des habitués des podiums hexagonaux et internationaux. Du côté du chemin des Paysans, on se souvient que lors de l'édition des JEM, disputés en 2014 à Caen où ils avaient contribué à l'obtention de la médaille de

<http://www.lecheval.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

bronze du concours par équipes, sachant que la France était alors représentée par la formation des Écuries de la Cigogne. Clément et Vincent y avaient comme partenaires Nathalie Bitz, Christine Haennel, Rémy Hombecq, Robin Krause et Anthony Presle. Fabrice Holzberger longeait Watriono R.

En 2017 Clément Taillez remportait le Bronze aux Championnats d'Europe à Ebreichsdorf (AUT), déjà avec Dyronn, longé par Cédric Cottin Holzberger, en interprétant en programme libre le thème du Roi Soleil.

L'enjeu d'Offenburg

La finale Coupe du Monde se déroule cette année à Saumur. Pour y participer Clément devait être bien placé sur l'étape d'Offenburg. C'est chose faite ! Et la preuve que la clavicule n'est sans doute plus qu'un mauvais souvenir.

Déjà lors du CVI-W de Paris, qui se tenait début décembre comme chaque année au coeur du Salon du cheval, à Villepinte, et qui ouvre non seulement la saison de voltige, mais aussi le circuit hivernal Coupe du monde, il avait fini 3e (après l'avoir remporté en 2016 et 2017), prouvant par là qu'il avait retrouvé tous ses moyens.

Finale à Saumur

Ce beau rendez-vous printanier se tiendra du 18 au 21 avril. C'est la première fois que la cité ligérienne orchestrera cette belle finale réservée aux six meilleurs voltigeuses et voltigeurs, ainsi qu'aux plus performants Pas de deux, de la saison hivernale. Même si L'Institut français du cheval et de l'équitation (Ifce) accueille chaque année sur le site de Saumur, son traditionnel Concours de Voltige International.

<http://www.lecheval.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

La finale mondiale de Voltige à Saumur



C'est la première fois que la France est choisie pour accueillir la finale de coupe du monde de voltige. Et c'est Saumur qui a été choisi par la FEI pour recevoir les meilleurs voltigeurs mondiaux les Jeudi 18, vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 avril 2019 à l'École Nationale d'Équitation à Saumur - Saint-Hilaire-Saint-Florent.

Le Comité Équestre de Saumur prouve bien là sa légitimité à organiser de grands rendez-vous internationaux au service de son territoire.

« C'est la première fois que Saumur accueillera une compétition d'un tel niveau, nous sommes très fiers d'organiser ce rendez-vous à Saumur, Capitale du Cheval et qui plus est, sur le site prestigieux de l'École Nationale d'Équitation où s'entraîne toute l'année le Pôle France de Voltige. C'est une réelle chance pour la renommée de la Ville, et pour l'économie locale » : Marie-Claude Varin, Présidente du Comité Équestre de Saumur.

Pour rappel, Lambert Leclézio a remporté à Tryon (USA) en août dernier le titre mondial tant attendu par la délégation tricolore : le titre de Champion du Monde en voltige individuelle hommes.

<http://www.lecheval.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Informations pratiques

- Entrée libre et gratuite en journée
- Accès aux épreuves de la Finale Coupe du Monde FEI en soirées payantes (jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 avril) :
- * Places limitées - Billetterie en ligne
- * Début des épreuves : 21 h
- * Durée : 1h30 environ
- * Placement numéroté (la sélection des places se fait automatiquement par le logiciel lors de l'achat des billets)
- * Tarif plein : 12 €
- * Tarif réduit (enfants de 3 à 18 ans, demandeurs d'emploi et personnes en situation de handicap avec justificatif demandé à l'entrée de la salle) : 10 €
- * Tarif PMR et groupes de plus de 20 personnes : contacter la billetterie au 02 41 53 50 80
- * Le tarif préférentiel « Pass 3 soirs » ne pourra pas être appliqué après l'achat de billets « 1 soir » séparément
- * Les billets ne font l'objet d'aucun remboursement sauf annulation de la manifestation à l'initiative de l'organisateur

<http://www.lecheval.fr>

Pays : France



[Visualiser](#)

Pluie d'étoiles aux quatre coins



Henrik von Eckermann/Toveks Mary Lou gagne la Coupe du Monde à Amsterdam (©DigShots)

Trois semaines de haut vol sur les indooors internationaux européens se concluront par l'éclatante victoire de Félicie Bertrand à Bordeaux, même si l'épreuve Coupe du Monde échappe aux Français. A Amsterdam, Simon Delestre et Hermès Ryan dament le pion de belle manière à Daniel Deusser dans le Grand Prix, et Pénélope Leprévost décroche la victoire, avec la jument Casual Z dans le Grand Prix 3^e d'Offenburg. Thirouin, Belousoff, Foutrier, Cottard, Boisset, Borrin s'illustrent aux quatre coins. Clément Taillez est 3^e de l'étape Coupe du Monde à Offenburg.

Clément Taillez 3^e de l'étape Coupe Du Monde à Offenburg

Clément Taillez, associé à Dyronn et longé par Pascale Wagner, obtient la 3^e place sur l'étape coupe du monde de voltige d'Offenburg. Le voltigeur des Écuries de la Cigogne, déjà 3^e à l'occasion de l'étape parisienne du Salon du cheval devrait donc valider sa qualification pour la finale qui se tiendra à Saumur du 18 au 21 avril 2019.

Ils étaient six voltigeurs engagés dans la catégorie Hommes à l'occasion de cette étape Coupe du monde à Offenburg. Seul représentant tricolore, le voltigeur Clément Taillez obtient sur le premier programme la note de 8,087 pts. Quatrième à cet instant de la compétition, il est devancé notamment par l'Allemand Jannik Heiland, actuel 4^e mondial.

Clément et Dyronn sont montés en puissance lors du deuxième passage. Avec une prestation notée 8,766 pts, le trio réalise la deuxième meilleure performance de la compétition, toujours dominée par l'Allemand Jannik Heiland.

C'est donc ce dernier qui s'impose devant son compatriote Viktor Brüsewitz. Avec un total au cumul des deux manches de 8,427 pts, Clément prend donc la 3^e place. Il devrait sans doute assurer sa qualification pour la finale du circuit Coupe du monde qui se tiendra à Saumur du 18 au 21 avril 2019. La validation par la FEI des qualifiés définitifs devrait intervenir dans les prochains jours.

Avec une note supérieure de deux dixièmes à celle obtenue lors de sa dernière participation en Coupe du monde, le voltigeur français semble dans une bonne dynamique. Tous les voyants sont au vert pour celui qui obtenait la 2^e place de la finale de ce circuit en 2018. (Portrait page 28)

http://influence-ce.fr
Pays : France



[Visualiser l'article](#)

28 février 2019 · Sorties-Culture

Les événements sportifs grandeur nature, avec une billetterie

Vos salariés aiment le sport ? Vous pouvez en profiter pour organiser des sorties à l'occasion d'événements sportifs qui se déroulent dans votre région ou mettre en place une billetterie. Développer des activités sociales, culturelles et sportives pour les salariés de votre société, fait partie de vos prérogatives. Et ce que les amateurs apprécient particulièrement, c'est [.]



Participez aux grands événements sportifs 2019

Voici les grands événements sportifs qui auront lieu en France cette année

Cyclisme sur route – Paris – Nice – du 10 au 17 mars

Le Paris-Nice 2019 est la 77ème édition de cette compétition.

Championnats de France de tir à l'arc – 1^{er} mars

Championnat de France de Cross-Country – 8 et 9 mars

Coupe du monde de ski acrobatique – Femmes & Hommes – Tignes – 20 au 21 Mars 2019

Cyclisme sur route – Paris-Roubaix – 2019 – 12 et 13 avril 2019

<http://www.grandprix-replay.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

VOLTIGE

Mercredi 06 mars - 10h29 | Communiqué

LES QUALIFIÉS POUR LA FINALE DE LA COUPE DU MONDE DE SAUMUR



Du 18 au 21 avril, Saumur accueille la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige. La Fédération équestre internationale (FEI) vient de publier la liste des qualifiés pour chacune des trois catégories en compétition (femmes, hommes, pas-de-deux). Les athlètes et leurs fédérations ont jusqu'au 18 mars pour rendre officiels les engagements.

Cinq voltigeuses, en plus de la tenante du titre, Kristina Boe, automatiquement qualifiée, sont parvenues à décrocher le sésame pour Saumur 2019, sur les quatre dates que comptait le circuit international en 2018-2019 (Paris-Villepinte, Salzburg Autriche, Leipzig Allemagne, Offenburg Allemagne). L'Allemagne et la Suisse, nations fortes de la discipline, ont chacune qualifié trois représentantes, parmi lesquelles des palmarès qui annoncent une Finale de haute tenue. Pour la Suisse : Nadja Büttiker, deuxième de la Finale 2018 de la Coupe du monde FEI de voltige, vice-championne du monde 2018 en équipe, championne du monde 2012 en équipe (au Mans) ; Marina Mohar, troisième lors de la dernière Finale ; ou encore Ilona Hannich, valeur montante de la voltige helvétique. Côté allemand : Kristina Boe est susceptible de venir défendre son titre et arrivera à Saumur en double championne du monde (individuel et dans la Coupe des nations) et en championne d'Europe ; Janika Derks est elle aussi championne du monde (en équipe, en 2014) et championne d'Europe (toujours en équipe, en 2015) ; dernière prétendante au titre, Corinna Knauf est double championne du monde en titre (équipes et dans la Coupe des nations) et championne d'Europe en titre en équipes.

Le jeu des nations est davantage ouvert du côté des garçons, avec six pays susceptibles d'être représentés. L'Allemand Jannis Drewell, tenant du titre, champion d'Europe 2015, double vainqueur de la Finale de la Coupe du monde en 2017 et 2018, est lui aussi automatiquement sélectionné. Trois de ses compatriotes sont parvenus à se qualifier : Jannik Heiland est champion du monde en titre dans la Coupe des nations et vice-champion du monde en individuel ; Thomas Brüsewitz est également champion du monde en titre dans la Coupe des nations mais également par équipes, en plus de ses titres européens conquis en 2010 et 2011 (individuel) et 2017 (équipes) ; son frère Viktor Brüsewitz affiche un palmarès plus modeste, malgré deux troisièmes places aux Championnats d'Europe 2011 et 2015. Les Helvètes pourront être représentés par leur vice-champion du monde dans la Coupe des nations 2018, Lukas Heppler, deuxième en Finale de la Coupe du monde 2017. La Colombie pourra compter sur Juan Martin Clavijo, champion du monde en 2015 et 2017. L'italien Lorenzo Lupacchini tentera de briller sur l'individuel là où le pas-de-deux lui réussit généralement mieux (champion du monde en titre, vainqueur de la Coupe du monde 2017, champion d'Europe 2017). Les États-Unis seront représentés par Kristian Roberts, visage familier de la voltige mondiale depuis près de dix ans. Enfin, la France pourra compter sur l'Alsacien Clément Taillez, élève du Pôle France de Saumur, troisième en équipe lors des Championnats du monde 2014 et 2012 (Caen et Le Mans), deuxième l'an dernier de la Finale de la Coupe du monde.

Du côté du pas-de-deux, pour leur première Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, les Américains Haley Smith et Daniel Janes auront fort à faire face à deux couples rompus à un exercice qui leur réussit. En 2018, les Suisses Zoe Maruccio et Syra Schmid partageaient le podium avec les Allemands Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs, qui restent malgré tout les stars du pas-de-deux ! Vainqueurs de la Coupe du monde 2018, ils sont également, ensemble, vice-champions d'Europe en titre ; associé à une autre partenaire, Torben remportait la Finale de la Coupe du monde en 2016 et terminait deuxième du championnat d'Europe en 2015.

<http://www.chevalmag.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Sports

Destination voltige à Saumur

0 vote(s) ★★★★★



Le 19 avril sonnera le top départ de la finale Coupe du monde de voltige à Saumur. Après Bordeaux en 2014, c'est la deuxième fois que la France accueille l'événement. Une volonté du Comité équestre de Saumur et une réelle opportunité pour développer la voltige en France.

Vendredi 08 Mars 2019

Depuis plus de 30 ans, le Comité équestre de Saumur organise un concours international, qui a traditionnellement lieu le week-end de Pâque. Cette année, le vendredi et le samedi soir seront le théâtre d'un événement mondiale, la finale FEI Coupe du monde. Une association importante pour le comité, comme nous l'explique Marine Peters : « Pour nous c'était une opportunité intéressante pour nous et notre territoire, pour gagner notamment en légitimité et en compétence. Dans la même dynamique, c'est important de mettre à l'honneur la discipline et le site de l'IFCE ».

Des épreuves pour tous

Durant trois jours, des épreuves internationales du 1 au 3^e se succéderont, de la catégorie children au senior. L'organisation n'a pas souhaité supprimer des épreuves pour accueillir la finale et lui a donc offert un créneau en soirée « pour avoir un côté spectacle grâce à la nuit afin de pouvoir jouer avec les lumières et créer une vraie ambiance ». Tous les ans, ce sont environ 200 voltigeurs qui participent aux épreuves internationales, un vrai rendez-vous annuel de la voltige en France.

Saumur, terre de voltige

Aujourd'hui, Saumur rayonne principalement pour le dressage et le concours complet. Mais c'est également un haut lieu pour la voltige française, grâce au Pôle France et aux nombreux athlètes stationnés dans la région. La finale est l'occasion de faire connaître le savoir-faire du territoire dans la discipline : « le fait d'organiser cette finale va nous faire gagner en notoriété, on possède toutes les compétences pour faire de Saumur au niveau de la voltige un lieu de rencontre pour cette discipline. »

Mais au-delà de la portée territoriale de l'événement, il y a également un véritable enjeu médiatique pour la discipline : « On est très fiers, mais nous avons aussi à cœur de faire connaître la voltige. C'est une discipline qui est très accessible même pour les personnes ne venant pas de l'équitation. Ils sont toujours très satisfaits de voir ce genre de compétition, nous sommes persuadés que la discipline a un potentiel énorme. »

Voici la liste des sélectionnés pour la finale 2019 :

Femmes :

Kristina BOE (GER) – Tenant du titre
Nadja BÜTTIKER (SUI)
Janika DERKS (GER)
Marina MOHAR (SUI)
Ilona HANNICH (SUI)
Corinna KNAUF (GER)

Hommes :

Jannis DREWELL (GER) – Tenant du titre
Jannik HEILAND (GER)
Lukas HEPPLER (SUI)
Juan Martin CLAVIJO (COL)
Lorenzo LUPACCHINI (ITA)
Thomas BRÜSEWITZ (GER)
Viktor BRÜSEWITZ (GER)
Clément TAILLEZ (FRA)
Kristian ROBERTS (USA)

Pas-de-Deux :

Theresa-Sophie BRÉSCH & Torben JACOBS (GER) – Tenant du titre
Zoe MARUCCIO & Syra SCHMID (SUI)
Haley SMITH & Daniel JANES (USA)

Elodie PINGUET

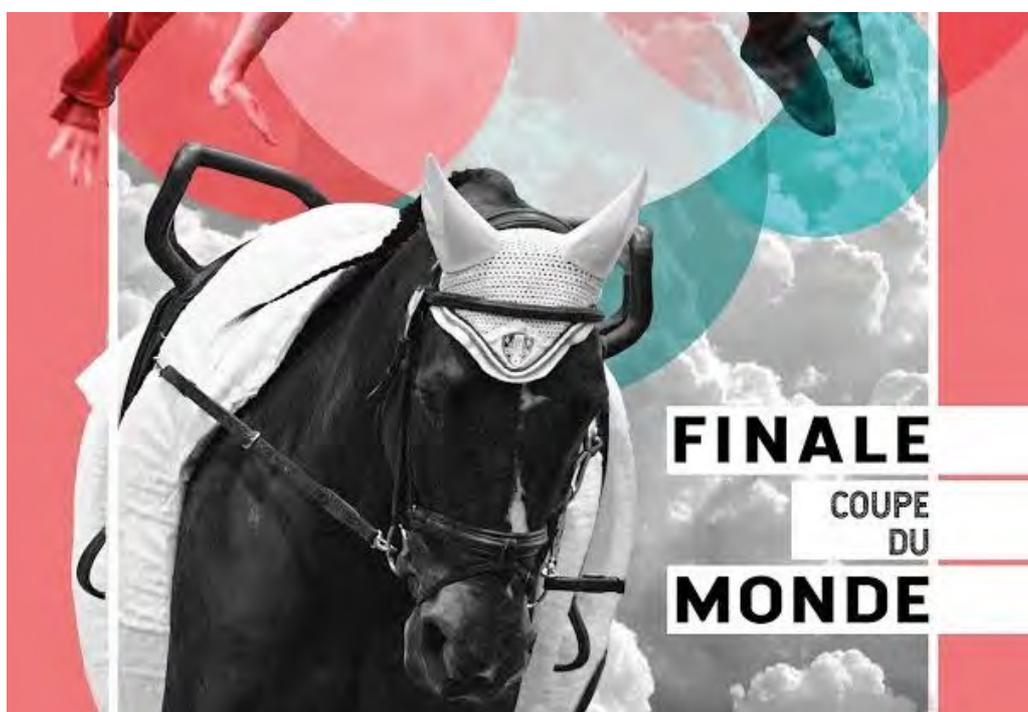
Photo : Affiche de l'événement
Crédit : DR



[Visualiser l'article](#)

[EVENT] FINALE DE LA COUPE DU MONDE FEI DE VOLTIGE DU 18 AU 21 AVRIL À SAUMUR

by Roxanne • 8 mars 2019



HAUTE VOLTIGE.

Ayant personnellement découvert la pratique de la voltige au **Club Hippique de la Forêt de Moulière** (<http://www.mouliere.com/>) puis en tant que spectatrice au **Jumping International de Bordeaux** et au **Saut Hermès**, la voltige est selon moi une discipline qui gagne à être connue. Tant pour son esthétisme que pour son athlétisme : les voltigeurs sont avant tout d'excellents gymnastes. Si la **gymnastique** fait partie de vos centres d'intérêts, il y a fort à parier que vous apprécierez également cette version équestre qui se pratique seul ou à plusieurs.

<http://www.pegasebuzz.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

[Communiqué] Du 18 au 21 avril, Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres (<https://www.saumur.org/fr/>), accueille la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige. La Fédération Equestre Internationale vient de publier la liste des qualifiés pour chacune des trois catégories en compétition (femmes, hommes, pas-de-deux). Les athlètes et leurs fédérations ont jusqu'au 18 mars pour rendre officiels les engagements.

DU CÔTÉS DES FEMMES, UNE LUTTE GERMANO-SUISSE

Cinq voltigeuses, en plus de la tenante du titre, **Kristina Boe**, automatiquement qualifiée, sont parvenues à décrocher le sésame pour Saumur 2019, sur les quatre dates que comptait le circuit international en 2018-2019 (Paris-Villepinte, Salzburg Autriche, Leipzig Allemagne, Offenburg Allemagne). L'Allemagne et la Suisse, nations fortes de la discipline, ont chacune qualifié trois représentantes, parmi lesquelles des palmarès qui annoncent une Finale de haute tenue. Jugez plutôt ! Pour la Suisse : **Nadja Büttiker**, deuxième de la Finale 2018 de la Coupe du monde FEI de voltige, vice-championne du monde 2018 en équipe, championne du monde 2012 en équipe (au Mans) ; **Marina Mohar**, troisième lors de la dernière Finale ; ou encore **Iлона Hannich**, valeur montante de la voltige helvétique. Côté allemand : **Kristina Boe** est susceptible de venir défendre son titre et arrivera à Saumur en double championne du monde (individuel et dans la Coupe des nations) et en championne d'Europe ; **Janika Derks** est elle aussi

<http://www.pegasebuzz.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

championne du monde (en équipe, en 2014) et championne d'Europe (toujours en équipe, en 2015) ; dernière prétendante au titre, **Corinna Knauf** est double championne du monde en titre (équipe et dans la Coupe des nations) et championne d'Europe en titre en équipe.

DU CÔTÉ DES HOMMES : LE SEUL REPRÉSENTANT TRICOLORE

Le jeu des nations est davantage ouvert du côté des garçons, avec six pays susceptibles d'être représentés à l'occasion de cette **Finale FEI de la Coupe du monde de voltige à Saumur**. L'Allemand **Jannis Drewell**, tenant du titre, champion d'Europe 2015, double vainqueur de la Finale de la Coupe du monde en 2017 et 2018, est lui aussi automatiquement sélectionné. Trois de ses compatriotes sont parvenus à se qualifier : **Jannik Heiland** est champion du monde en titre dans la Coupe des nations et vice-champion du monde en individuel ; **Thomas Brüsewitz** est également champion du monde en titre dans la Coupe des nations mais également en équipe, en plus de ses titres européens conquis en 2010 et 2011 (individuel) et 2017 (équipe) ; son frère **Viktor Brüsewitz** affiche un palmarès plus modeste, malgré deux troisièmes places aux Championnats d'Europe 2011 et 2015. Les Helvètes pourront être représentés par leur vice-champion du monde dans la Coupe des nations 2018, **Lukas Heppler**, deuxième en Finale de la Coupe du monde 2017. La Colombie pourra compter sur **Juan Martin Clavijo**, champion du monde en 2015 et 2017. L'italien **Lorenzo Lupacchini** tentera de briller sur l'individuel là où le pas-de-deux lui réussit généralement mieux (champion du monde en titre, vainqueur de la Coupe du monde 2017, champion d'Europe 2017). Les Etats-Unis seront représentés par **Kristian Roberts**, visage familier de la voltige mondiale depuis près de dix ans. Et la France, cocorico, pourra compter sur l'Alsacien **Clément Tailleux**, élève du Pôle France de Saumur, troisième en équipe lors des Championnats du monde 2014 et 2012 (Caen et Le Mans), deuxième l'an dernier de la Finale de la Coupe du monde.

PAS-DE-DEUX : LES AMÉRICAINS AU MILIEU DU « COUPLE » GERMANO-SUISSE

Pour leur première Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, les Américains **Haley Smith et Daniel Janes** auront fort à faire face à deux couples rompus à un exercice qui leur réussit. En 2018, les Suisses **Zoe Maruccio et Syra Schmid** partageaient le podium avec les Allemands **Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs**, qui restent malgré tout les stars du pas-de-deux ! Vainqueurs de la Coupe du monde 2018, ils sont également, ensemble, vice-champions d'Europe en titre ; associé à une autre partenaire, Torben remportait la Finale de la Coupe du monde en 2016 et terminait deuxième du championnat d'Europe en 2015.

INFORMATIONS PRATIQUES

Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, du 18 au 21 avril 2019, à Saumur. PROGRAMME (sous réserve de modifications)

. **Judi 18 avril** : 21 heures – Warm up Finale de la Coupe du monde FEI de voltige

. **Vendredi 19 avril** : De 8h30 à 20h – CVI 1 et 3*. A partir de 21 h – Première manche de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige

. **Samedi 20 avril** : De 9h à 20h – CVI 2 et 3*. A partir de 21 h – Deuxième manche de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige

. **Dimanche 21 avril** : De 8h à 18h – CVI 2 et 3*

TARIFS

Les épreuves des CVI, en journée, sont en accès libre. Seules les épreuves de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige sont payantes.

. 12 euros le billet (10 euros tarif réduit : enfants de 3 à 18 ans, demandeurs d'emploi, personne en situation de handicap)

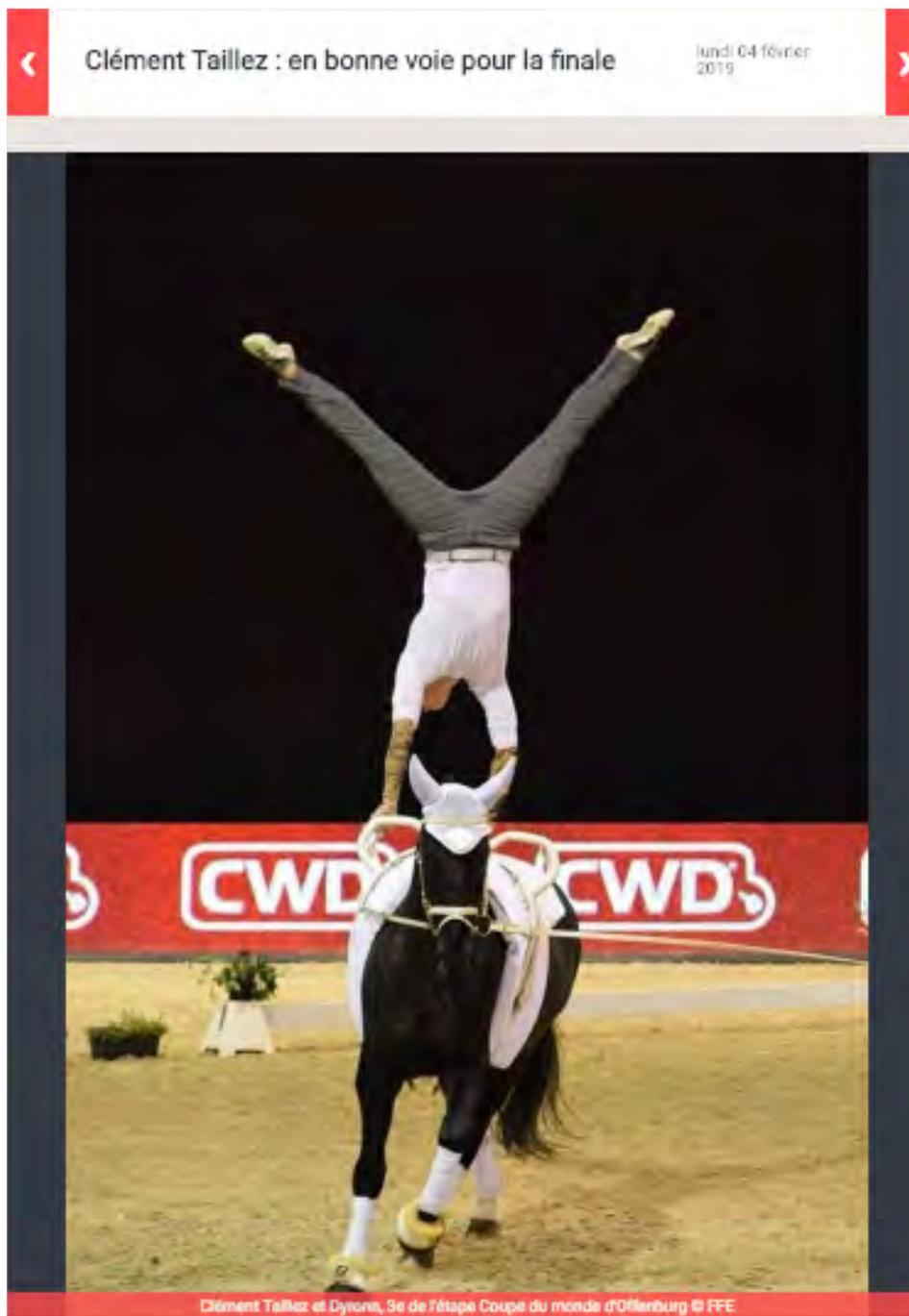
. 30 euros pour le package « 3 soirs »

<http://www.leperon.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)



<http://www.leperon.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

En se classant 3e de l'étape Coupe du monde de voltige d'Offenburg hier, Clément Tailleux, associé à Dyronn et longé par Pascale Wagner, s'est quasiment assuré de pouvoir représenter la France à l'occasion de la finale du circuit international indoor qui se tiendra à Saumur en avril.

Six voltigeurs avaient fait le déplacement pour l'étape Coupe du monde d'Offenburg ce week-end. Seul représentant tricolore, Clément Tailleux a déroulé un premier programme noté à 8,087 points, soit une 4e place provisoire. Le trio français est monté en puissance tout au long de la compétition et s'est adjugé la deuxième place de la deuxième épreuve avec une note de 8,766 points, derrière le poids lourd de la discipline, Jannik Heiland. Vainqueur lors des deux programmes, l'Allemand s'est tout naturellement adjugé la première place de cette étape Coupe du monde, devant son compatriote Viktor Brüsewitz.

Avec un total au cumul des deux manches de 8,427 points, Clément est monté sur la troisième marche du podium. Déjà troisième lors de l'étape parisienne du circuit (voir [ICI](#)), le voltigeur a sans doute assuré sa qualification pour la finale du circuit Coupe du monde qui se tiendra à Saumur du 18 au 21 avril 2019. La validation par la Fédération équestre internationale devrait intervenir dans les prochains jours. Quoiqu'il en soit, avec une note supérieure de deux dixièmes à celle obtenue à Paris, le voltigeur français semble dans une bonne dynamique. Tous les voyants sont au vert pour celui qui obtenait la 2e place de la finale de ce circuit en 2018 !

Les résultats [ICI](#)

Myriam Rousselle, avec communiqué

<http://www.leperon.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

En route vers la finale Coupe du Monde de voltige à Saumur

mercredi 13 mars
2019



Clément Tailleux © FEI/ PSV JEAN MOREL (archive)

Le site de Saumur de l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation accueille du 18 au 21 avril la finale de la Coupe du monde de voltige équestre.

Jean Christophe Dupuy, directeur du comité équestre de Saumur, précise : « Saumur a de l'expérience. En 2018 nous avons organisé notre 31^e concours international de voltige. Il est vrai que le fait d'avoir quitté l'an dernier le centre de Saumur pour les très belles infrastructures de l'IFCE explique en grande partie l'attribution de la finale de la Coupe du Monde sur ce site ». Si les meilleurs voltigeurs mondiaux seront en piste tous les soirs dans le grand manège des écuers du Cadre noir, 180 autres voltigeurs représentant près de vingt nations

<http://www.leperon.fr>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Le centre de Saumur pour les très belles infrastructures de l'IFCE explique en grande partie l'attribution de la finale de la Coupe du Monde sur ce site ». Si les meilleurs voltigeurs mondiaux seront en piste tous les soirs dans le grand manège des écuyers du Cadre noir, 180 autres voltigeurs représentant près de vingt nations participeront au concours de voltige international une, deux et trois étoiles, dans plusieurs tranches d'âges... « C'est un formidable rassemblement de la voltige qui se prépare », annonce l'entraîneur national Davy Delaire tandis que Jean Michel Marchand, président de la Communauté d'Agglomération Saumur Val de Loire, se félicite qu'un tel événement participe à l'économie sportive et touristique du territoire.

Clément Taillez peut prétendre à un podium

Clément Taillez sera le seul Français présent parmi les 21 voltigeurs qualifiés pour disputer la finale de la Coupe du monde. Second l'an dernier derrière l'Allemand Jannis Drewell, victorieux deux années de suite, Clément Taillez est un solide prétendant au podium. Le Saumurois Lambert Leclézio, champion du monde en titre, ne pouvait se qualifier cette année dans la mesure où « Poivre Vert », le cheval avec lequel il a acquis ce titre, a pris une retraite sportive bien méritée. Lambert participera cependant au CVI 3* qui se déroule également sur trois jours.

Les Allemandes et Suissesses en force

Dans la compétition féminine, les voltigeuses qualifiées sont exclusivement des Allemandes et Suissesses. L'Allemande Kristina Boé, championne du Monde en titre et victorieuse de la Coupe du Monde l'an dernier, fait office de favorite. Dans la compétition « Pas de Deux », les champions sortants Allemands seront opposés à des duos suisses et américains.

Quelques chiffres et informations

200 voltigeurs sont attendus à Saumur du 18 au 21 avril

20 nations seront représentées

100 chevaux seront hébergés. Il leur faudra dix tonnes de litière et trois tonnes d'aliments

5 000 spectateurs sont attendus

Les épreuves organisées pendant la journée sont accessibles gratuitement

L'entrée pour les soirées de la Coupe du Monde sont payantes (12€ plein tarif ou 10€ tarif réduit). Billetterie en ligne sur le site www.saumur.org

Toutes les épreuves ont lieu sur le site de l'IFCE, rue de l'école nationale d'équitation, à Terrefort (St Hilaire St Florent)

www.chevalmag.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Sports

[VIDEO] Objectif voltige, épisode 1

1 vote(s)



A l'approche de la finale Coupe du monde de voltige à Saumur, Cheval magazine vous propose une mini-série spéciale voltige ! Du débutant au champion du monde plongez au cœur de l'entraînement de ces sportifs très agiles. Pour le premier épisode, direction le Poney-club de Montéclin à Bièvres (91) où nous avons rencontré Hannah, coach, qui forme des apprentis voltigeurs de 5 à 18 ans.

www.molotov.tv

Pays : France



[Visualiser l'article](#)



EQUITATION
COUPE DU MONDE
DE VOLTIGE

Equitation - Coupe du monde de voltige

Disponible dans une option payante
Sport - Equitation

La finale de la Coupe du monde de voltige se déroule les 19 et 20 avril, à Saumur.

Télécharger Molotov
pour regarder la TV gratuitement.

Télécharger l'App **Ouvrir l'App**

Non diffusé en ce moment à la télévision

www.programme-tv.leparisien.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Coupe du monde de voltige

Sport | 01h45 | 2019



Le Parisien

Prochaines diffusions - Coupe du monde de voltige

www.chevalmag.com

Pays: France



[Visualiser l'article](#)

Sports

[VIDEO] Objectif voltige, épisode 2

0 vote(s) 



A l'approche de la finale Coupe du monde de voltige à Saumur, Cheval magazine vous propose une mini-série spéciale voltige ! Du débutant au champion du monde, plongez au cœur de l'entraînement de ces sportifs très agiles. Pour le deuxième épisode, direction le Club Hippique de Meaux (77) où nous avons suivi Dorian Terrier, jeune voltigeur du Pôle France.



Finale Coupe du monde de voltige : début de la compétition dans moins d'une semaine

0 vote(s) ★★★★★



Jamais concours français, aussi prestigieux soit-il, n'avait jusqu'alors accueilli autant de voltigeurs internationaux ! Dès jeudi 18 et jusqu'au dimanche 21 avril, Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres, accueille la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige et des concours internationaux (CVI) de niveaux 1, 2 et 3*. Sur la piste du prestigieux grand manège du Cadre noir de Saumur, pas moins de 276 athlètes sont attendus, dont bien des champions français.

Vendredi 12 Avril 2019

Il faut croire que dérouler une reprise de voltige dans le grand manège des écuyers du Cadre noir de Saumur séduit ! Pour la première fois en France, pas moins de 276 voltigeurs, soit 16 nations, sont attendus sur quatre concours internationaux : des CVI 1, 2 et 3*, dans les catégories « Children », « Juniors » et « Seniors », pour des épreuves « Dames », « Messieurs », « Pas-de-deux » et « Equipes », auxquels s'ajoute bien entendu la Finale de la Coupe du monde FEI de la discipline, pour les « Dames », « Messieurs » et « Pas-de-deux ». Initialement prévue du vendredi au dimanche, la compétition se déroulera finalement du jeudi au dimanche, l'organisateur ayant réussi à ajouter, à un planning déjà réjouissant, un quatrième jour de concours !

Aux côtés de Clément Taillez, une pluie de champions tricolores

Dans la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, seul Clément Taillez, qualifié chez les « Messieurs », portera les couleurs françaises. Deuxième l'an dernier de cette même Finale, l'Alsacien - installé en Suisse où il travaille dans un cabinet d'architecte - aura à coeur de briller face à son public, lui qui fait partie du Pôle France de... Saumur !

Le public pourra cependant soutenir d'autres voltigeurs tricolores, et non des moindres ! Engagé dans le CVI 3*, le double champion du monde 2016 et 2018, Lambert LeClézio, 21 ans, sera évidemment de la partie, associé à Aroc, un cheval qui courra à Saumur sa première compétition internationale de l'année, après le départ à la retraite, l'an dernier, de Poivre Vert, le compagnon de ses sacres mondiaux.

Toujours dans le CVI 3*, la compétition sera rude entre les Français engagés dans la catégorie « Equipes » ! Deux des quatre formations engagées sont en effet non seulement tricolores, mais sont surtout les chouchous incontestés du public. Le Team Noroc et les Ecuries de la Cigogne disposent toutes les deux d'une solide expérience et de voltigeurs de talent, prêts à en découdre. Noroc aura fort à faire face aux Ecuries de la Cigogne, qui à l'applaudimètre, devraient également déchaîner les foules angevines. Les Ecuries de la Cigogne, c'est un peu une fabrique à champions, dont sont notamment issus Clément Taillez, ou encore Vincent Haennel, réserviste de l'équipe à Saumur, également engagé dans le CVI 3*, catégorie « Messieurs ».

Adèle VAUPRÉ (avec communiqué)



« Saumur attire toujours beaucoup de monde », Davy Delaire, entraîneur de l'équipe de France

0 vote(s) ★★★★★



A l'approche de la finale de la Coupe du monde de voltige et du CVI 3* de Saumur, Davy Delaire, entraîneur national de l'équipe de France, fait le point sur les objectifs de cette saison. Il revient aussi sur les chances de Clément Taillez, seul représentant tricolore qualifié pour cette finale mondiale.

Lundi 15 Avril 2019

Après Bordeaux en 2014, la finale de la Coupe du monde de voltige retrouve la France, à Saumur, pour son édition 2019. Une fierté pour le comité organisateur ? Quelles sont les chances du seul tricolore qualifié, Clément Taillez ?

On est vraiment ravi d'accueillir à nouveau cette finale de la Coupe du monde en France. C'est toujours un plus d'organiser ce genre d'événement car personnellement j'y étais attaché lorsque j'étais au Comité FEI. J'ai toujours essayé d'œuvrer pour ce format qui est, je pense, une vitrine de notre discipline. Cela nous offre une visibilité médiatique, cela nous permet de nous faire connaître au sein des équitants que voient que l'on peut pratiquer cette discipline à très haut niveau. Et puis cela tombait bien avec le déménagement du CVI sur le site de l'IFCE (*Organisé pendant 29 ans dans le Manège des Ecuyers en centre-ville, NDLR*). Nous avons fait un essai l'an dernier qui a été très concluant. Je trouve donc que cela renforce la dynamique de ce concours de Saumur. D'un point de vue plus sportif, seul Clément Taillez sera au départ de cette finale car il est le seul français qui a couru les étapes cet hiver. Nous arrivons sur une fin d'un cycle de quatre ans après les JEM de Tryon. N'étant pas une discipline olympique nous ne nous calons pas sur les JO, toute notre stratégie de développement, de chevaux, s'organise autour des JEM. C'est pour cela que des athlètes comme Manon Noël, Lambert Leclézio ou Vincent Haennel sont en transition et n'avaient ainsi pas forcément les chevaux adéquats ou alors pas encore prêts pour le circuit hivernal. Clément lui regroupait toutes les conditions, il s'est donc lancé sur ce circuit-là. Il a fait une bonne saison hivernale. Il va y avoir un plateau très relevé sur la finale mais je pense qu'il a des chances. Il était deuxième l'année dernière lors de la finale à Dortmund, je pense donc qu'il a sa carte à jouer. Il n'a pas moins de chances que les autres et à domicile cela peut aussi l'aider, le motiver.

Pensez-vous que public va répondre présent sur cette finale ?

Historiquement Saumur attire toujours beaucoup de monde. J'ai participé à mon premier CVI de Saumur en 1988, je n'ai pas dû rater beaucoup d'éditions et à chaque fois il y a eu beaucoup de monde, un public fidèle, de néophytes qui viennent découvrir un autre aspect de l'équitation, très visuel, facile à comprendre, peut-être plus abordable que du dressage pur ou du moins, de ce type de sport à jugement. Nous avons de la chance d'avoir un public très présent et le fait d'organiser désormais ce CVI et ainsi cette finale, dans le grand manège au sein de l'ENE permet aussi d'accueillir plus de monde.

Un intérêt vérifié sur les plus gros événements...

On avait eu un vrai coup de projecteur sur les JEM de 2014, à Caen et les chiffres de la FEI l'avaient confirmé. De mémoire, sur les chaînes hertziennes au niveau mondial, le meilleur visionnage était celui de la finale à 4 du CSO et la deuxième discipline était la voltige. Sur les chaînes sur Internet et en replay, la voltige arrivait très largement – vingt fois plus – devant toutes les autres disciplines. Je pense que nous avons cette force-là de pouvoir attirer des gens qui sont complètement étrangers à l'équitation mais qui trouvent un truc sympa à la voltige car il y a de la musique, c'est visuel, c'est athlétique. On n'a pas forcément besoin d'être un fin connaisseur en équitation pour y trouver son compte. Je crois que la FEI l'a bien compris ce qui a permis de développer tout le circuit Coupe du monde. Nous sommes en négociation avec le Comité olympique pour intégrer la voltige aux Jeux olympiques de la jeunesse et pourquoi pas, à termes, aux JO Séniors. Il y a une vraie réflexion là-dessus car on s'aperçoit que la discipline plait et rajeunit aussi peut être un peu l'équitation.

La voltige discipline olympique est donc un rêve envisageable ? Paris 2024 serait alors une belle vitrine ?

C'est un rêve, ce n'est pas fait, on y travaille en tout cas. Je ne suis plus au Comité FEI car mon mandat est terminé depuis cet hiver mais j'y ai travaillé pendant quatre ans et c'est en effet une vraie réflexion avec un accueil plutôt favorable de la part du Comité olympique. Nous avons eu la chance de passer du temps à Tryon avec le grand patron du CIO, le lendemain des finales de voltige, il a ainsi pu rencontrer Lambert. Nous avons longuement échangé à ce sujet et le CIO à l'air très favorable à ce que la FEI présente un projet vraiment sérieux pour l'intégration de la discipline. Parler d'intégration de la voltige au programme olympique à six ans des JO de Paris me paraît prématuré mais nous attendons un retour du CIO pour envisager un coup de projecteur sous le format d'une Coupe du monde à cette occasion.

En attendant, quels sont les objectifs de la saison 2019 pour l'équipe de France ?

Nous vivons de gros remaniements pour un peu tout le monde après Tryon. Ce qui me ravit est qu'on a toujours des athlètes à fort potentiel, on a une arrivée assez conséquente de jeunes chevaux et de nouveaux projets. C'est plutôt bien même s'il va nous falloir un peu de temps pour tout construire et rendre les projets pérennes dans les années à venir. J'ai en tout cas l'impression que personne n'est resté les deux pieds dans le même sabot, on a de la matière pour avancer. Maintenant, il ne faut pas se précipiter, cette année est un peu une année de transition avec comme objectifs les championnats d'Europe pour les Séniors et du monde pour les Juniors, le tout à Ermelo en juillet prochain. Je souhaite qu'on amène des gens qui ont des choses à y faire mais qui pourront aussi prendre de l'expérience. Il va falloir qu'on ait une gestion un peu intelligente des catégories d'âges, de l'évolution des chevaux. Il faut garder à l'esprit que lorsque l'on part sur un championnat il faut que cela soit propre et que l'on ne passe pas pour des peintres. Le CVI et la finale de Saumur vont être un vrai point d'étape important. Nous allons pouvoir faire un point sur un premier quart de saison et ensuite individualiser les parcours des uns et des autres, voir comment on avance. On suit le train mais en tout cas ça bouge et c'est bien.

Propos recueillis par Elodie Muller

Photo : Davy Delaire à Saumur
Crédit : DR/ID Editions/Adèle Vaupré



du jeudi 18 avril 2019 18/04/2019 au dimanche 21 avril 2019 21/04/2019

Saumur Voltige 2019

Finale Coupe du Monde FEI de Voltige



Prenez-part à cette échéance sportive incontournable !

C'est LE moment de voir évoluer les meilleurs voltigeurs du monde.

Ne ratez pas cet événement exceptionnel !

La voltige est une discipline spectaculaire, qui s'apparente au patinage artistique : elle mêle émotion, danse et spectacle.

C'est un véritable show, époustoufflant pour le public.

La 31ème édition de Saumur Voltige s'annonce riche en émotions et vous promet de vivre des moments sportifs inoubliables.

Jeudi 18 avril 2019 à 21h
Vendredi 19 avril à 21h
Samedi 20 avril à 21h

Payant

Tarif normal :
12€/personne/soir
Tarif réduit : 10€/personne/soir
Package 3 soirées : 30€

www.lecheval.fr

Pays: France



[Visualiser l'article](#)

CVI 1, 2 et 3* / Finale de la Coupe du Monde : Cocorico, tous les champions français seront là



Jamais concours français, aussi prestigieux soit-il, n'avait jusqu'alors accueilli autant de voltigeurs internationaux ! Du 18 au 21 avril, Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres, accueille la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige et des concours internationaux (CVI) de niveaux 1, 2 et 3*. Sur la piste du prestigieux grand manège du Cadre noir de Saumur, pas moins de 276 athlètes sont attendus, dont bien des champions français. What else ?

276 voltigeurs internationaux en un même lieu : du jamais vu !

Il faut croire que dérouler une reprise de voltige dans le grand manège des écuyers du Cadre noir de Saumur séduit ! Pour la première fois en France, pas moins de 276 voltigeurs, soit 16 nations, sont attendus sur quatre concours internationaux : des CVI 1, 2 et 3*, dans les catégories « Children », « Juniors » et « Seniors », pour des épreuves « Dames », « Messieurs », « Pas-de-deux » et « Equipes », auxquels s'ajoute bien entendu la Finale de la Coupe du monde FEI de la discipline, pour les « Dames », « Messieurs » et « Pas-de-deux ». Initialement prévue du vendredi au dimanche, la compétition se déroulera finalement du jeudi au dimanche, l'organisateur ayant réussi à ajouter, à un planning déjà réjouissant, un quatrième jour de concours !

Aux côtés de Clément Tailleux, une pluie de champions tricolores !

Dans la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, seul Clément Tailleux, qualifié chez les « Messieurs », portera les couleurs françaises. Deuxième l'an dernier de cette même Finale, l'Alsacien (installé en Suisse où il travaille dans un cabinet d'architecte) aura à coeur de briller face à son public, lui qui fait partie du Pôle France de... Saumur !

Le public pourra cependant soutenir d'autres voltigeurs tricolores, et non des moindres ! Engagé dans le CVI 3*, le double champion du monde 2016 et 2018, Lambert LeClézio, 21 ans, sera évidemment de la partie, associé à Aroc, un cheval qui courra à Saumur sa première compétition internationale de l'année, après le départ à la retraite, l'an dernier, de Poivre Vert, le compagnon de ses sacres mondiaux.

www.lecheval.fr

Pays: France



[Visualiser l'article](#)

Toujours dans le CVI 3*, la compétition sera rude entre les Français engagés dans la catégorie « Equipes » ! Deux des quatre formations engagées sont en effet non seulement tricolores, mais sont surtout les chouchous incontestés du public. Entre les deux, le coeur balancera ! Le Team Noroc et les Ecuries de la Cigogne disposent toutes les deux d'une solide expérience et de voltigeurs de talent, prêts à en découdre. Côté Noroc, deux des six voltigeurs sont déjà montés sur le podium de championnats internationaux. Théo Gardies terminait en effet troisième du Championnat d'Europe Juniors 2018 ; mais celui sur lequel tous les yeux seront manifestement rivés, c'est bien Jacques Ferrari, véritable légende de la voltige française, champion d'Europe 2013, champion du monde 2014, associé à un certain... Poivre Vert, encore lui ! Ferrari avait mis fin à sa carrière sportive individuelle après son sacre mondial en 2014, préférant se consacrer aux concours par équipes et à la dimension artistique de sa discipline, en créant la compagnie de spectacle Noroc. En voltige, sport et spectacle ne sont jamais éloignés l'un de l'autre : à Saumur, les artistes de Noroc rêveront d'une médaille !

Noroc aura cependant fort à faire face aux Ecuries de la Cigogne, qui à l'applaudimètre, devraient également déchaîner les foules angevines. Les Ecuries de la Cigogne, c'est un peu une fabrique à champions, dont sont notamment issus Clément Tailleux, ou encore Vincent Haennel, réserviste de l'équipe à Saumur, également engagé dans le CVI 3*, catégorie « Messieurs ».

Vice-champion du monde 2016 en individuel, Vincent Haennel n'est pas un spécialiste de la catégorie « Equipes », mais la Cigogne et son staff d'encadrement ont l'expérience des podiums : en 2014, à Caen, à l'occasion des Jeux Equestres Mondiaux, la formation terminait en bronze. En Alsace, d'où est issue l'équipe, c'est la cigogne qui apporte les chocolats de Pâques. En ce week-end pascal, pensera-t-elle à troquer les friandises contre six médailles d'or ? Réponse le 21 avril, journée-phare du CVI, avec les épreuves libres du 3* en individuel et par équipes, en clôture de ces quatre jours dingues de voltige à son meilleur niveau !

Informations pratiques

Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, du 18 au 21 avril 2019, à Saumur.

Programme (sous réserve de modifications)

- Jeudi 18 avril : A partir de 10h30 - CVI 1*
21 heures - Warm up Finale de la Coupe du monde FEI de voltige
- Vendredi 19 avril : A partir de 8h - CVI 1 et 3*
A partir de 21 h - Première manche de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige
- Samedi 20 avril : A partir de 9h - CVI 2 et 3*
A partir de 21 h - Deuxième manche de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige
- Dimanche 21 avril : A partir de 9h - CVI 2 et 3*

Tarifs

Les épreuves des CVI, en journée, sont en accès libre. Seules les épreuves de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige sont payantes.

- 12 euros le billet (10 euros tarif réduit : enfants de 3 à 18 ans, demandeurs d'emploi, personne en situation de handicap)

www.tv-programme.com

Pays: France

[Visualiser l'article](#)[Sport](#) / [Equitation](#) / [Equitation](#) / Finale. 2e manche Coupe du monde de voltige 2018/2019

Finale. 2e manche

Equitation Coupe du monde de voltige 2018/2019

[Watchlist](#)[Infos TV](#)[Replay](#)[Streaming](#)[DVD Bluray](#)

Equitation : Finale. 2e manche, Sport (equitation) de 1h45min

www.grandprix-replay.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

CVI-W SAUMUR : LA WARM-UP LANCE LE SUSPENSE



La Warm-up a ouvert ce jeudi soir la finale de la Coupe du monde de voltige, qui se tient à Saumur jusqu'à dimanche. Après une première journée réservée au niveau 1*, les meilleurs athlètes internationaux se sont échauffés sur la piste de l'Ecole nationale d'équitation.

Ce sont les femmes qui ont ouvert le bal. Les prestations sont hésitantes, à l'instar de celle de Kristina Boe. L'Allemande, numéro 1 mondiale et tenante du titre, peine à trouver son équilibre malgré la connaissance qu'elle a de son Highlander W. Contre toute attente, elle termine l'épreuve à la sixième et dernière place, tandis que sa compatriote Janika Derks la survole avec Carouso Hit, avec une moyenne de 8,695, devant la Suissesse Nadja Buttiker et Keep Cool III.

Chez les hommes, le Colombien Juan Martin Clavijo répond aux attentes en se plaçant en tête, avec 8,616, grâce à un programme énergique et la souplesse qui le caractérise. Les yeux étaient cependant rivés sur le seul Tricolore, Clément Tailleux, qui s'en sort très bien mais est pénalisé par la note donnée à son cheval, Dyronn. Comme le Colombien, il est évalué au-delà de la barre des 9 par les deux juges "performance". Mais deux Allemands les séparent : Viktor Brüsewitz et Jannik Heiland.

Demain, le CVI 3* commence avec les Imposés, dès 14h10, tandis que les choses sérieuses débutent véritablement avec la première manche de la Coupe du monde, à 21h.



Deux manchoises sélectionnées pour un concours international de voltige équestre

A partir de ce jeudi se tient à Saumur dans le Maine et Loire les concours internationaux de voltige équestre une, deux et trois étoiles. Et c'est une première, deux manchoises du complexe hippique des Pieux font partie de la sélection française.

Les Pieux, France

C'est à partir de ce jeudi que **Jeanne Lamy, 14 ans**, et sa camarade **Ambre Semaine, 16 ans**, seront en lice pour le **concours international de voltige équestre à Saumur dans le Maine et Loire**. Ces deux jeunes filles du **complexe hippique des Pieux** font partie de la sélection française engagée. La voltige équestre consiste à réaliser des figures acrobatiques et esthétiques sur un cheval au pas ou au galop. 20 nations présenteront donc à Saumur jusqu'à dimanche 21 avril leurs meilleurs éléments. En tout **200 voltigeurs, 100 chevaux et 5 000 spectateurs attendus**. Jeanne Lamy sera dans la catégorie "children" et Ambre Semaine en "sénior". Toutes deux en individuel. Elles devront impressionner les juges sur **une minute de programme libre et en musique** (la comédie musicale "La La Land" pour Ambre et "Ma sorcière bien-aimée" pour Jeanne). Cela fait 9 ans que Jeanne pratique la voltige équestre *"je suis stressée, j'aimerais bien faire un bon classement mais après de toutes façons quoi qu'il arrive ce sera une bonne expérience"*. Ambre, elle, a un objectif *"terminer dans les 15 premières, cela fait 6 ans que je fais de la voltige équestre et j'adore ça."*

Un cheval d'exception

Le cheval de Jeanne et d'Ambre c'est **Québec de Grisol** *"un cheval de 15 ans qui s'est mis à la voltige il y a 3 ans et qui en plus d'être calme a la capacité de rester au même rythme ce qui évite les chutes"* affirme Marie Safir la coach. Un cheval blanc tacheté de noir qui adore les deux jeunes filles. Un cheval qui ressent paraît-il aussi le stress et qui attend la compétition avec impatience. **Il pourrait bien transformer les rêves d'Ambre et de Jeanne en réalité.**

A côté de ces concours internationaux de voltige équestre une, deux et trois étoiles, il y aura aussi la finale de la coupe du monde où là 21 voltigeurs sont qualifiés. Parmi eux, un seul représentant tricolore, Clément Tailleux, qui ambitionnera de monter sur le podium.

www.leperon.fr

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

Les rendez-vous du weekend : CSI 5* de Miami, Finale Coupe du monde de voltige à Saumur, BIP de Fontainebleau, CSI 4* de Saint-tropez

Toutes les disciplines équestres auront droit à leur compétition en ce weekend de Pâques. Les pilotes de saut d'obstacles ont rendez-vous à Miami et à Saint-tropez respectivement pour un CSI 5* et un 4*. L'évènement annuel rassemblant les plus grands voltigeurs, la Finale Coupe du Monde, se tiendra à Saumur. Les meilleurs poneys quant à eux se retrouveront à Fontainebleau pour le traditionnel BIP, tandis que, toujours dans l'hexagone, les cavaliers d'endurance prendront part au CEI 3* de Lignièrès. Enfin, deux dresseurs tricolores se rendront au CDI 3* de Sint Truiden en Belgique tout comme trois attelages français au CAI 3* de Kronenberg au Pays-Bas.

CSI 5* à Miami

Pour sa 3e étape, le circuit du Longines Global Champions Tour fait escale sur la plage de Miami. Deux cavaliers français seront au départ : **Simon Delestre** et **Kevin Staut**. Le premier pourra compter sur le prometteur alezan Uccello de Will ainsi que sur le gris Filou Carlo tandis que le second a fait le déplacement avec deux hongres : le BWP de neuf ans, Kzoom van de Wittemoere et le oldenbourg de dix ans, Calevo 2.

Le Grand Prix se tiendra samedi 20 avril à 23h15 (heure française).

Le détail des engagés : [ICI](#)

Le site du Longines Global Champions Tour : [ICI](#)

Finale coupe du monde de voltige et CVI 3* à Saumur

Pour son 31e anniversaire, Saumur Voltige accueille du 19 au 21 avril la finale Coupe du monde et une compétition internationale de voltige. Près de **280 voltigeurs** dont les meilleurs mondiaux sont attendus dans le grand manège du Cadre noir. **Clément Taillez** sera le seul représentant tricolore dans la finale Coupe du monde.

Dans le CVI 3*, cinq voltigeurs, une voltigeuse et deux équipes sont engagés. On retrouvera notamment le champion du monde en titre, **Lambert Leclezio** avec un nouveau cheval : Aroc.

Le programme :

Vendredi 19 et samedi 20 avril à 21h30 : finale Coupe du monde FEI Hommes - programme libre.

Le détail des engagés : [ICI](#)

Le site de l'évènement : [ICI](#)

www.sceno.fr
Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Le Truck De La Table Au Concours Saumur Voltige

Venez goûter, déguster ou redécouvrir nos fouées 100% faites maison de la pâte au pétrissage sur le village du concours Saumur Voltige !

En partenariat avec le Comité Équestre de Saumur le restaurant La Table des Fouées sera présent avec son Truck de La Table et son four à bois mobile !

Vos fouées cuites devant vous et toutes chaudes à la dégustation... vous en avez déjà l'eau à la bouche ?

Alors RDV du 18 au 21 avril 2019 à Saumur !

#fouétruck #foodtruck #équitation

www.grandprix-replay.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

CVI-WF SAUMUR : LES MEILLEURS TRICOLORES AU RENDEZ-VOUS !

Jamais un concours français, aussi prestigieux soit-il, n'avait jusqu'alors accueilli autant de voltigeurs internationaux ! Dès aujourd'hui et jusqu'à dimanche, Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres, accueille la finale de la Coupe du monde FEI de voltige et des concours internationaux (CVI) de niveaux 1, 2 et 3*.

Il faut croire que dérouler une reprise de voltige dans le grand manège des écuyers du Cadre noir de Saumur séduit ! Pour la première fois en France, pas moins de deux cent soixante seize voltigeurs, soit seize nations, sont attendus sur quatre labels internationaux : des CVI 1, 2 et 3*, dans les catégories Enfants, Juniors et Seniors, pour des épreuves Dames, Messieurs, Pas-de-deux et Équipes, auxquels s'ajoute bien entendu la finale de la Coupe du monde FEI de la discipline, pour les Dames, Messieurs et Pas-de-deux. Initialement prévue du vendredi au dimanche, la compétition se déroulera finalement du jeudi au dimanche, l'organisateur ayant réussi à ajouter, à un planning déjà réjouissant, un quatrième jour de concours.

Dans la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, seul Clément Tailleux, qualifié chez les Messieurs, portera les couleurs françaises. Deuxième l'an dernier de cette même Finale, l'Alsacien (installé en Suisse où il travaille dans un cabinet d'architecte) aura à cœur de briller face à son public, lui qui fait partie du Pôle France de... Saumur !

Le public pourra cependant soutenir d'autres voltigeurs tricolores, et non des moindres ! Engagé dans le CVI 3*, le double champion du monde 2016 et 2018, Lambert LeClézio, sera évidemment de la partie, associé à Aroc, un cheval qui courra à Saumur sa première compétition internationale de l'année, après le départ à la retraite, l'an dernier, de Poivre Vert, le compagnon de ses sacres mondiaux.

Toujours dans le CVI 3*, la compétition sera rude entre les Français engagés dans la catégorie Équipes ! Deux des quatre formations engagées sont en effet non seulement tricolores, mais sont surtout les chouchous incontestés du public. Entre les deux, le cœur balancera ! Le Team Noroc et les écuries de la Cigogne disposent toutes les deux d'une solide expérience et de voltigeurs de talent, prêts à en découdre. Côté Noroc, deux des six voltigeurs sont déjà montés sur le podium de championnats internationaux. Théo Gardies terminait en effet troisième du championnat d'Europe Juniors 2018 ; mais celui sur lequel tous les yeux seront manifestement rivés, c'est bien Jacques Ferrari, véritable légende de la voltige française, champion d'Europe 2013, champion du monde 2014, associé à un certain... Poivre Vert, encore lui ! Jacques Ferrari avait mis fin à sa carrière sportive individuelle après son sacre mondial en 2014, préférant se consacrer aux concours par équipes et à la dimension artistique de sa discipline, en créant la compagnie de spectacle Noroc. En voltige, sport et spectacle ne sont jamais éloignés l'un de l'autre : à Saumur, les artistes de Noroc rêveront d'une médaille !

Noroc aura cependant fort à faire face aux écuries de la Cigogne, qui à l'applaudimètre, devraient également déchaîner les foules angevines. Les écuries de la Cigogne, c'est un peu une fabrique à champions, dont sont notamment issus Clément Tailleux, ou encore Vincent Haennel, réserviste de l'équipe à Saumur, également engagé dans le CVI 3*, catégorie Messieurs.

Vice-champion du monde 2016 en individuel, Vincent Haennel n'est pas un spécialiste de la catégorie équipes, mais la Cigogne et son staff d'encadrement ont l'expérience des podiums : en 2014, à Caen, à l'occasion des Jeux équestres mondiaux, la formation terminait en bronze. En Alsace, d'où est issue l'équipe, c'est la cigogne qui apporte les chocolats de Pâques. En ce week-end pascal, pensera-t-elle à troquer les friandises contre six médailles d'or ? Réponse le 21 avril, journée-phare du CVI, avec les épreuves libres du 3* en individuel et par équipes, en clôture de ces quatre jours de voltige à son meilleur niveau !



Equitation: La voltige entre dans la danse

partagez    

Réagir



Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à Saumur

© AFP, Anne-Christine POUJOLAT

1/4

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas mainin !", répond, amusé, le Français Clément Tailleux, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le "Kiss and Cry", dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

www.chevalmag.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

[OBJECTIF VOLTIGE] Le débrief de Nico : la warm-up

0 vote(s) ★★★★★



Tous les jours, Nicolas Andréani revient pour Cheval Magazine sur l'épreuve finale Coupe du monde de voltige. Ce jeudi, premier jour de compétition, les concurrents ont pris le départ de la warm-up. Notre consultant nous explique tout.

www.grandprix-replay.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

LES LONGINES MASTERS DE NEW YORK ET LA FINALE DE COUPE DU MONDE DE VOLTIGE SUR RMC SPORT

Les week-ends du 20 et du 28 avril, RMC Sport propose en exclusivité deux des événements les plus importants du mois, avec les finales de Coupe du monde FEI de Voltige à Saumur, ainsi que le prestigieux Longines Master de New York.

Samedi 20 avril

21h00 : Finales de Coupe du monde FEI de Voltige

Commentaires : Kamel Boudra et Samy El Khattabi, ancien membre de l'équipe de France de Voltige.

Samedi 27 et 28 avril : Longines Masters New York

Samedi 27 avril

20h20 : Masters Power

21h55 : Speed Challenge

Dimanche 28 avril

20h50 : Grand Prix de New York

21h55 : Riders Masters Cup

Commentaires : Kamel Boudra avec Hervé Godignon, quatrième en individuel aux Jeux Olympiques de Barcelone en 1992.

www.grandprix-replay.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

À SAUMUR, LA COUPE DU MONDE SACRÉ JUAN MARTIN CLAVIJO ET JANIKA DERKS

Juan Martin Clavijo a été sacré champion du monde, avec panache, à l'issue de la finale du circuit Coupe du monde, qui s'est tenue ce samedi soir sous le grand manège des Écuyers de Saumur. L'Allemande Kristina Boe a quant à elle dû abandonner son titre à sa compatriote Janika Derks, logiquement parée d'or.

On avait envie de voir gagner Kristina Boe. Numéro une mondiale depuis six mois, sacrée championne du monde aux derniers Jeux équestres mondiaux, en septembre dernier, l'Allemande avait choisi Saumur pour prendre sa retraite sportive. C'est d'ailleurs dans le costume du personnage qui lui avait valu l'or à Tryon qu'elle se présentait ce soir, pour le dernier Libre de sa carrière. On en avait envie, mais la compétition en a décidé autrement : un premier déséquilibre en position debout donne l'impression de faire partie de son interprétation de Jane Goodall, mais le second, cruel, la fait tomber sur les fesses puis glisser du dos du grand Highlander W, à la longe de Winnie Schluter. Visiblement déçue, elle n'insiste pas et sort de piste sous un tonnerre d'applaudissements. La situation ne lui fait pas perdre son esprit : « *Je pense que mon cheval a décidé que je devais prendre ma retraite un peu plus précipitamment.* » Elle termine la compétition à la quatrième place.

Elle laisse ainsi l'avantage, si besoin était, à sa compatriote Janika Derks (Carouso Hit et Jessica Lichtenberg). La numéro 3 mondiale n'a pas failli, malgré un petit déséquilibre, et elle se pare logiquement de l'or après trois belles prestations (8,753). Elle devance la Suissesse Marina Mohar (8,390), qui parvient à remonter d'une place grâce à une programme sans erreur, au détriment de sa compatriote Nadja Buttikar. Celle-ci a notamment souffert d'un Keep Cool III en manque de rythme, qui a rendu son entrée difficile (8,374).

CLÉMENT TAILLEZ REMONTE D'UNE PLACE

Le suspense était moindre du côté des hommes, la question étant surtout de savoir qui monterait sur le podium... derrière Juan Martin Clavijo. Le Colombien, avant même de séduire les juges, a conquis le public. Et à l'annonce de sa moyenne (8,976 avec un Libre à 9,043), c'est tout l'équipe colombienne qui est venue l'entourer sur le *kiss and cry*, avant qu'il ne s'empare de son drapeau pour un tour d'honneur avec sa longeuse, Simone Aebi. À 19 ans, le voltigeur semble au-dessus du lot. Les autres médailles reviennent aux Allemands Jannik Heiland (8,770), qui livre un programme un peu fautif, compensé par sa prestation de la veille, et Thomas Brüsewitz (8,690), qui donne cette impression de facilité si agréable à regarder à chaque mouvement.

Si le seul Français qualifié ne monte pas sur le podium, il peut se féliciter d'avoir gagné une place. Clément Tailleux a rendu la compétition solennelle en voltigeant sur un puissant Ave Maria, auquel sa voltige a fait honneur. Passant après lui, l'Italien Lorenzo Lupacchini interprète un Charlie Chaplin un peu fade, dans une chorégraphie classique.

En Pas-de-Deux, le duo allemand formé par Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs s'impose devant les Américains Daniel Janes et Haley Smith. Ils participaient à leur dernière compétition ensemble.

www.chevalmag.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

[SHOOT DE SPORT] Bruits de paddock à la finale Coupe du monde de voltige 0 vote(s) ★★★★★



L'équipe de Cheval Magazine est allée à la rencontre des trois voltigeurs français Estelle Chauvet, Clément Taillez et Dorian Terrier ainsi que de François Athimon, adjoint à l'entraîneur national. Ils ont répondu (avec humour !) à nos questions.

Vendredi 19 Avril 2019

[SHOOT DE SPORT] Bruits de paddock à la finale Coupe du ...





Clément Taillez termine en beauté à Saumur

0 vote(s) ★★★★★



La finale de la Coupe du monde FEI s'est conclue ce samedi soir à l'Ecole nationale d'équitation de Saumur, alors que les six Dames, les neuf Messieurs et les trois Pas-de-Deux ont présenté leur deuxième programme Libre. L'Allemande Janika Derks, le Colombien Juan Martin Clavijo et les Allemands Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs sont les grands vainqueurs à l'issue de deux jours de compétition.

Dimanche 21 Avril 2019



Pour cette finale des finales, les Dames ouvraient à nouveau le bal sur la magnifique piste de voltige arrangée spécialement dans le grand manège de l'ENE. Lumière tamisée, silence cérémonieux, le magnifique lustre offert au Cadre Noir par Lucien Gruss au centre de la piste, tout était ainsi réuni ce samedi soir pour offrir du grand sport au public très nombreux. Et le sport a bel et bien été au rendez-vous, chez les Dames d'abord puisque l'Allemande Janika Derks (photo) n'a pas tremblé pour décrocher sa première victoire sur cette finale de la Coupe du monde. Sur le thème du film « Million Dollar Baby » c'est en boxeuse que la voltigeuse est entrée sur le ring pour présenter un programme dynamique et très physique. Avec un score de 8,671 points, cumulé à celui de vendredi, Janika s'empare de l'or avec une moyenne de 8,753. « *J'ai décidé vendredi de finalement présenter mon nouveau programme pour cette deuxième manche de la finale. Honnêtement nous ne pouvions plus entendre l'ancienne musique (rires). Il reflète plus ma personnalité, qui je suis* », commentait la championne. Ce sont donc les Suissesses Marina Mohar et Nadja Buttiker qui se sont emparées des médailles d'argent (8,390pts) et de bronze (8,374pts). Grosse déception en revanche pour la championne du monde en titre, l'Allemande Kristian Boe, qui met un terme à sa carrière avec une quatrième place, après que son cheval se soit arrêté de galoper un peu trop tôt ! « *Le programme s'est très bien déroulé mais il a décidé de mettre fin à sa carrière quelques foulées avant moi* », s'est malgré tout amusée la voltigeuse.

Le phénomène Juan Martin

Chez les Messieurs, la compétition était très ouverte mais un voltigeur en particulier n'a pas flanché une seule seconde sur l'ensemble de cette finale de la Coupe du monde 2019. Son nom, Juan Martin Clavijo (photo), 19 ans, venu tout droit de Colombie, cinquième aux JEM de Tryon en 2018, qui participait cette saison à son premier circuit Coupe du monde. Et pour sa première l'athlète a sorti le grand jeu mais a surtout joué sur l'émotion pour mettre tout le jury d'accord. 9,043, voici la note qui lui a permis de confirmer sa supériorité et de conclure la compétition avec une moyenne de 8,976 points. « *Lorsque j'étais encore en Colombie, pour préparer les Jeux mondiaux de Tryon, mon entraîneur voulait que je change mon style, que j'exprime la souffrance dans mon programme. C'est de là que nous avons créé ce Libre sur ces chants russes* », précise celui qui s'entraîne en Suisse depuis le mois d'octobre. Derrière lui le niveau n'était pas moins bon puisque ce sont deux Allemands qui complètent le podium, Jannik Heiland et Thomas Brusewitz. Si le premier a présenté un programme sur le thème d'un pianiste, lui permettant de décrocher un score de 8,697 (8,770 au cumul des deux Libres), le second a lui déroulé son programme sous les couleurs du personnage du film « Eddy the Eagle », écopant d'une note de 8,851 (8,690 sur les deux manches). Avec trois juges à plus de 9 en note technique, le seul représentant tricolore de cette finale, Clément Taillez, n'est pas passé loin du podium. S'il remonte d'une place par rapport à la première manche, une nouvelle fois grâce à son Ave Maria, parfait de sens dans ce manège de Saumur, la note de son cheval Dyrnon de 6,900, ne lui permet pas de prétendre à la médaille. Le Français conclut malgré tout sur une très bonne note et c'est très ému qu'il pouvait déclarer en sortie de piste n'avoir aucun regret. « *J'ai fait trois bons passages, je suis pleinement satisfait de ma compétition* ».



Enfin, dans le Pas-de-Deux le miracle n'a pas eu lieu et la paire allemande, Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs, quitte la scène par la grande porte en décrochant le titre sur cette finale avec un score global de 8,576 (8,257 sur la deuxième manche). La paire prend en effet sa retraite à l'issue de ce championnat. « *Nous voulions dérouler un bon programme sans nous préoccuper des autres concurrents, en restant concentrés sur notre épreuve. La piste est magnifique, c'est très spécial d'être dans ce grand manège et pour notre dernière compétition ensemble nous sommes très contents d'avoir gagné* », pouvait conclure Torben tandis que les Américains Daniel Janes et Haley Smith s'emparent de l'argent (8238) devant les Suisses Zoe Maruccio et Syra Schmid (7,216).

Lambert Leclezio confirme dans le CVI 3*

Pour sa deuxième prestation officielle avec Aroc, le champion du monde 2018, Lambert Leclezio, a présenté un programme technique ce samedi, deuxième épreuve du CVI 3*. Le voltigeur de 21 ans est sorti de piste avec un score de 8,093 points, lui permettant au cumul des deux premières épreuves de tenir la tête provisoire de ce CVI 3* avec une moyenne de 8,161 points. Les Français étant majoritaires dans cette catégorie, cinq sur six engagés, c'est en toute logique Vincent Haennel qui a pris à nouveau la deuxième place sur le Technique, malgré une pénalité pour avoir dépassé le temps imparti. Avec un score de 7,212 points il devance un troisième tricolore, Dorian Terrier (6,591pts). « *Dimanche je présente un nouveau Libre. On essaye de changer un peu ma voltige donc je ne sais pas trop à quoi m'attendre* », a commenté Vincent. Les deux voltigeurs pointent aussi aux deuxième et troisième places du classement provisoire à l'issue des deux premières journées de compétition. Ils se retrouveront ce dimanche pour l'ultime manche sur le Libre. Chez les Femmes, quatrième de l'imposée, l'Allemande Hanna Steverding a frappé un grand coup en remportant le Technique avec un score de 7,419 points, lui permettant ainsi de pointer à la deuxième place à l'issue des deux épreuves derrière sa compatriote, Pauline Riedl, deuxième ce samedi (7,197pts). La journée s'est aussi bien passée pour la Néerlandaise Claire de Ridder, sixième vendredi qui parvient à grimper sur la troisième marche de cette deuxième épreuve avec un score de 7,087 points. Du côté des Equipes, pour la France la Team Noroc a remporté la deuxième épreuve, le Libre, avec un score de 8,475 points, devant les Allemands de l'équipe Fredenbeck (8,436pts) et l'autre équipe tricolore, Ecuries de la Cigogne Team 1 (7,761pts). Enfin, la première manche du Pas-de-Deux de ce CVI 3* a été remportée par la paire allemande composée de Chiara Congia et Justin Van Gerven (8,209pts).


[Visualiser l'article](#)

"J'ai toujours dit que j'utiliserais cette musique lorsque je serais assez fort", Clément Taillez

0 vote(s)



La soirée a été chargée dans le grand manège de l'Ecole nationale de Saumur, qui accueillait ce vendredi la première manche de la finale de la Coupe du monde de voltige dans les catégories "Hommes", "Femmes" et "Pas de deux". Seul Français en lice, Clément Taillez a affronté une grosse concurrence, notamment en la personne de Juan Martin Clavijo, le nouveau phénomène colombien.

Samedi 20 Avril 2019

Cette finale de la Coupe du monde 2019 a été lancée par les "Femmes", au nombre de six, qui se sont succédées sous le lustre du grand manège de l'ENE. Et si l'Allemande championne du monde à Tryon en septembre dernier, Kristina Boe, manqua son entrée jeudi soir dans la warm-up, la voltigeuse s'est rattrapée ce vendredi soir, décrochant la deuxième place sur cette première manche avec un score de 8,503 points. « *Je suis contente de ma performance de ce soir* », lâchait l'athlète qui rattrapera les chaussons à l'issue de cette compétition. Intouchable, sa compatriote Janika Derks pointe en tête avec une note de 8,835 points tandis que deux Suissesses suivent le duo de tête de près, Nadja Buttiker (8,347 pts) et Marina Mohar (8,345 pts). Si le niveau était très relevé chez les "Femmes", elles n'ont pas été épargnées par la pression, commettant toutes de petites imperfections sur leurs programmes. Une tension palpable aussi chez les "Hommes", dont le niveau est sans précédent. « *C'est la première fois que nous avons neuf garçons sur une finale* », précise Davy Delaire, entraîneur de l'équipe de France.



Juan devant, Clément à deux marches

Parmi ses athlètes masculins, un seul français, Clément Taillez, cinquième (8,363 pts) à l'issue de son premier Libre, envoutant de grâce au rythme d'un Ave Maria. « *Cela fait dix ans que je dis à tout le monde que je voltigerais sur cette musique le jour où je serais fort. Lorsque je suis en piste, j'ai la tête en bas, je compte mes foulées, mais cette musique je l'écoute* », confie Clément motivé à remonter la pente samedi soir en deuxième manche. « *Je pense que j'avais un peu d'appréhension mais après les deux-trois premières figures tout s'est bien passé. Je sais que mon cheval se trouve plutôt dans le milieu de plateau mais j'en suis propriétaire depuis huit ans, il m'a permis de tout faire, jamais je ne voltigerais sur un autre cheval. C'est un très bon doudou, il a un super cœur* ». Davy Delaire, de son œil d'entraîneur a ajouté : « *Demain il va falloir qu'il prenne du plaisir et ne pas se faire écraser par l'évènement. Cela reste malgré tout ouvert mais le plateau, on le savait, est très relevé. Clément a le podium dans les jambes mais pour cela il va devoir sortir un Libre à 8,7 ou 8,8 ce qui n'est pas facile. Il a été tendu aujourd'hui mais ce n'est pas le*

seul. Il y a cinq ou six gars très costauds et le plus malin gagnera ». Et l'un de ces athlètes est le tout jeune colombien, Juan Martin Clavijo, vainqueur de la première manche avec la superbe note de 8,908 points. « *Je suis très content de ce résultat. J'adore le circuit Coupe du monde, c'est un très beau circuit avec des pistes très diverses et une belle concurrence. Pour demain je ne vais pas forcer sur l'entraînement, je vais répéter les mouvements les plus difficiles de mon programme avant de me lancer en piste* », explique celui qui a évolué avec grâce et légèreté sur des chants russes au thème symbolique. « *Je voulais aborder les notions de liberté donc j'ai choisi des chants qui parlent d'un cheval qui galope librement dans un champs* », précise-t-il. La compétition ne s'arrête donc pas là puisque deux Allemands le talonnent de près, Jannik Heiland, deuxième avec 8,842 points et Thomas Brusewitz, troisième avec 8,529 points. Enfin, dernière catégorie représentée sur cette finale, le "Pas de deux" a été dominé par la paire allemande, impeccable de précision, Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs (8,894pts). Un couple qui devrait s'emparer de la médaille d'or samedi soir.

Le retour de Lambert Leclézio dans le CVI 3*

Du côté du CVI 3*, organisé comme chaque année lors de ce week-end de Pâques, les Français se sont illustrés chez les "Hommes". En effet, pour sa rentrée internationale depuis son sacre mondial en septembre 2018 à Tryon, Lambert Leclézio s'est présenté dans le grand manège de l'Ecole nationale de Saumur avec une nouvelle monture. Juché sur Aroc, le Tricolore a remporté l'épreuve imposée avec un score de 8,229, devançant ses compatriotes Vincent Haennel (8,173 pts) et Dorian Terrier (7,627 pts). « *Nous construisons un projet pour Lambert pour les quatre ans à venir et pour cela il a besoin d'un cheval qui obtient une note de 8, car cela représente un quart du score. Il a aujourd'hui un excellent cheval avec un galop fabuleux mais qui est un peu délicat donc il y a encore des réglages à faire* », commente l'entraîneur national, Davy Delaire.

Du côté des "Femmes", seule Estelle Chauvet représentait le drapeau français face à dix-neuf concurrentes. La jeune femme s'est classée douzième pour son retour à la compétition (6,730 pts). « *Il s'agit de ma première sortie après une blessure, je dois encore retrouver mes repères et mes marques. De plus, mon cheval n'était pas très stable. Dans l'ensemble je ne suis pas complètement satisfaite de ma prestation* », lâchait la voltigeuse. Une catégorie dominée ce samedi par l'Allemande Pauline Riedl (8,259 pts). Enfin, toujours sur le niveau 3*, la Team Noroc a pris la deuxième place de l'imposée par équipes avec un score de 7,442 points, derrière l'équipe allemande, Fredenbeck (7,537 pts) et devant une autre équipe tricolore, Ecurie de la Cigogne Team 1 (6,060 pts).





Équitation: La voltige entre dans la danse

AFP

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).



[Visualiser l'article](#)

Equitation: la voltige entre dans la danse

Lire plus tard | Tous les sports |



Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

www.lesechos.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.



Equitation: la voltige entre dans la danse

Saumur (France) - Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).



pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'oeil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.



[Visualiser l'article](#)

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

[Visualiser l'article](#)

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a oeuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.



Equitation: la voltige entre dans la danse

Par AFP • Dernière MAJ: 20/04/2019



Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.



A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

[Visualiser l'article](#)

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

www.euronews.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.



Équitation: La voltige entre dans la danse



Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014.

"On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

www.newssummedup.com

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

Equitation: La voltige entre dans la danse

La voltige, c'est le sport équestre tendance. A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à Saumur / AFP" C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin ! Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à Saumur / AFP" On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde.

Source: [La Croix](#)

April 20, 2019 16:30 UTC

www.worldnews.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Equitation: La voltige entre dans la danse



Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à Saumur / AFP

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

www.worldnews.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.



Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à Saumur / AFP

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Tailleux, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

www.worldnews.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)



Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à Saumur / AFP

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

www.worldnews.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.



Coupe du monde de voltige, le 19 avril 2019 à Saumur / AFP

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).



Le phénomène Juan Martin Clavijo à Saumur



La compétition est désormais lancée à Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres, qui accueille, jusqu'à samedi, la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige. Vendredi soir se jouait la première des deux épreuves comptant pour le classement qui déterminera les vainqueurs de la Finale dans trois catégories : Dames, Messieurs et Pas-de-deux.

Chez les dames, la tenante du titre, l'Allemande **Kristina Boe**, également double championne du monde en titre et championne d'Europe en titre, avait déçu à l'occasion de la warm-up. Première à s'élancer dans le Grand Manège de l'Ecole Nationale d'Equitation, qui accueille généralement les galas et démonstrations des écuyers du Cadre noir de Saumur, la voltigeuse est revenue au meilleur de sa forme. Il ne lui reste d'ailleurs plus qu'une chance pour briller face à un public international puisque Kristina Boe prendra sa retraite sportive à l'issue de la compétition. Elle termine ce soir deuxième, derrière sa compatriote **Janika Derks**, déjà en tête de la warm-up. Dans une voltige plus athlétique et puissante que sa rivale, Janika a largement séduit le jury et le public. Demain, la relève de Kristina Boe peut être assurée par une autre Allemande ! La troisième place est occupée par la Suisse **Nadja Büttiker**.



Chez les hommes, disons qu'il y avait le Colombien **Juan Martin Clavijo** et les autres. Ce kid de 19 ans, qui courait cette année sa première saison en Coupe du monde FEI de voltige et qui participe logiquement à sa première Finale, est un phénomène de grâce et de souplesse, une légende des sports équestres dans son pays. Toutes disciplines équestres confondues, il a été le premier (et le seul) Colombien à remporter l'or mondial sur un championnat ! « *J'ai pris énormément de plaisir à voltiger ce soir, a-t-il déclaré à l'issue de sa prestation ; c'était mon principal objectif. La reprise de ce soir était encore plus fluide que celle d'hier, dans la warm-up. Le format de la Coupe du monde FEI, par lequel nous bénéficions de 20 secondes supplémentaires dans nos programmes libres, est très appréciable.* » A star is born ! Juan Martin Clavijo devance les Allemands **Jannik Heiland**, deuxième, et **Thomas Brusewitz**, troisième. Côté français, Clément Taillez, le seul Tricolore parvenu à se qualifier pour cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, pointe à la cinquième position. Satisfait de sa prestation, le résident externe du Pôle France de voltige de Saumur, voltigeait devant son public, sur un Ave Maria tout en délicatesse. « *Je m'étais promis de voltiger un jour sur un Ave Maria ; je m'étais dit « Quand je serai fort, je voltigerai dessus » ; il me fallait juste attendre d'être prêt à affronter un tel monstre de musique.* » L'heure de Taillez semble venue et l'Alsacien aura à coeur de viser un podium, à l'occasion de la seconde manche de cette Finale.

Dernière catégorie, le **Pas-de-Deux** est mené là encore par un couple allemand, **Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs**, bien partis pour décrocher un deuxième titre dans cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, après leur sacre l'an dernier.

Verdicts de cette Finale 2019 ce samedi, dès 21 heures, heure française. Les dernières places sont encore disponibles pour le choc des titans !

www.saumur.org (<http://www.saumur.org/>)

Clément Taillez 3è de la warm-up à Saumur

Si l'épreuve ne compte pas pour le classement final qui déterminera les vainqueurs de cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige 2019, qui seront samedi soir, elle était pourtant importante, au moins à deux égards : « *La warm-up permet de déterminer l'ordre de passage de l'épreuve de demain, la première épreuve sur les deux qui seront prises en compte dans le classement final*, explique Davy Delaire, entraîneur et sélectionneur de l'équipe de France de voltige. *Elle était également très importante pour la familiarisation des chevaux avec l'environnement de la compétition.* »

Pour la première fois organisée à Saumur, la compétition se déroule en effet dans le splendide Grand manège, là où évoluent généralement les écuyers du prestigieux Cadre noir de Saumur, ambassadeurs de l'équitation de tradition française, inscrite au Patrimoine de l'UNESCO.

Chez les dames, qui ouvraient le bal, la (mauvaise) surprise vient de l'Allemande Kristina Boe, tenante du titre, double championne du monde en titre (en individuel et dans la Coupe des nations) et championne d'Europe en titre, qui court à Saumur sa dernière compétition avant de prendre sa retraite sportive et pointe à la dernière place de cette warm-up. Mais répétons-le : cette épreuve comptait pour du beurre dans le classement qui déterminera le vainqueur de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige. Belle opération en revanche pour sa compatriote Janika Derks, championne du monde en équipe en 2014 et championne d'Europe en équipe en 2015, qui termine en tête de cette warm-up. Elle est suivie par la Suisse Nadja Buttiker, deuxième, et Marina Mohar, voltigeur suisse également, troisième. Nadja Buttiker terminait deuxième de la Finale de la Coupe du monde l'an dernier, derrière Kristina Boe. L'Helvète aura donc à coeur de prendre sa revanche, à Saumur.

Côté messieurs, belle entrée en matière pour le voltigeur qui a battu tous les records à l'applaudimètre, le Français **Clément Taillez**, seul représentant tricolore dans les trois catégories de cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige. Il pointe à la troisième place de cette warm-up, derrière l'Allemand Viktor Brusewitz, deuxième, et la (bonne) surprise de cette soirée, le Colombien Juan Martin Clavijo, premier. **Juan Martin Clavijo** fut champion du monde en 2015 et 2017, et est une véritable star en Colombie : il est le premier athlète à avoir remporté l'or dans un championnat, toutes disciplines équestres confondues ! Il évoluait hier soir sur un chœur orthodoxe d'hommes : splendide !

Dernière catégorie figurant dans cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, le **pas-de-deux**. Logiquement, les Allemands **Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs** s'imposent sur leurs concurrents américains, Daniel Janes et Haley Smith, deuxièmes, et suisses Zoe Maruccio et Syra Schmid, troisièmes. Theresa-Sophie et Torben remportaient la Finale de la Coupe du monde de voltige en 2018 et sont également, ensemble, vice-champions d'Europe en titre.



[Visualiser l'article](#)

[VIDEO] Objectif voltige, le débrief de Nico : première manche

0 vote(s) ★★★★★



Hier soir, vendredi, les voltigeurs de la finale Coupe du monde ont déroulé leur premier programme libre. Notre consultant Nicolas Andréani fait le point avec nous sur cette soirée.

Samedi 20 Avril 2019



<https://m.leperon.fr>

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

première soirée haute en couleurs

Rédigé le 20/04/2019
CM (avec communiqué)

La compétition est désormais lancée à Saumur qui accueille la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige. Hier soir, se jouait la première des deux épreuves comptant pour le classement qui déterminera les vainqueurs de la Finale dans trois catégories : Dames, Messieurs et Pas-de-deux.

Chez les dames

La tenante du titre, l'Allemande **Kristina Boe**, également double championne du monde en titre et championne d'Europe en titre, avait déçu hier, à l'occasion de la warm-up. Première à s'élancer dans le Grand Manège de l'Ecole Nationale d'Equitation, qui accueille généralement les galas et démonstrations des écuyers du Cadre noir de Saumur, la voltigeuse est revenue au meilleur de sa forme. Il ne lui reste d'ailleurs plus qu'une chance pour briller face à un public international puisque **Kristina Boe** prendra sa retraite sportive à l'issue de la compétition. Elle termine ce soir deuxième, derrière sa compatriote **Janika Derks**, déjà en tête de la warm-up. Dans une voltige plus athlétique et puissante que sa rivale, Janika a largement séduit le jury et le public. Demain, la relève de **Kristina Boe** peut être assurée par une autre Allemande ! La troisième place est occupée par la Suisse **Nadja Büttiker**.

Chez les hommes

Il y a eu le Colombien **Juan Martin Clavijo** et les autres. Ce jeune homme de 19 ans courait cette année sa première saison en Coupe du monde FEI de voltige et qui participe logiquement à sa première finale, est un phénomène de grâce et de souplesse. « *J'ai pris énormément de plaisir à voltiger ce soir, a-t-il déclaré à l'issue de sa prestation ; c'était mon principal objectif. La reprise de ce soir était encore plus fluide que celle d'hier, dans la warm-up. Le format de la Coupe du monde FEI, par lequel nous bénéficions de 20 secondes supplémentaires dans nos programmes libres, est très appréciable.* » A star is born ! **Juan Martin Clavijo** devance les Allemands **Jannik Heiland**, deuxième, et **Thomas Brusewitz**, troisième.

Côté français, Clément Taillez, le seul Tricolore parvenu à se qualifier pour cette finale, pointe à la cinquième position. Satisfait de sa prestation, le résident externe du Pôle France de voltige de Saumur, voltigeait devant son public, sur un Ave Maria tout en délicatesse. « *Je m'étais promis de voltiger un jour sur un Ave Maria ; je m'étais dit « Quand je serai fort, je voltigerai dessus » ; il me fallait juste attendre d'être prêt à affronter un tel monstre de musique.* » L'heure de Taillez semble venue et l'Alsacien aura à cœur de viser un podium demain, à l'occasion de la seconde manche de cette Finale.

Le Pas-de-Deux

Cette dernière catégorie est menée là encore par un couple allemand, **Theresa-Sophie Bresch** et **Torben Jacobs**, bien partis pour décrocher un deuxième titre dans cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, après leur sacre l'an dernier.

Tous les résultats : [ICI](#).

Suivez la compétition en direct : [ICI](#).

Photo : Juan Martin Clavijo

Crédit : Les Garennes

<https://www.la-croix.com>

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

Equitation: La voltige entre dans la danse



Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

<https://www.la-croix.com>

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps. La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.



Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie



Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

www.la-croix.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

- Amoureux -



"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.

www.lavenir.net

Pays : France

[Visualiser l'article](#)

VIDEO| Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie - 21/04/2019 12:08:00

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.



Saumur (France), 21 avr 2019 (AFP) -

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

«Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore», souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

«Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval», poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend «montrer la souffrance des esclaves».

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.



«Je suis tombé amoureux de ce sport»

«je suis tombé amoureux de ce sportJ'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport», raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

«C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire», développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

«On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux», poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

«Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut», souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline.



CVI-WF : Saumur sacre la Colombie et l'Allemagne !



Hier soir, le Grand Manège du Cadre noir de Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres, était plein ! Quelque 1500 personnes étaient présentes pour le sacre des nouveaux vainqueurs de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige Saumur 2019. On dit du public des championnats internationaux de voltige qu'il est formidable : celui de Saumur en a encore apporté la preuve ce soir. Ambiance survoltée chez les écuyers du Cadre noir !

Juan Martin Clavijo avec panache

La finale de la Coupe du Monde de voltige s'est conclue par la victoire du colombien, âgé de 19 ans seulement, **Juan Martin Clavijo**. Une victoire très prometteuse pour ce jeune voltigeur qui obtient plus de 9 lors de son second libre.

Ce jeune prodige, très souple et qui pratique une voltige particulièrement fluide, n'est cependant pas inconnu. Second de la Coupe du monde l'an dernier, il avait terminé 5^e des JEM de Tryon. Juan Martin s'entraîne depuis le mois d'octobre en Suisse. Il devance les Allemands **Jannik Heiland** et **Thomas Brusewitz**. Le Français **Clément Taillez**, seul représentant tricolore, termine 4^e dans cette compétition de très haut niveau où 8 des 9 voltigeurs obtiennent des notes supérieures à 8.2 (de 8.20 à 8.97).

Déception pour Kristina Boe

Chez les féminines, le duel germano suisse s'est terminé par la victoire « confortable » de l'Allemande **Janika Derks** (8.75) en tête dès la première manche. L'Allemande **Kristina Boe** qui défendait son titre et avait choisi de terminer sa carrière de voltigeuse à l'issue de cette finale, reste malheureusement au pied du podium. Une chute dans la seconde manche lui a, en effet, retiré toutes chances de jouer les premiers rôles. Les suisses **Marina Mohar** (8.39) et **Nadja Buttiker** (8.37) qui se tiennent dans un mouchoir de poche, montent sur les deux autres marches du podium.

Pas de Deux : Clap de fin pour les champions Allemands

Dans la catégorie Pas de Deux et pour leur dernière compétition, les Allemands **Thérèse-Sophie Bresch** et **Torben Jacobs**, déjà victorieux en 2018, s'imposent avec une avance confortable face aux Américains **Daniel Janes** et **Haley Smith**. Le duo féminin **Zoe Marruccio** et **Syra Schmid** (Suisse) monte sur la 3^e marche du podium

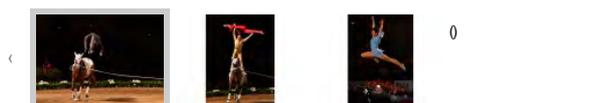


[Visualiser l'article](#)

Deux podiums allemands et un colombien pour les Finales saumuroises



Juan Martin Clavijo a conservé sa 1^{ère} place acquise la veille chez les hommes (crédit LesGarennés)



Le Grand Manège du Cadre noir de Saumur, capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres, était plein ! Quelque 1 500 personnes étaient présentes pour le sacre des nouveaux vainqueurs de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige dans le Grand Manège du Cadre noir de Saumur.

Premières à s'élancer, **les Dames** vivaient ce soir un moment important dans l'histoire de la voltige mondiale : la reine **Kristina Boe** (GER), double championne du monde en titre, championne d'Europe en titre, tenante de la Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, faisait ses adieux sur la majestueuse piste sur laquelle évoluent généralement les écuyers du Cadre noir de Saumur. Deuxième au classement provisoire avant cette seconde manche de la compétition, l'Allemande chute quelques secondes avant la fin de son programme, et pointera finalement à la quatrième place. « *Je crois que mon cheval avait décidé de prendre sa retraite quelques foulées de galop avant moi* », a-t-elle déclaré, souriante.

Le malheur des uns faisant le bonheur des autres, sa compatriote **Janika Derks**, en tête du provisoire, avait le champ libre pour présenter la voltige énergique et athlétique qui la caractérise. Pour la première fois de sa carrière, elle monte sur la plus haute marche du podium, devançant la Suisse **Marina Mohar**, deuxième, et une autre Suisse, **Nadja Büttiker**.

www.lecheval.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Chez **les Messieurs**, le phénomène colombien **Juan Martin Clavijo** n'a pas déçu et a déroulé un programme digne d'un virtuose. Installé en Suisse depuis octobre, celui qui courait cette année sa première saison en Coupe du monde FEI de voltige a fait sensation durant ces trois jours de compétition saumuroise. La tête froide, le jeune Colombien de 19 ans a expliqué, durant la conférence de presse, avoir déroulé un programme sur le thème de l'esclavage, sur une musique russe d'un choeur d'hommes au nom évocateur de « Chevaux ». Il devance des habitués des championnats internationaux : le Allemands **Jannik Heiland**, champion du monde en titre dans la Coupe des nations et vice-champion du monde en individuel, et **Thomas Brusewitz**, qualifié pour la troisième fois de sa carrière sur une Finale de Coupe du monde FEI de voltige. **Clément Taillez**, seul voltigeur français qualifié pur cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige Saumur 2019, termine à la quatrième place, parvenant ainsi à atteindre son objectif de faire partie du Top 5.

Dernière catégorie à courir sa Finale de la Coupe du monde FEI de voltige : le **Pas-de-deux** est remporté par les Allemands **Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs**, qui devancent les Américains **Haley Smith et Daniel Janes**, et les Suissesses **Zoe Maruccio et Syra Schmid**. Le duo allemand n'en est pas à son coup d'essai puisqu'ensemble ils ont déjà remporté par deux fois cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, Torben l'ayant même remporté une troisième fois avec une autre partenaire. Le couple a cependant décidé, drôle de soirée pour la voltige allemande, de dire lui aussi adieu à la compétition pour se consacrer à d'autres projets.

Le circuit Coupe du monde de voltige a été lancé en 2011 par la FEI, Fédération Equestre Internationale ; Saumur 2019 en était donc la huitième finale, qui a marqué l'ensemble des compétiteurs par la splendeur de son cadre. N'est pas capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres qui veut !

Clément Taillez déçu

La veille, Clément Taillez, le seul Tricolore parvenu à se qualifier pour cette Finale de la Coupe du monde FEI de voltige, pointait à la cinquième position. Satisfait de sa prestation, le résident externe du Pôle France de voltige de Saumur voltigeait devant son public, sur un Ave Maria tout en délicatesse. « *Je m'étais promis de voltiger un jour sur un Ave Maria ; je m'étais dit « Quand je serai fort, je voltigerai dessus » ; il me fallait juste attendre d'être prêt à affronter un tel monstre de musique.* » Il espérait un podium, d'autant qu'il pointait à la troisième place de la warm-up le premier jour.

[Visualiser l'article](#)

INTERNATIONAL

Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

21/04/2019



Le cavalier équestre colombien Juan Martin Clavijo se produit lors de la finale de la Coupe du monde de saut à l'arc FEI, le 18 avril 2019, dans le cadre du Cadre Noir de l'Ecole Nationale d'Equitation de Saumur, dans l'est de la France. Photo ANNE-CHRISTINE POUJOLAT / AFP / Getty Images.

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

[Visualiser l'article](#)

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation. Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

« Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore », souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire. *« Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval »,* poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend *« montrer la souffrance des esclaves »*.

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa sœur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison. *« J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport »,* raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.



C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été. « *C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire* », développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

« *On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux* », poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet. A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés, dont beaucoup d'enfants, sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle. « *Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut* », souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline, aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.



À SAUMUR, LA COUPE DU MONDE SACRÉ JUAN MARTIN CLAVIJO ET JANIKA DERKS

Juan Martin Clavijo a été sacré champion du monde, avec panache, à l'issue de la finale du circuit Coupe du monde, qui s'est tenue ce samedi soir sous le grand manège des Écuyers de Saumur. L'Allemande Kristina Boe a quant à elle dû abandonner son titre à sa compatriote Janika Derks, logiquement parée d'or.

On avait envie de voir gagner Kristina Boe. Numéro une mondiale depuis six mois, sacrée championne du monde aux derniers Jeux équestres mondiaux, en septembre dernier, l'Allemande avait choisi Saumur pour prendre sa retraite sportive. C'est d'ailleurs dans le costume du personnage qui lui avait valu l'or à Tryon qu'elle se présentait ce soir, pour le dernier Libre de sa carrière. On en avait envie, mais la compétition en a décidé autrement : un premier déséquilibre en position debout donne l'impression de faire partie de son interprétation de Jane Goodall, mais le second, cruel, la fait tomber sur les fesses puis glisser du dos du grand Highlander W, à la longe de Winnie Schluter. Visiblement déçue, elle n'insiste pas et sort de piste sous un tonnerre d'applaudissements. La situation ne lui fait pas perdre son esprit : « *Je pense que mon cheval a décidé que je devais prendre ma retraite un peu plus précipitamment.* » Elle termine la compétition à la quatrième place.

Elle laisse ainsi l'avantage, si besoin était, à sa compatriote Janika Derks (Carouso Hit et Jessica Lichtenberg). La numéro 3 mondiale n'a pas failli, malgré un petit déséquilibre, et elle se pare logiquement de l'or après trois belles prestations (8,753). Elle devance la Suissesse Marina Mohar (8,390), qui parvient à remonter d'une place grâce à une programme sans erreur, au détriment de sa compatriote Nadja Buttikar. Celle-ci a notamment souffert d'un Keep Cool III en manque de rythme, qui a rendu son entrée difficile (8,374).

CLÉMENT TAILLEZ REMONTE D'UNE PLACE

Le suspense était moindre du côté des hommes, la question étant surtout de savoir qui monterait sur le podium... derrière Juan Martin Clavijo. Le Colombien, avant même de séduire les juges, a conquis le public. Et à l'annonce de sa moyenne (8,976 avec un Libre à 9,043), c'est tout l'équipe colombienne qui est venue l'entourer sur le *kiss and cry*, avant qu'il ne s'empare de son drapeau pour un tour d'honneur avec sa longeuse, Simone Aebi. À 19 ans, le voltigeur semble au-dessus du lot. Les autres médailles reviennent aux Allemands Jannik Heiland (8,770), qui livre un programme un peu fautif, compensé par sa prestation de la veille, et Thomas Brüsewitz (8,690), qui donne cette impression de facilité si agréable à regarder à chaque mouvement.

Si le seul Français qualifié ne monte pas sur le podium, il peut se féliciter d'avoir gagné une place. Clément Taillezeau a rendu la compétition solennelle en voltigeant sur un puissant Ave Maria, auquel sa voltige a fait honneur. Passant après lui, l'Italien Lorenzo Lupacchini interprète un Charlie Chaplin un peu fade, dans une chorégraphie classique.

En Pas-de-Deux, le duo allemand formé par Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs s'impose devant les Américains Daniel Janes et Haley Smith. Ils participaient à leur dernière compétition ensemble.



Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

Saumur (France) - Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige,

discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.



"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

- Amoureux -

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que

la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.



La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.



Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

Par AFP(<https://www.liberation.fr/auteur/2005-afp>) — 21 avril 2019 à 11:50 (mis à jour à 12:02)



Le Colombien Juan Martin Clavijo lors de la finale de la Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à l'Ecole Nationale d'Equitation à Saumur
Photo ANNE-CHRISTINE POUJOLAT. AFP

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.



Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

«Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore», souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

«Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval», poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend «montrer la souffrance des esclaves».

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

- Amoureux -

«J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport», raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

«C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire», développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

«On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux», poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

«Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut», souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.



Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

Par AFP • Dernière MAJ: 21/04/2019



Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

[Visualiser l'article](#)

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

- Amoureux -

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.

[Visualiser l'article](#)

Equitation: La voltige entre dans la danse

TIMES OF NEWS 🕒 15 HOURS AGO

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié – qui n'appartient qu'à eux – par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

– Héritage indien –

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui

[Visualiser l'article](#)

nourrit une relation forte avec le cheval.

“On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte”, poursuit l'ex-longeur.

“On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !”.

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes – dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

– Spectacle –

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

“C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval”, dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

“Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !”, souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

Article source: <http://www.francesoir.fr/actualites-france/equitation-la-voltige-entre-dans-la-danse>



CVI 3* Saumur : Lambert Leclézio, bien sûr !



Après quatre jours de compétition sous un soleil radieux et face à un public venu en nombre, le concours de voltige international, 1*, 2* et 3* organisé à Saumur a confirmé la suprématie de Lambert Leclézio et les ambitions de l'équipe Noroc.

Leclézio avec panache dans le 3*

Après avoir pris la tête dès les imposés, **Lambert Leclézio** a dominé son sujet et réalisé une épreuve technique puis un programme libre de toute beauté même si son cheval Aroc doit encore gagner en sérénité sur la piste aux dires de l'entraîneur national **Davy Delaire**. Son dauphin **Vincent Haennel**, pénalisé par une chute dans le programme technique termine à la seconde place démontrant à la fois son niveau technique et sa combativité. Belle entrée en matière en compétition internationale senior de **Dorian Terrier**, 18 ans, qui monte sur la 3e marche du podium.

Déception pour Estelle Chauvet dans le 3*

Chez les femmes, **Estelle Chauvet** était la seule Française parmi les 20 engagées du 3* où les Néerlandaises et Suisses étaient venues en force. Ses chutes dans le programme technique et Libre ont sérieusement compromis son accession au podium. **Estelle Chauvet** termine 18e avec, malgré tout, la satisfaction de constater que son cheval Atilas a obtenu de très bonnes notes. Le podium est entièrement germanique avec **Pauline Riedl**, **Hanna Steverding** et **Chiara Congia**.

L'équipe Noroc talonne les allemands

L'équipe Noroc, basée près de Saumur, seconde avant le dernier libre a réussi à faire jeu égal avec l'équipe Allemande dans cet ultime test. Dirigée par **Jacques Ferrari**, champion d'Europe en 2013 et du Monde en 2014, le team Noroc monte sur la seconde marche du podium et devance l'équipe alsacienne de la Cigogne qui intègre de nouveaux voltigeurs cette année.

Podium Français dans le 2*

Très beau tir groupé des voltigeuses seniors dans le 2*. En effet, **Manon Moutinho**, **Clara Ponchaux** et **Anne Sophie Peignon** prennent les trois premières places dans cette catégorie qui comptait quinze concurrentes. La Saumuroise **Manon Moutinho** qui voltige aussi dans l'équipe Noroc quitte donc la compétition avec deux médailles autour du cou.

Timide présence Française dans les « Pas de deux »

Les Pas de deux ne sont pas pour l'instant une spécialité française comme en témoigne la présence de trois duos français parmi les 27 engagés dans les différents niveaux. Les trois Pas de deux français terminent en fin de classement chez les juniors. Mais ne doutons pas que cette très belle compétition leur aura permis de prendre de l'expérience et peut-être de donner envie à d'autres voltigeurs de s'intéresser à cette spécialité.



Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

[Visualiser l'article](#)

- Amoureux -

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre. Revici .



Equitation: la voltige entre dans la danse



-L'équipe française de sauts équestres (sur leur cheval Walgary) participe à l'épreuve du Championnat du monde de saut de voile du Championnat FEI du 19 août 2012 au Pôle Européen des Chevaux à Yvre-L'évêque, dans le nord de la France. Photo JEAN-FRANCOIS MONIER / AFP / Getty Images.

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et « à-terre » (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

« C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin! », répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. « On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop ».



Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié – qui n'appartient qu'à eux – par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval. « *On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte* », poursuit l'ex-longeur.

« *On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment!* ». Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes, dont l'une est sur la qualité du cheval, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps. La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés). Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

« *C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval* », dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO). « *Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO!* », souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

www.chevalmag.com



[Visualiser l'article](#)

[VIDEO] Objectif voltige : le point de Clément Taillez

0 vote(s) ★★★★★



À sa sortie de piste ce samedi soir, Clément Taillez, seul voltigeur français présent lors de la finale Coupe du monde, nous livrait ses impressions sur sa compétition. Il termine 4ème.

www.chevalmag.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

[OBJECTIF VOLTIGE] Le débrief de Nico : deuxième manche



Ça y est, les vainqueurs de la finale Coupe du monde de voltige sont connus ! Nicolas Andréani, notre consultant de folie, vivait avec nous le couronnement des nouveaux champions. Découvrez-les sans plus attendre.



« Je joue encore la sécurité », Lambert Leclézio

0 vote(s) ★★★★★



Champion du monde à Tryon en septembre 2018, le Français Lambert Leclézio a signé sa première sortie officielle 2019 à l'occasion du CVI 3* de Saumur. A domicile, le voltigeur a évolué sur son nouveau cheval, Aroc, et présenté un tout nouveau programme Libre. Il s'offre ainsi aisément la victoire.

Dimanche 21 Avril 2019

Lambert vous participez à votre premier CVI 3* avec votre nouveau cheval Aroc. Pouvez-vous nous en dire plus ?

C'est un cheval de 11 ans qui est basé en Suisse et qui évoluait principalement en Equipes. Cette année il sera en individuel avec moi. Nous avons donc participé à notre première compétition internationale ensemble ici à Saumur. Au début cela a été un peu compliqué car sur les imposées (Compulsory et Technique) il était un peu rapide, on a eu du mal à le garder dans une allure sereine. C'est un cheval qui peut stresser, qui va avoir besoin de la saison pour que l'on apprenne à vraiment travailler ensemble, à se connaître, qu'il apprenne à nous faire confiance à moi et sa longeuse. Pour moi c'est le meilleur cheval du circuit qui peut prendre facilement plus de 8 en note de cheval. Si on arrive à se caler comme à l'entraînement et qu'il prenne les notes qu'il peut prendre, pour moi c'est juste le pied. Je n'aurais plus de points à rattraper de ce côté-là par rapport aux chevaux allemands qui sont notés à plus de 8. Il a beaucoup de force, plus que Poivre Vert (*cheval avec lequel il décrochait l'or à Tryon, NDLR*) c'est-à-dire qu'il encaisse beaucoup mieux tous les mouvements que j'effectue sur le devant de l'encolure. Il a été habitué à évoluer avec trois voltigeurs en même temps sur son dos donc lorsque je suis au milieu du surfaix à faire une planche il ne me sent même pas !

Comment votre duo a-t-il évolué au fur et à mesure des épreuves ici à Saumur ?

En piste je joue encore la sécurité parce qu'il faut que l'on travaille un petit peu plus ensemble. Corinne (*Bosshard, sa longeuse, NDLR*) l'a mis sur un cercle un petit peu plus petit pour essayer de garder plus de contrôle, de lui donner plus de sérénité. Dans l'ensemble le résultat est plutôt satisfaisant car au fur et à mesure des passages il s'est amélioré, il s'est relâché et moi j'ai pu de plus en plus me libérer.

Vous avez présenté un nouveau programme, quel est votre thème, le message que vous souhaitez transmettre ?

C'est la musique qui nous a inspiré pour l'idée du thème. Au départ on était partis sur un personnage qui travaille dans les mines puis au fur et à mesure nous avons évolué vers l'Afrique toujours en gardant cet axe du travail dans les terres, un travail difficile et nous avons construit le programme autour de cet univers. C'est un programme que j'aime bien parce qu'il me change un peu de celui de l'année dernière qui était composé de mouvements plus torturés avec plus d'angles. C'était un peu plus bestial, autour des insectes. Cette fois c'est un thème plus penché sur l'humanité, pas uniquement une démonstration de technique de gestes. Je vais essayer de faire passer de plus en plus cette émotion qui touche tout le monde au fur et à mesure de la saison.

Gagner dès la reprise de la saison est une belle satisfaction. Quelle est la suite pour les mois à venir ?

Dans dix jours je serai à Ermelo où il y aura une très grosse concurrence avec la présence de tous les grands noms allemands. Il va falloir que l'on arrive à continuer sur la même voie qu'à Saumur c'est-à-dire de construire ce que l'on a obtenu sur ce CVI pour avancer dans le bon sens. Je pense que le cheval est pour le moment à 70% de ce qu'il peut faire. Il va falloir réussir à être à 75-80% de ses capacités à Ermelo pour arriver au fur et à mesure de la saison à 95-100%. L'objectif principal étant la participation aux championnats d'Europe de voltige, toujours à Ermelo, cet été.

Le Colombien Juan Martin Clavijo a remporté haut la main la finale de la Coupe du monde. Voilà un sacré concurrent pour les années à venir ?

Pas cette année car en tant que Colombien il ne sera pas aux championnats d'Europe mais je pense qu'il le deviendra car il a plus ou moins les mêmes aptitudes physiques que moi. On joue tous les deux un peu dans le même univers. Je pense que ce qui va nous départager à l'avenir sera la régularité, l'artistique, la composition et l'originalité du programme, la propreté et enfin le cheval. Ce qui est difficile en voltige c'est que dans le Top 5 mondial nous avons tous une note de 10 en degrés de difficultés qui est atteignable en accumulant sept D (mouvement difficile) et trois R (mouvement risqué).

Propos recueillis à Saumur par Elodie MULLER

Photo une : Lambert Leclézio lors du Compulsory Test
Photo d'article : Lambert Leclézio sur son programme Libre
Crédit : DR/ID Editions/Adèle Vaupré





[RÉSUMÉ SPORT] Pluie de podiums et victoires pour les Bleus 0 vote(s) ★★★★★



Que de belles performances en ce week-end de Pâques pour nos cavaliers français, aussi bien en jumping, concours complet, dressage que voltige. Découvrez ceux qui se sont fait une place sur le podium... jusqu'à parfois faire résonner la Marseillaise.

Lundi 22 Avril 2019

[JUMPING]

Longines Global Champions Tour de Miami Beach (Etats-Unis)

Harrie Smolders à un cheveu de Pieter Devos

La caravane du GCT faisait escale à Miami Beach ce week-end. Des 32 partants dans le Grand Prix se trouvaient deux Tricolores. Malheureusement, la plage américaine ne leur a pas réussi puisqu'aussi bien Simon Delestre que Kevin Staut ont fauté à deux reprises, respectivement avec Uccello de Will et Calevo 2. Ils n'étaient d'ailleurs pas les seuls à se faire piéger puisque seulement huit couples sont parvenus à se qualifier pour le barrage. Au terme de ces huit derniers parcours, les spectateurs ont pu assister à la victoire du Belge Pieter Devos (photo), sur Claire Z, qui supprime le Néerlandais Harrie Smolders pour quelques centièmes de secondes seulement. Ce dernier était associé à son excellent Don VHP Z. Derrière les deux leaders, une femme. Malin Baryard-Johnsson offre à la Suède la troisième marche du podium, en selle sur H&M Indiana. Ces trois concurrents sont d'ailleurs les seuls à être parvenus à réaliser un barrage sans pénalité. Derrière eux, Edwina Tops-Alexander et Olivier Philippaerts comptent 4 points tandis que Daniel Deusser, Scott Brash et Christian Ahlmann en totalisent 8.



Dans la Global Champions League, les Miami Celtics de Shane Breen et Michael Duffy s'imposent devant les St Tropez Pirates de Athina Onassis et Pieter Devos. Malin Baryard-Johnsson et Emil Hallundbaek offrent le troisième rang aux Berlin Eagles.

Les résultats du Grand Prix en détails : [ici](#).

Les résultats de la Global Champions League en détails : [ici](#).

CSI 4* de Saint-Tropez (France)



Patrice Delaveau et Aquila*HDC triomphent à Saint-Tropez

L'Hubside Spring Tour a offert du beau spectacle pour le premier week-end de compétition de sa toute première édition. Cinquante concurrents, représentant des nations d'Europe, d'Amérique mais aussi d'Asie, ont pris le départ du Grand Prix 1,55m. Quatorze d'entre eux réalisaient un tour parfait qui les envoyaient au barrage. En revanche, certains ont vu les portes de cet ultime round se refermer pour un point de pénalité pour temps dépassé. C'est le cas de Margaux Rocuet avec son Trafalgar Kervec ou encore Pierre Alain Mortier, sur Just Do It R. Qu'à cela ne tienne, la France pouvait tout de même compter sur de nombreux et excellents représentants pour tenter de faire résonner la Marseillaise dans l'arène. Le meilleur à ce jeu n'est autre que Patrice Delaveau. En selle sur un Aquila*HDC au meilleur de sa forme, il est allé ravir la victoire à Steve Guerdat, que beaucoup autour de la piste pensaient intouchable. Mais malgré les efforts de Flair, le Suisse doit s'incliner pour quelques dixièmes. C'est le Brésilien Eduardo Menezes qui complète le podium avec H5 Chaganus. Philippe Rozier et Alexis Deroubaix, respectivement associés à

Cristallo A LM et Timon d'Aure, terminent ex-aequo à la quatrième place tandis qu'Edward Lévy, huitième avec Sirius Black, et Nicolas Delmotte, neuvième sur Urvoso du Roch, ferment la marche des doubles sans-fautes.

Les résultats en détails : [ici](#).

[CONCOURS COMPLET]

Masters Pro et Grand National de Pompadour (France)



Thibaut Vallette et Qing du Briot*ENE HN sacrés champions de France (avec communiqué)

Le lieutenant-colonel Thibaut Vallette et Qing du Briot*ENE-HN faisaient leur rentrée sur les terrains de concours complet... et auront survolé la compétition de bout en bout. Le couple champion olympique en 2016 à Rio prend la tête dès le dressage avec le score de 23,30 pts. Julien Guillot et Elvis prennent la 2e place avec 27,60 pts. À la 3e position, on retrouve le couple qui était champion de France de Pro 1 en 2018, Christopher Six et Totem de Brecey avec un score de 28,30 pts. Le podium reste inchangé après l'épreuve reine du cross. Les quelques 2,40 pts de temps dépassé ne suffisent pas à inquiéter Thibaut Vallette qui conserve le leadership avec 25,70 pts. Avec 0,40 pts de temps dépassé, Julien Guillot conserve la 2e place devant Christopher Six qui conserve ses 28,30 pts du dressage grâce à un parcours sans faute. Dimanche, il fallait réaliser un parcours sans faute pour conserver sa place sur le podium. Mission accomplie pour le LCL Thibaut Vallette et son bondissant Qing du Briot*ENE-HN. Après leur titre de Rio, ils s'offrent cette année celui de champion de France Pro élite, le plus haut niveau national. Le cavalier du bai n'a

pas caché sa satisfaction : « *Jesuis hyper content de ce titre de champion de France pour Qing qui le mérite. Il a couru beaucoup de grands rendez-vous : titre de champion de France, 2 championnats d'Europe, 1 championnat du monde et 1 fois les Jeux Olympiques... C'est un cheval exceptionnel, on ne rencontre pas beaucoup de chevaux comme lui dans une vie. C'était notre rentrée et j'avais à cœur de bien faire.* »

Auteurs d'un nouveau parcours sans pénalité, Christopher Six et Totem de Brecey montent sur la deuxième marche du podium après un concours irréprochable. Le double sans faute d'Arnaud Boiteau, en selle sur Quoriano*ENE-HN, lui permet de conserver son score du dressage de 28,70 pts et de terminer le championnat avec la médaille de bronze.

Les résultats en détails : [ici](#).



[DRESSAGE]

CDI 3* Sint Truiden (Belgique)

Deux Marseillaises pour Morgan Barbaçon Mestre

Une trentaine de couples étaient au départ ce week-end du Grand Prix du CDI 3* de Sint Truiden, en Belgique, parmi lesquels la numéro un française, Morgan Barbaçon Mestre. En selle sur Bolero, la Tricolore a remporté l'épreuve avec une moyenne de 71,587%, devançant ainsi deux paires belges, Jeroen Devroe avec Hyrano (70,891%) et Fanny Verliefdien avec Indoctro VD Steenbock (70,087%). « Je suis super contente de Bolette, il a juste fait une faute dans les deux temps mais parce qu'il s'est à tousser, sans me chercher d'excuses. Il était vraiment bien, il était vraiment avec moi », commentait Morgan après sa victoire. Et la Tricolore a poursuivi sur sa lancée puisqu'elle a remporté dimanche soir en nocturne le Grand Prix Spécial avec une moyenne de 71,511%. « Je suis très contente, il était très bien sur le Spécial. On a déroulé la nuit, c'est la première fois que Bolero faisait une épreuve sous des lumières de spots mais il s'est super bien comporté. J'ai une petite faute avant la pirouette à droite mais je n'ai pas eu de faute majeure même s'il y a encore quelques petits réglages à faire. Il est de plus en plus serein en reprise donc je suis vraiment contente », analyse Morgan qui va prendre la direction de la Hongrie pour deux week-ends de compétition sur des étapes de la Ligue d'Europe de l'est de la Coupe du monde. « Je vais essayer d'accumuler déjà quelques points en vue de la finale de la Coupe du monde en 2020 à Las Vegas », conclut-elle. Comme dans le Grand Prix, ce sont deux couples belges qui complètent le podium, Fanny Verliefdien avec Indoctro VD Steenbock (71,319%) et Jeroen Devroe avec Hyrano (70,064%).

Un autre couple français était aussi au départ du Grand Prix et du Spécial de ce CDI 3*, François Jacq avec Gorklintgards Romaro. La paire a pris la quinzième place du Grand Prix (66,087%) et la dixième place du Grand Prix Spécial (66,915%).

Les résultats en détails : [ici](#).

[VOLTIGE]

CVI 3* de Saumur (France)

Triplé français mené par Lambert Leclézio

Alors que la finale Coupe du monde s'est terminée samedi soir, les voltigeurs du CVI 3* avaient encore leur programme libre à effectuer avant de se répartir les places sur le podium. Le numéro un mondial Lambert Leclézio a confirmé son rang en prenant la tête dès le début de la compétition et en la conservant jusqu'à la toute fin de la compétition. Le Français présentait un nouveau programme et évoluait sur son nouveau cheval, Aroc, longé par Corinne Bosshard. Il a livré ses impressions à Cheval Magazine dans [un article que vous pouvez retrouver ici](#). Derrière lui, Vincent Haennel sur Ultrachic[®]HDC monte sur la deuxième marche. Lui aussi présentait un nouveau programme libre. Il nous a confié être « très satisfait de [sa] performance même s'il reste encore quelques réglages à faire ». Dans son programme libre, il se met dans la peau « d'un voleur qui passe à travers des rayons lasers pour dérober quelque chose ». « Je prévois de peaufiner mon costume et je compte discuter avec les juges pour voir avec eux les axes d'amélioration », concluait-il. Dorian Terrier, que Cheval Magazine avait suivi lors d'un entraînement au centre équestre de Meaux (77), s'adjuge la troisième place sur Vigo de Bailly, longé par Marina Joosten-Dupont.

Tous les résultats en détails : [ici](#).

Adèle VAUPRÉ et Elodie MULLER

Photo de une : Patrice Delaveau et Aquila[®]HDC entourés d'Emmanuelle Peron-Pette et de l'équipe du Hubsid Spring Tour.
Crédits : DR/Hubsid Spring Tour/Stefano Grasso-GCT/FFE-PSV/ID EDITIONS-Adèle Vaupré





Davy Delaire : "Satisfait de ce week-end à Saumur"



Davy Delaire, sélectionneur national de voltige, fait le point sur ce week-end riche en émotions à Saumur, hôte de la finale Coupe du Monde de voltige mais aussi des CVI 1*, 2* et 3*.



4^{ème} de la finale Coupe du monde FEI de voltige à Saumur, Clément Taillez met un terme à sa carrière

C'est en France, et plus précisément à Saumur que s'est déroulée la Finale coupe du Monde FEI de voltige du 18 au 20 avril 2019. Clément Taillez représentait la France dans la compétition masculine et prend une belle quatrième place. Le tricolore a annoncé après sa performance qu'il souhaitait rester sur une bonne note, et mettre un terme à sa carrière sportive.

La finale Coupe du monde réunissait chez les hommes les 8 meilleurs voltigeurs du circuit, ainsi que le tenant du titre 2018, issus de 6 nationalités différentes. La compétition a débuté jeudi par une warm-up qui a permis aux athlètes de prendre leurs marques. Clément Taillez, qui voltige sur Dyronn, longé par Pascale Wagner, a pris la quatrième place de cette warm-up avec le score de 8,318 pts, sous les applaudissements d'un public conquis. Le vendredi soir pour la première manche, le voltigeur français obtient le score de 8,363 pts.

La seconde et ultime manche de la finale Coupe du monde s'est déroulée à guichet fermé, et devant un public enthousiaste. Arrivé en piste sous l'ovation des spectateurs, Clément Taillez réalise son meilleur programme du weekend et décroche la note de 8,690 pts. Au terme de ces trois jours de compétition, le voltigeur tricolore obtient un score moyen de 8,527 pts et décroche la quatrième place de la finale. C'est le jeune prodige colombien, Juan Martin Clavijo qui remporte cette finale Coupe du monde de voltige avec la moyenne de 8,976.

Le mot de Davy Delaire, entraîneur national : *"Nous sommes ravis, Clément a fait un super programme ce soir ! Il avait fait une première manche un peu en dessous de son niveau, mais il s'est vraiment libéré aujourd'hui. C'est la première fois qu'il y a 9 concurrents dans la finale, et il y avait donc un plateau très relevé et des voltigeurs de très bon niveau. Cette quatrième place, c'est très bien. Ce qu'on voulait, c'est qu'il se fasse plaisir à 100 %, et l'objectif a été rempli aujourd'hui."*



Retrouvez les résultats ICI (<http://www.vaultingresults.com/static/141/>)

Après cette 4e place en Finale Coupe du monde, une 9e place aux Jeux équestres mondiaux de Tryon et une médaille de bronze aux championnats d'Europe en 2017, Clément Tailleux décide de rester sur une bonne note et de mettre un terme à sa carrière. Il nous livre ses impressions :

Quelles sont vos impressions sur cette finale ?

Je suis pleinement satisfait du travail accompli avec mon cheval et ma longeuse, c'était vraiment une très belle compétition. J'ai décidé, conjointement avec le staff fédéral, de mettre un terme à ma carrière. Comme je savais que c'était ma dernière compétition, j'avais beaucoup d'émotion à gérer et cela n'a pas été facile. Je n'ai pas voulu en parler avant car c'était déjà dur à gérer sans avoir de pression supplémentaire. La compétition s'est bien passée, je suis derrière le Colombien Juan Martin Clavijo qui est la sensation du moment, et les n°2 et 3 des derniers championnats du monde. Il y a des talents énormes qui sont derrière moi au classement donc c'est déjà une super performance. Des quatre finales Coupes de monde auxquelles j'ai participé, celle-ci était la plus belle. L'organisation a fait un travail magnifique, c'était génial ! On repart avec de belles photos, on a été retransmis à la télévision, pour la voltige c'était exceptionnel. Le niveau était aussi excellent, le lieu et le cadre, dans l'enceinte de l'ENE avec le manège étaient fabuleux et les tribunes étaient pleines... C'était vraiment la plus belle finale que j'ai vue.

Quel était votre objectif pour cette finale Coupe du monde ?

Je ne cherchais pas un podium, car ça fait 10 ans qu'on se bat pour rester au plus haut niveau et j'ai déjà vécu de super moments. Je voulais finir ma carrière en voltigeant avec le cœur et pas avec ma tête. Je suis venu avec Dyronn, le cheval que j'aime, avec ma longeuse qui est aussi ma compagne, j'ai choisi mon costume préféré, et une musique sur laquelle je voulais voltiger depuis longtemps. Peu importe le résultat, je voulais juste bien finir et me faire plaisir au maximum.

Avec le programme de samedi, le pari semble avoir été réussi, pouvez-vous nous en parler ?

Samedi je me suis régalé. La plupart des voltigeurs que je connais sont venus me voir après mon passage en me disant "ça se voyait que c'était le plus beau passage de ta vie". Les passages de jeudi à la warm-up et de samedi ont été exceptionnels, et sont sûrement les plus beaux passages de ma carrière. Pour l'anecdote, cela faisait 10 ans que je voulais voltiger sur cette musique, et quand j'en ai parlé au chorégraphe, Romain Bernard, il n'était vraiment pas emballé. Mais une musique c'est comme un col roulé, tant qu'on ne l'a pas essayé, on ne sait pas si cela nous va ! Jeudi à la warm-up, une fois la musique associée au programme, la magie a opéré et il m'a dit "c'est vrai, c'est superbe". Émotionnellement, c'était un challenge pour ma longeuse, Pascale et pour moi. Dyronn a été magnifique ! Je suis très attaché à ce cheval, que nous avons depuis 2011. J'ai fait toute ma carrière sur son dos et je tiens beaucoup à lui. On a voulu finir avant que cela devienne trop compliqué. Dyronn a 16 ans et il commence à montrer des signes de fatigue physique et mentale... et je suis dans le même état que lui. Il a moins envie de monter dans le camion depuis qu'il est rentré des Etats Unis (championnat du monde de Tryon ndr). Nous avons profité de tout ce que la voltige avait de beau. On va rester sur une belle prestation et s'arrêter au maximum de notre niveau plutôt que de faire la saison de trop. Je pense que c'est la meilleure chose à faire.



INTERNATIONAL

Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

21/04/2019



Le cavalier équestre colombien Juan Martin Clavijo se produit lors de la finale de la Coupe du monde de saut à l'arc FEI, le 18 avril 2019, dans le cadre du Cadre Noir de l'Ecole Nationale d'Equitation de Saumur, dans l'est de la France. Photo ANNE-CHRISTINE POUJOLAT / AFP / Getty Images.

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre

noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation. Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

« Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore », souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire. « Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval », poursuit le Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend « montrer la souffrance des esclaves ».

www.epochtimes.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa sœur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison. « *J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport* », raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été. « *C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire* », développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

« *On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux* », poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet. A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés, dont beaucoup d'enfants, sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle. « *Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut* », souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline, aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.

www.monquotidien.fr

Pays : France



Page 1/1

[Visualiser l'article](#)

FRANCE

La photo du jour



La cavalière suisse Marina Mohar présentait son numéro, lors de la finale de la Coupe du monde de voltige, à Saumur (49), jeudi. Elle est arrivée 2e de la compétition, remportée par l'Allemande Janika Derks.

www.lecheval.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Saumur, icône mondiale, terre de champions !



Les Allemands Bresch et Jacobs sur Danny Boy (OLD) remportent le pas-de-deux (© Melanie Guillamot)

La ville de Saumur est devenue la capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres. Pas moins de 276 athlètes issus de 16 nations sont venus des quatre coins de la planète. Le grand manège des écuyers de Cadre Noir vient d'accueillir les CVI 1*, 2* et 3*, mais aussi et surtout LA finale de la Coupe du Monde de Voltige FEI 2019.

La ville de Saumur est devenue la capitale mondiale de l'équitation et des arts équestres. Pas moins de 276 athlètes issus de 16 nations sont venus des quatre coins de la planète. Le grand manège des écuyers de Cadre Noir vient d'accueillir les CVI 1*, 2* et 3*, mais aussi et surtout LA finale de la Coupe du Monde de Voltige FEI 2019. Plus que du sport, c'est un Art d'une finesse et d'une fluidité rares qui a subjugué néophytes comme amateurs en ce week-end pascal.

Parler de révélation alors que le jeune athlète de 19 ans est déjà par deux fois champion du monde junior, se classe 5e aux derniers JEM de Tryon, et pratique la discipline depuis bientôt 15 ans dans son club de Bogota, semble hors-sujet. Juan Martin Clavijo est colombien, et évolue depuis ses cinq ans sous le coaching de María Posada. « C'est un rêve que Juan soit là. C'est un garçon très spécial, il n'est pas juste talentueux, il a un cœur immense, il n'oublie jamais d'où il vient. Il est toujours prêt à aider les autres, à leur apporter son soutien. C'est un véritable Roi, mais sans orgueil. C'est difficile de se faire sa place dans ce milieu, et Juan est le seul Colombien à être médaillé dans le monde équestre. Pas une fois, ni deux, mais trois. Il est un exemple à suivre, pour son travail, comme pour celui qu'il est ».

www.lecheval.fr

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Le champion explique être arrivé sur les terres helvétiques en octobre dernier : « Ils sont vraiment bons, et je souhaitais apprendre une nouvelle langue » s'explique-t-il dans un anglais parfait. « Je m'entraîne entre 4 fois par semaine. J'ai commencé très jeune, j'ai pris des cours de danse et de gymnastique pour me perfectionner en voltige ». Son conseil : « Il faut croire en soi, c'est important, sinon il est impossible d'accomplir ce que l'on veut dans la vie ».

Un charisme juste incroyable, un talent et un travail, mais aussi une simplicité qui n'est pas sans rappeler un autre champion du monde. Et quel champion ! Il faut avoir assisté à la finale FEI et aux différentes épreuves des concours internationaux de Saumur Voltige, pour comprendre l'aura du Français. Numéro 1 mondial, Lambert Leclezio est tout simplement un niveau au-dessus de tout ce qui se fait au très haut niveau de la discipline. La retraite de son champion du monde des JEM de Tryon 2018, Poivre Vert, et la mise en route de son nouveau cheval Aroc, font qu'il n'a pas disputé la finale FEI. Il remporte au demeurant d'une main de maître le 3*. « Nous évoluons avec Aroc depuis février dernier. Il est très bien en entraînement, mais il a encore du chemin à faire en concours. Il faut plus de stabilité, un passage plus serein, il est encore un peu émotif. Ce week-end, c'était son premier concours international ».

C'est sous l'impulsion de Jean-Christophe Dupuy, directeur du comité équestre de Saumur, que cette étape vient de prendre une toute nouvelle dimension. « Jusqu'à présent les compétitions de voltige étaient rattachées à d'autres concours CSO ou dressage. Nous avons souhaité inaugurer une formule inédite. Notre volonté était de réunir tout le monde, comme une grande famille, des plus jeunes jusqu'au plus haut niveau. Aujourd'hui, nous aimerions nous positionner vers un championnat du Monde. L'échéance dépendra des opportunités ». L'objectif ? Pérenniser la place du cheval à Saumur. Il est rejoint en ce sens par Laetitia Saint-Paul, députée de Maine-et-Loire. « Il faut rester actif, créatif, restaurer, réinventer, il faut ancrer Saumur dans la tête des visiteurs, et ce l'année longue. Pas seulement le temps d'une saison. Plus qu'une étape, une destination. Saumur est une véritable icône ».

www.chevalmag.com

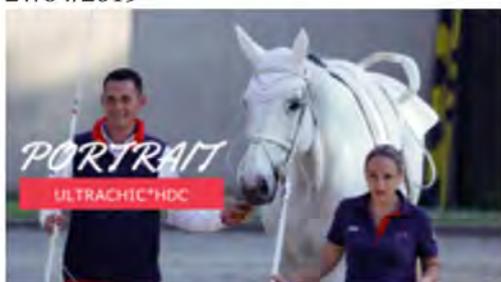
Pays : France



[Visualiser l'article](#)

[VIDEO] Portrait : Ultrachic*HDC

27/04/2019



Lors du CVI de Saumur, *Cheval Magazine* est allé à la rencontre d'Ultrachic*HDC, ancien cheval de CSO reconverti en cheval de voltige grâce au Haras des Coudrettes. Il évolue aujourd'hui en équipe avec les écuries de La Cigogne, et en individuel avec Vincent Haennel.



[Visualiser l'article](#)

Découvrez la voltige équestre, un sport qui est aussi un art !

Reportage | Sport | 10 mai 2019 à 02:00 par [Émilie Leturcq](#)

3  Partager   

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que, du 18 au 21 avril, la France a accueilli la finale de la Coupe du monde de voltige équestre.

Faustine, 14 ans, et Noé, 11 ans, sont passionnés de voltige équestre : un sport qui mélange l'équitation, la gym, la danse et le travail en équipe. *1jour1actu* les a rencontrés à l'occasion d'un concours régional à Vendargues, près de Montpellier. Ils t'expliquent ce qu'ils aiment dans ce sport très particulier, encore peu connu en France.



(© V. Gire/Milan presse)

Faustine, 14 ans, voltigeuse depuis l'âge de 11 ans

« Je fais de l'équitation depuis que je suis petite. Mais un jour, en colonie de vacances, j'ai participé à une initiation à la voltige, et ça m'a donné envie d'en faire. C'est un sport qui mélange tout ce que j'aime : la danse, la gym, la souplesse, la relation avec le cheval... Il faut beaucoup de complicité avec son cheval, car on se laisse porter par lui. Si on tombe, on se fait rarement mal, car le sable par terre amortit le choc. »

Clique sur les images pour découvrir les figures de Faustine et de son équipe :



www.1jour1actu.com

Pays : France



[Visualiser l'article](#)

Anouk Dory, l'entraîneuse de Faustine

« Pour ce sport, il faut **beaucoup de souplesse**. Je demande d'ailleurs à mes élèves de faire **une heure de gym** par semaine, en plus des entraînements de voltige. Mais le plus important, c'est la relation avec le cheval : **sans cheval, pas de voltige** ! Ce sont les voltigeurs qui le brossent et le préparent, et ils s'échauffent en courant à côté de lui, pour **se mettre à son rythme**.

Ce sport apprend **l'esprit d'équipe**, contrairement à l'équitation traditionnelle, où l'on est tout seul sur son cheval. Et en plus, il a un côté artistique qui met des étoiles dans les yeux ! »



(© V. Gire/Milan presse)



(© FFE)

François Athimon, conseiller technique à la Fédération française d'équitation

« Le principal intérêt de ce sport, c'est qu'on utilise **l'énergie du cheval** pour réaliser le plus beau mouvement possible. On pourrait le comparer à **un sport de glisse, comme le surf** : le cheval, c'est la vague ! D'ailleurs, dans les concours, un quart de la note est attribué au cheval.

Le cheval est dirigé **par un longeur**, qui fait lui aussi partie de l'équipe. Il doit connaître par cœur **la chorégraphie** des voltigeurs, pour guider le cheval à la bonne allure, au bon moment.

C'est un sport qui peut se démarrer très tôt, **dès 4**

ou 5 ans. Pas besoin d'avoir fait de l'équitation avant ! **En Allemagne**, par exemple, on démarre l'équitation par la voltige. C'est pour cela que les Allemands sont très forts dans ce sport. Mais en France aussi de plus en plus de clubs équestres proposent **des ateliers de voltige**, car cela donne de l'équilibre aux apprentis cavaliers, et cela leur apprend à **faire confiance** au cheval. »



Fabian et Anna, deux jeunes voltigeurs allemands, lors de la Coupe du monde 2018. (© Photolesgarennais)

Si tu es abonné, retrouve



TELEVISION

Emission : Les sports

Durée : 00'01'10

Heure de diffusion : 8h27



PRESSE ÉCRITE INTERNATIONALE

Pays : Suisse



Weltcup-Final vor den Augen

Der FEI-Weltcup-Final der Voltigierer findet vom 18. bis 21. April 2019 in Saumur statt. Enttäuscht haben sich mit Nadja Büttker (Luzern), Ilona Hannich (NPZ) und Marika Mohar (Hallein) die Damen qualifiziert. Mit von der Partie sind auch Weltcup-Rückteilnehmer Lukas Heppler (NPZ) und das Bieler Pas de deux Zoe Manucco/Syra Schmid. Die grössten Siegeschancen liegen bei Nadja Büttker. Marika Winkler ist von ihrer Voltigiererin überzeugt. Dennoch muss am Final in allen Durchgängen die Bestleistung abgerufen werden, um bei der Dichte der internationalen Konkurrenz reüssieren zu können.

trainiert. Besonderen Wert wird auf den pferdegerechten Aufbau der Kürren gelegt. Ausserdem setzen die Voltis von Irène Zumkehr auf schöne Übergänge und sichere Übungen. Simone Aeh-Jaiser und Petra Kirchner unterstützen dabei die Teams aus Interlaken in der Vorbereitung.

In Dotzigen schränkte bei den Voltigierern von Beluga die halboffene Halle das Pferdetraining ein. Sie dürfen aber auf dem Movie von Pascale Wagner und Clement Taillez ausweichen. Leiterin Sarah Nyffenegger ist in der Zusatzausbildung zur Kunstturntrainerin und hat mit ihren Voltis vor allem an den Grundlagen gearbeitet. Bei den Gruppen steht ein Aufbaujahr bevor. Erstmals starten drei Junioren-einzel in der Nachwuchskategorie B1.

In Biel bei Athleta haben Trudi Kauer und ihre Voltis die Korrekturen in der Pflicht und das Krafttraining in den Mittelpunkt ihres Wintertrainings gestellt. Den Grundstock für die Kür haben die Bieler selber zusammengestellt, mit Hilfe von aussen wird nun komplettiert. Bei der neuen Kür dreht sich alles um Michael Jackson.

Hilfe untereinander

Die Voltigierer des NPZ Bern haben ihren Fokus auf die Pferde gelegt und sich dafür Unterstützung von Corinne Bosshard geholt. Einen Neustart wagen sie mit Fideel B. Der 14-jährige Belgier-Fuchs hatte 2016 eine gute Einsteigsaison und erreichte mit Lukas Heppler an der Schweizer Meisterschaft einen Podestplatz. In der Grup-

penkür war er überfordert. Nun wird er mit NPZ 4 an den Start gehen. Das sensible Pferd steht im Mittelpunkt und die Leistung der Voltigierer wird etwas in den Hintergrund gestellt. Die Trainings auf dem Movie und in der Turnhalle wurden von Ilona Hannich und Lukas Heppler übernommen. Alina Sehm ist mit dem Verlauf zufrieden: Die Pferde sind voller Energie, bei den Pflichten sind deutliche Verbesserungen erkennbar und die Kürren kommen gut.

Bei Tostal legte Corinne Bosshard den Schwerpunkt darauf, die Lücke zwischen den Qualitäten der Pferde und denjenigen der Voltigierer zu verringern. Es wurde vermehrt auf dem Simulator trainiert und bei den Kürren ein besonderes Augenmerk auf die Artistik gelegt. Da bei den Tostalern die einen Pferde noch in der Ausbildung stehen und andere für ausländische Voltigierer reserviert sind, müssen die eigenen Voltis Bespiel sein. Ein besonderes Highlight steht im März bevor - das Erfolgspferd Isabella erwartet Nachwuchs. Da ist die Freude besonders gross und alle warten gespannt auf den Nachwuchs der Knabstruppebeste, mit der die Tostaler 2017 an der Junioren-WM Bronze gewonnen haben.

In Luzern finden sich im Elite team und im ersten Juniorenteam

Nicht immer muss es auf dem Pferd sein - in der Perfektion fällt Hasekin auf unserem Bild auf dem Fass.



PRESSE ÉLECTRONIQUE INTERNATIONALE

<http://mdmar.net/ar/>
Pays : Qatar



[Visualiser l'article](#)

FEI World Cup Vaulting Final ticket office is open!



For the first time, France has been chosen to host the FEI World Cup Vaulting Final. And it is Saumur that will welcome the world best vaulters from the 18th to the 21st of April 2019.



Vaulting is a spectacular equestrian sport that is similar to figure skating: it combines emotions, dance and entertainment. This genuine show takes the audience's breath away

<http://mdmar.net/ar/>
Pays : Qatar



[Visualiser l'article](#)



The Comité équestre de Saumur invites you to come and support the

best vaulters of the world in an exceptional location, «le Grand Manège du Cadre Noir de Saumur !»

From 9PM, you will be able to see and support the athletes during the 3 exceptional evening competitions reserved for the 6 best male vaulters and 6 best female vaulters and 6 best pas-deux in the world.

FEI world cup vaulting final program :

Thursday, April 18th at 9pm : Warm up

Friday, April 19th at 9pm : Free test

Saturday, April 20th at 9pm : Free test

Free test is one of the favorite trial of the public as it is a stunning show. It has to be the reflection of the capacity

of the vaulter, in close harmony with its horse. The athletes can share strong emotions with the audience,

giving free

rein to their imagination

Don't wait any longer ! To attend this spectacular show, visit website: <https://bit.ly/2Mn5Nh4> to access to the ticket office !

<http://horsesdaily.com>

Pays : USA



[Visualiser l'article](#)

FEI World Cup Vaulting Final Ticket Office is Open!

Monday, January 28, 2019



For the first time, France has been chosen to host the FEI World Cup Vaulting Final. And it is Saumur that will welcome the world best vaulters from the 18th to the 21th of April 2019.

Vaulting is a spectacular equestrian sport that is similar to figure skating: it combines emotions, dance and entertainment. This genuine show takes the audience's breath away.

The Comité équestre de Saumur invites you to come and support the best vaulters of the world in an exceptional location, «le Grand Manège du Cadre Noir de Saumur!»

<http://horsesdaily.com>

Pays : USA



[Visualiser l'article](#)



From 9PM, you will be able to see and support the athletes during the 3 exceptional evening competitions reserved for the 6 best male vaulters and 6 best female vaulters and 6 best pas-deux in the world.

FEI World Cup Vaulting final program:

Thursday, April 18th at 9pm: Warm up

Friday, April 19th at 9pm: Free test

Saturday, April 20th at 9pm: Free test

Free test is one of the favorite trial of the public as it is a stunning show. It has to be the reflection of the capacity of th vaulter, in close harmony with its horse. The athletes can share strong emotions with the audience, giving free rein to their imagination.

The 31st edition of Saumur Voltige promises a lot of emotions and unforgettable sporting moments.

Don't wait any longer! To attend this spectacular show, visit our website here to access to the ticket office!

Apart from the FEI Vaulting World Cup Final trials, the event SAUMUR VOLTIGE stay free the rest of the day.



Concentraciones del Equipo de Volteo 2019



Nota RFHE:

Con el objetivo fijado de la participación del equipo español de Volteo en el próximo Campeonato de Europa de Ermelo, (NED) los próximos 24- 28 de julio, los volteadores seleccionados deberán acudir a las siguientes concentraciones y competición en su caso:

10. - 12.05.2016, CVI Bern / Switzerland im Nationalen Pferdesportzentrum Bern (NPZ). Layla Fraser, Lucy Faser L: Simone Jäiser 52+53 ESP Saturnus www.cvi-switzerland.ch Foto: Daniel Kaiser - im|press|ions

- Mallorca 16 y 17 de marzo
- Mallorca 1 – 5 de mayo
- Mallorca 1 – 7 de Julio
- CHIO AACHEN, Alemania 11 -14 de Julio (*pendiente de confirmación*)
- Alemania 16 – 23 de Julio (*pendiente de ubicación*)
- Ermelo, Holanda 24 -28 de Julio Campeonato DE EUROPA

Volteadores

- Layla Fraser – Club Hípico La Gubia, Mallorca
- Paula Gómez Pons – Club Hípico Granja Es Pi, Mallorca
- Lucia Schonvandt – Volteo Cortijo Guerra, Jerez
- Patricia Hernández – EVM Madrid
- Teresa Heredia – EVM Madrid Sara Torres EVM Madrid
- Lara Ríos Bo – Club Hípico Granja Es Pi, Mallorca
- Gemma Hierro Bayón – Menorca Volteig

www.grandprix-replay.com

Pays : Royaume-Uni



[Visualiser l'article](#)



FEI VAULTING WORLD CUP FINAL IS COMING SOON

From April 18–21, Saumur, France will host the 2019 FEI Vaulting World Cup Final. And the International Federation for Equestrian Sports (FEI) had published the list of qualified vaulters for each of the three competing categories (female, male and pas-de-deux). The athletes and their federations have until the 18th march to finalize their entries.

Female category: a Swiss-German contest

Five female vaulters (besides the titleholder Kristina Boe who was automatically qualified) have been selected for the World Cup Final after the four qualifying tests on the international circuit (Paris, France, Salzburg, Austria, Leipzig, Germany and Offenburg, Germany). Germany and Switzerland, countries with a leading reputation in the discipline, have qualified three vaulters each. For Switzerland: Nadja Büttiker, Marina Mohar, and Ilona Hannich, a rising Swiss vaulter. On the German side: Kristina Boe, Janika Derks, and Corinna Knauf.

Male category: Kristian Roberts for U.S.

More nations are represented in this category. Indeed, six countries are likely to be present at the FEI World Cup Vaulting Final in 2019. Jannis Drewell, the German vaulter and defending champion, World Champion last year and European champion in 2015, was automatically selected to participate this year. Three other Germans are also qualified: Jannick Heiland, Thomas Brüsewitz, and his brother Viktor Brüsewitz. Switzerland could be represented by Lukas Hepler, and Colombia by Juan Martin Clavijo, World Champion in 2015 and 2017. The Italian vaulter Lorenzo Lupacchini, more known in the pas-de-deux category (World champion, winner of the 2017 World Cup, European champion in 2017), has been selected in the male category this year. The U.S. will be represented by Kristian Roberts, well known in the international vaulting family over the past 10 years. Finally, France has a opportunity for victory with Clément Taillez.

Pas-de-deux: Americans in the middle of two Swiss-German duos

Americans Haley Smith and Daniel Janes, making their debut in the competition, will be taking on two well-known couples: the Swiss Zoe Maruccio and Syra Schmid, and Germans Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs.



www.horseweb.de

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

Symbolbild © www.sportfotos-lafrentz.de/Stefan Lafrentz

FEI Vaulting World Cup Final : The list of the qualified vaulters, clash of the titans

von Marike Webervor 4 Tagen

From 18 to 21 April, Saumur, the horse riding and equestrian art world capital, will welcome the FEI Vaulting World Cup Final. The International Federation for Equestrian Sport had published the list of the qualified vaulters for each of the three competing categories (female, male and pas-de-deux). The athletes and their federations have until the 18th march to announce their definite entry.

THE FEMALE CATEGORY, A SWISS-GERMAN CONTEST

Five female vaulters, besides the titleholder Kristina Boe, who was automatically qualified, has been able to be selected for the world cup final after the four qualificative tests of the international circuit (Paris-France, Salzburg-Austria, Leipzig-Germany, Offenburg-Germany). Germany and Switzerland, countries with a leading reputation in the discipline, have qualified three vaulters each. For Switzerland: Nadja Büttiker, second at

www.horseweb.de

Pays : Allemagne



[Visualiser l'article](#)

the World cup final in 2018 individually and in team, World champion in team in 2012 in Le Mans (France); Marina Mohar, third-place finish at the world cup final last year; and Ilona Hannich, rising Swiss vaulter. In the German side: Kristina Boe, current European champion, winner of last year world cup final and nation cup, might come to defend her title this year in Saumur; Janika Derks, world team champion in 2014 and European team champion in 2015; and finally, Corinna Knauf who is world team champion in 2018, European team champion in 2018 and winner in the nation cup

IN THE MALE CATEGORY: ONLY ONE CHANCE FOR THE FRENCH TEAM

More nations are represented in this category. Indeed, six countries are likely to be

present for the FEI Vaulting World Cup final 2019 in Saumur. Jannis Drewell, the German vaulters who is currently the titleholder, the world champion last year and the European champion in 2015, is automatically selected to participate to the finale this year. Three other Germans have been qualified: Jannick Heiland, the current nation cup winner, and second-place finish at last year world cup final; Thomas Brüsewitz, who is also the current nation cup winner individually but also in team and the European team champion in 2017; his brother Viktor Brüsewitz, third-place finish in the European cup in 2011 and 2015, has also been selected. Switzerland might be represented by the vice champion of the nation cup 2018, Lukas Heppler who was second-place finish in the final world cup of 2017. Columbia can count on Juan Martin Clavijo, world champion in 2015 and 2017.

The Italian vaulter Lorenzo Lupacchini, more known in the pas-de-deux category (world champion titleholder, winner of the 2017) world cup, European champion in 2017), has been selected in the male category this year to have a chance individually.

The USA will be represented by Kristian Roberts, well known in the international vaulting family in the last 10 years.

Finally, France has a chance to with Clément Taillez, student at the Pôle France of Saumur, he was at the third place at the world team championship in 2012 and 2014 and second at the FEI Vaulting World Cup final last year.

PAS-DE-DEUX: AMERICANS IN THE MIDDLE OF TWO SWISS-GERMAN DUO

For their first participation in the final world cup, the Americans Haley

www.horseweb.de

Pays : Allemagne



[Visualiser l'article](#)

Smith and Daniel Janes will have a lot to prove in front to well-known couple. In 2018, the Swiss Zoe Maruccio and Syra Schmid share the podium with the Germans Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs. The Germans, winners of the 2018 world cup final, are also currently vice champion of the European championship.

INFORMATIONS

FEI Vaulting World Cup Final, from 18 to 21 april 2019, in Saumur.

PROGRAM (Provisional, subject to modifications):

- Thursday, April 18th: 9 PM – FEI Vaulting World Cup Final Warm Up
- Friday, April 19th: From 8.30 AM to 8 PM – CVI 1 and 3* From 9 PM – First round of the FEI Vaulting World Cup Final
- Saturday, April 20th: From 9 AM to 8 PM – CVI 2 and 3* From 9 PM – Second round of the FEI Vaulting World Cup Final
- Sunday, April 21th: From 8 AM to 6 PM – CVI 2 and 3*

TARIFS:

The event SAUMUR VOLTIGE (CVI tests) are free entrance and free. Only the FEI Vaulting World Cup Final tests, in the evening, are ticketed.
- 12 euros/ticket (10 euros reduced price : children (3-18 years), job seeker, disabled people) – 30 euros the «3 evenings» package
(Press release)



DEUTSCHE REITERLICHE VEREINIGUNG
Bundesverband für Pferdesport und Pferdezucht

07.03.2019 | 13:00 Uhr | Uta Helkenberg

Weltcup-Finale Voltigieren: Finalisten stehen fest

Deutsche Voltigierer mit acht Finalisten in Saumur vertreten

Saumur/FRA (fn-press). Nach dreimaligen Gastspiel in Dortmund findet das Weltcup-Finale Voltigieren in diesem Jahr in Saumur in Frankreich statt. Vom 18. bis 21. April präsentieren sich die Finalisten im Einzel- und Doppelvoltigieren mit ihren Küren. Deutschland stellt mit drei qualifizierten Damen und sogar vier qualifizierten Herren die Hälfte des Starterfeldes und wird außerdem im Pas-de-Deux durch die Titelverteidiger Thorben Jacobs und Theresa Bresch vertreten.

Auch im Einzelvoltigieren der Damen ist mit Welt und Europameisterin Kristina Boe (Hamburg) die Titelverteidigerin qualifiziert. Darüber konnten Janika Derks (Dormagen), im vergangenen Jahr WM-Silbermedaillengewinnerin und WM-Bronzemedaillengewinnerin im Pas-de-Deux, sowie Corinna Knauf (Köln), Mitglied im siegreichen Kölner WM-Team in Tryon, das Ticket für Frankreich lösen. Konkurrenz machen den drei deutschen Damen drei Schweizerinnen: die Zweit- und Drittplatzierte des vergangenen Jahres, Nadja Büttiker aus der Schweiz beziehungsweise Marina Mohar, und Ilona Hannich.

Gleich vier Einzelvoltigierer können in Saumur die deutschen Farben vertreten. Neben Jannis Drowell (Gütersloh), der als Titelverteidiger automatisch für den Start gesetzt ist, konnten sich Vize-Weltmeister Jannik Heiland (Wulfsen) sowie Viktor Brüsewitz (Wulfsen) und WM-Bronzemedaillengewinner Thomas Brüsewitz (Köln) für den Start empfehlen. Den Deutschen die Platzierung streitig machen können Lukas Heppler aus der Schweiz sowie Lorenzo Lupacchini aus Italien. Für die USA ist Kristian Roberts nominiert und die Hoffnungen Frankreichs ruhen auf Clément Taillez.

Im Pas-de-Deux werden neben dem Duo Theresa-Sophie Bresch (Heidelberg) und Torben Jacobs (Köln) auch die US-Amerikaner Haley Smith und Daniel Janes sowie die Schweizerinnen Zoe Maruccio und Syra Schmid am Start erwartet.

Das Weltcup-Finale beginnt am 18. April mit dem Warm-Up, die beiden Kür-Umläufe werden dann am Freitag, 19. April, und Samstag, 20. April, ausgetragen.



Die Championate 2019

2019 ist Europameisterschaftsjahr. Aber nicht nur. Etliche Welt- und Europameisterschaften sowie Deutsche Meisterschaften in insgesamt acht Disziplinen werden dieses Jahr ausgetragen.

Eine Übersicht der Championate und Bundesveranstaltungen:

Europameisterschaften

Dressur, Para-Dressur und Springen in Rotterdam, 19. bis 25. August
Vielseitigkeit in Luhmühlen, 28. August bis 1. September
Ländliche Vielseitigkeitsreiter in Westerstede, 1. bis 4. August
Vierspanner in Donaueschingen, 15. bis 18. August
Voltigieren Senioren (WM Junioren) in Ermelo (NED), 24. bis 28. Juli
Distanzreiten in Euston Park (GBR), 15. bis 18. August

Weltcup-Finals

Springen/Dressur in Göteborg (SWE), 3. bis 7. April
Voltigieren in Saumur, 18. bis 21. April

Deutsche Meisterschaften

Springen/Dressur in Balve, 13. bis 16. Juni
Vielseitigkeit in Luhmühlen, 13. bis 16. Juni
Para-Dressur in München, 31. Mai bis 2. Juni
Voltigieren Senioren in Alsfeld, 8. bis 11. Juli
Zweispänner in Zeiskam, 6. bis 10. Juni
Vierspanner in Riesenbeck, 20. bis 23. Juni
Ponyfahrer und Para-Fahrer in Bad Segeberg, 28. bis 30. Juni
Einspanner in Viernheim, 22. bis 25. August

Deutsche Amateurmeisterschaften Springen/Dressur in Riesenbeck, 19. bis 22. September
Deutsche Amateurmeisterschaften Vielseitigkeit in Langenhagen, 13. bis 15. September

Championate der Berufsreiter

Springen in Bad Oeynhausen, 11. bis 14. April
Dressur in Unna-Massen, 7. bis 12. Mai
Vielseitigkeit in Marbach, 9. bis 12. Mai

Weltmeisterschaften

Junge Dressurpferde in Ermelo (NED), 1. bis 4. August
Ponyfahrer in Kisber (HUN), 25. bis 29. August
Junge Fahrpferde in Mezöhegyes (HUN), 5. bis 8. September
Zweispänner in Drebkau, 12. bis 15. September
Junge Springpferde in Lanakem (BEL), 13. bis 16. September
Distanzreiter Junioren/Junge Reiter und Nachwuchs-Distanzpferde in San Rossore (ITA), 17. bis 22. September
Junge Vielseitigkeitspferde in Le Lion d'Angers (FRA), 17. bis 20. Oktober

www.st-georg.de
Pays : Allemagne



[Visualiser l'article](#)

Nachwuchs

EM Springen Junioren/Junge Reiter/Children in Zuidwolde (NED), 8. bis 14. Juli
EM Dressur U25-Reiter/Junioren/Junge Reiter/Children in San Giovanni (ITA), 24. bis 28. Juli
EM Vielseitigkeit Junioren und Junge Reiter in Maarsbergen (NED), 10. bis 14. Juli
EM Pony Springen/Dressur/Vielseitigkeit in Stzregom (POL), 14. bis 18. August

DJM Vielseitigkeit in Kreuth, 19. bis 23. Juni
DJM Fahren und Bundesnachwuchschampionat Fahren in München, 11. bis 14. Juli
DJM Springen/Dressur und Voltigieren in Zeiskam, 13. bis 15. September
DJM Vielseitigkeit (Pony) in Ströhen, 20. bis 22. September

HGW-Bundesnachwuchschampionat der Springreiter in Braunschweig, 21. bis 24. März
Bundesvierkampf/Bundesnachwuchsvierkampf in Münchehofe, 26. bis 28. April
Preis der Besten in Warendorf, 24. bis 26. Mai
Goldene Schärpe Pferde in Überherrn, 28. Juni bis 30. Juni
Goldene Schärpe Ponys in Beedenbostel, 5. bis 7. Juli
Bundesnachwuchschampionat Vielseitigkeit in Warendorf, 26. bis 28. Juli
Bundeswettkampf Vielseitigkeit in Hambach, 15. bis 18. August
Bundesnachwuchschampionat Dressur (Ponys) in Verden, 15. bis 17. November

www.usef.org

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

US Equestrian Announces FEI Vaulting World Cup™ Final U.S. Contingent

by US Equestrian Communications Department | Mar 22, 2019, 11:15 AM EST

Lexington, Ky. – US Equestrian is pleased to announce the following athletes will compete at the 2019 FEI Vaulting World Cup™ Final in Saumur, France, from April 18-20. Chef d'Equipe Jennifer Arntsen will lead the talented U.S. contingent as they seek top scores across the board.

Individual Male Final: Kristian Roberts (Moss Beach, Calif.)

Pas de Deux Final: Daniel Janes (Moss Beach, Calif.) and Haley Smith (Woodside, Calif.)

Stay up to date with the U.S. vaulting contingent by following USA Vaulting on [Facebook](#) and US Equestrian on [Twitter](#) and [Instagram](#). Use #USAVaulting.

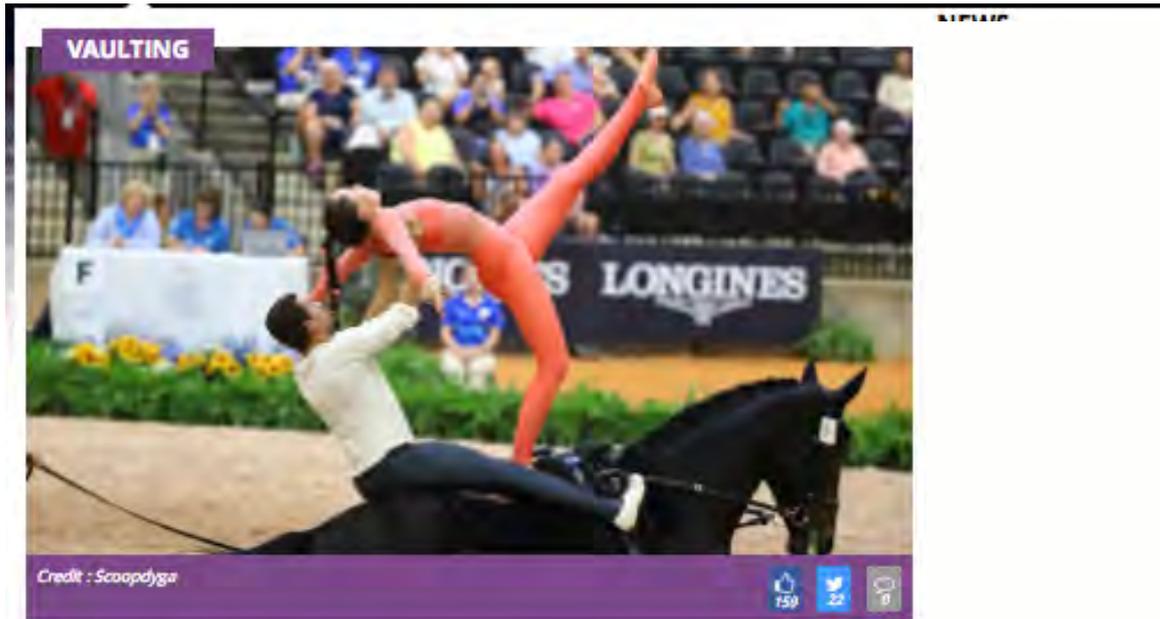
The USEF International High Performance Programs are generously supported by the USET Foundation, USOC, and USEF sponsors and members.

www.grandprix-replay.com

Pays : USA



[Visualiser l'article](#)



Monday 25 March - 15h52 | Edited press release

US EQUESTRIAN ANNOUNCES U.S. CONTINGENT FOR FEI VAULTING WORLD CUP FINAL

US Equestrian has announced that the athletes below will compete at the 2019 FEI Vaulting World Cup Final in Saumur, France, from April 18–20. Chef d'Equipe Jennifer Arntsen will lead the U.S. contingent.

Individual Male Final: Kristian Roberts (Moss Beach, Calif.)

Pas de Deux Final: Daniel James (Moss Beach, Calif.) and Haley Smith (Woodside, Calif.)

For more on FEI vaulting competitions, see below.

The Official International Competition of Vaulting, test by test

An international competition of Vaulting takes place in two phases. Only the 12 better individual men and the 20 better individual women of the first round are selected to participate in the second. The longer should put the horse in a working gallop, on a circle of 13 meters' diameter at least.

Since 1997, under the pressure of the FEI, France and Germany, the horse's mark took more and more importance. Today, 2 of 6 judges concentrate only on the performance of the horse and the longer, which represents approximately 30 % of the final mark.

Individual competition

The senior's category is open from 14 years old without age limit. In each test there is a feminine and a male ranking. Individual competitions include 4 programs: a imposed program without time limit, executed 1 time in the first round - a technical program of one minute, executed only in finale - a free program of one minute, executed 1 time in every round.



LIV

<http://www.grandprix-replay.com/us/>
Pays : USA



[Visualiser l'article](#)

Team competition

The team competition is mixed. A team is composed of 7 persons. In senior's team there is no age limit to compete. Team competitions include 3 programs: – a compulsory program of 6 minutes – a free program of 4 minutes, executed 1 time in every round. Each of seven persons has to realize all the compulsory figures and at least one of the exercises of the free program.

The programs

Each program is composed by a music, chosen by the acrobats.

Compulsory program: 1 entrance; 2 base; 3 banner; 4 mil; 5 scissors front and rear; 6 up; 7 amazon

Technical program: this program is marked the quality of the compulsory technical figures, the originality of their introduction and highlighting, the control and the link with the horse. Five technical figures permit to appreciate the relaxation, the coordination, the flexibility, the balance and the strength of the acrobat.

Free program: Generally, more appreciate by the spectators because its often impressive. In this program that the acrobat can express a strong emotion, share with the spectators a personal story by giving free rein to his imagination, and so, establish a direct contact with the public. This program has to be the reflection of the acrobats' abilities and its physical control, always in osmosis with the horse. Each figure has to be kept at least 3 strides of gallop to be recorded. This program is marked according to its degree of difficulty, its composition and its execution. In team, the program includes figures with one, two or three acrobats." From saumur.org

www.fedecuestre.com

Pays : Colombie



[Visualiser l'article](#)

Juan Martín Clavijo clasificó a la final de la Copa del Mundo de Vaulting en Francia

El pasado 5 de febrero, el deportista colombiano, Juan Martín Clavijo, se clasificó a la final de la Copa del Mundo en Vaulting que se disputará del 18 al 20 de abril en Francia.

El bogotano logró una rutina impecable sobre el lomo del caballo, Don Dorado, y consiguió el tercer puesto con un puntaje de 24 puntos, detrás del deportista alemán, Jannik Heiland, y el suizo, Lucas Heppler, con 30 y 28 puntos respectivamente.

Clavijo, de 18 años fue el único latinoamericano en obtener un cupo a la final de Vaulting, uno de los eventos más importantes del mundo ecuestre.

El deportista ecuestre se prepara para la gran final junto al instructor Simon Abei-Jaiser en el Harlin Club en Suiza y su entrenadora colombiana, María Fernanda Posada.

www.clipmyhorse.tv

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

Saumur Voltige - FEI Vaulting World Cup Final

Sport

18 April 2019 - 21 April 2019 in Saumur / France

A beautiful trip around the world awaits us for Saumur!

The absolute highlight is the Nations Cup Final Vaulting where 16 nations & nearly 250 vaulters will be present.

For the United States Haley Smith and Daniel Janes will be starting in the Pas de Deux and Kristian Roberts will be participating for the Individuals.

Cross your fingers and enjoy world class atmosphere on ClipMyHorse.TV

www.hmbreview.com

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

Locals represent US at international event



Moss Beach resident Kristian Roberts combines gymnastics with horsemanship skills atop the horse Keep Cool III at the Offenburg leg of the FEI World Cup. Photo courtesy Daniel Ellwanger

Three Coastsiders will represent the United States in the Federation Equestre Internationale Vaulting World Cup Final this month in Saumur, France. Their participation in the April 18-20 event represents the first by Americans in the World Cup finals in about a decade.

www.eurovision.net

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

EQUESTRIAN: FEI VAULTING WORLD CUP™ FINAL - SAUMUR

SAUMUR, FRANCE

GENERAL INFORMATION

Event number: 44475
Date: 20/04/2019
Event website: <https://www.fei.org/events/fei-vaulting-world-cup-final-saumur>

BOOKING CONTACT

✉ bookings@eurovision.net

☎ +41 22 717 29 00

NEWS OPERATIONS CONTACT

✉ newsoperations@eurovision.net

☎ +41 22 717 28 40

thevaultingreview.com

Pays : Italie



[Visualiser l'article](#)

Sempre più vicino il Champions Factory Vaulting Trophy



Ora sì che si può dire che è tutto pronto. Ecco finalmente la locandina ufficiale del primo **Champions Factory Vaulting Trophy**. Le iscrizioni si sono chiuse e il parterre dei partecipanti è risultato di tutto rispetto sia come numero che per la qualità. Più di cento iscritti distribuiti tra tutte le categorie, ma con una netta predominanza nelle categorie alte, quelle riconosciute dalla FEI (Federation Equestre International). Il Champions Factory Vaulting Trophy abbina infatti al CVN (seconda tappa del trofeo delle Regioni di Volteggio di cui avremo occasione di parlare più diffusamente in uno dei prossimi articoli) un CVI 1* utile per le qualificazioni alle categorie 2*. Sicuramente una mossa vincente

perché mai in un CVN si è vista una partecipazione così elevata di concorrenti "stellati". Sarà veramente un'occasione unica per tutto il pubblico che assisterà al concorso. Si potranno ammirare, per qualcuno sicuramente per la prima volta, alcuni tra i migliori atleti italiani.

thevaultingreview.com

Pays : Italie



[Visualiser l'article](#)



Senza ombra di dubbio quella più attesa sarà l'esibizione di **Lorenzo Lupacchini**, reduce dalla **straordinaria vittoria** agli scorsi World Equestrian Games nel Pas de Deux in coppia con **Silvia Stopazzini**, ora alle prese con la categoria individuale dove ha già ottenuto un eccezionale riscontro vincendo la tappa di Coppa del Mondo di Salisburgo (AUT) lo scorso dicembre. Lorenzo si è classificato per la finale di Coppa del Mondo che si terrà a Pasqua a Saumur (FRA), dove dovrà vedersela con mostri sacri del volteggio quali i tedeschi Jannik Heiland, Jannis Drewell e Thomas Brüsewitz, il colombiano Juan Martin Clavijo, il francese Clément Tailleux, lo svizzero Lukas Heppler, e lo statunitense Kristian Roberts.

Nella stessa categoria di Lorenzo Lupacchini, la massima che la FEI preveda, si esibiranno anche altri due atleti: **Valeria Tomei** e **Davide Zanella**, entrambi molto giovani e su cui il movimento italiano ripone molte speranze.

Saranno presenti anche molti junior 2*, ragazzi cioè che inseguono la qualifica ai prossimi campionati mondiali juniores che si terranno a Ermelo (NED) a fine luglio. La squadra italiana che parteciperà ai prossimi campionati mondiali sarà completamente rinnovata, quindi a partire da questa competizione in avanti, si apriranno i giochi che si preannuncia saranno decisamente combattuti. Per la prima volta i giovani volteggiatori decisi a dare battaglia ed impegnarsi fino in fondo per conquistare il diritto a partecipare al campionato mondiale saranno veramente molti e provenienti da parecchi circoli diversi, circoli che in questi anni sono cresciuti lavorando con costanza, guardando ai "grandi" di Fenice (ASDE La Fenice, S. Martino di Buonalbergo - VR) e CIM (ASD Club Ippico Monzese, Villasanta - MB) con ammirazione e con la speranza di poterli un giorno eguagliare. Inutile dire che la giornata di domenica sarà dunque densissima, sicuramente faticosa, ma ci sono le premesse affinché la manifestazione sia un vero spettacolo godibile da parte di tutti. Speriamo che l'impegno profuso dagli organizzatori venga effettivamente ripagato e che questa giornata di festa sia solo la prima di una lunghissima serie negli anni futuri. Arrivederci al 17 marzo.



Sport am Wochenende: Weltcup-Finale Voltigieren, Radolfzell & Co.

Für die Voltigierer steht an diesem Wochenende das Weltcup-Finale an – und damit zugleich die Mission Titelverteidigung! Und auf dem Gut Weiherhof in Radolfzell wartet nicht nur spannender Vielseitigkeitssport auf die Besucher, sondern auch ein osterliches Begleitprogramm.

Weltcup-Finale Voltigieren (CVI-W Finale) in Saumur/FRA

In den letzten drei Jahren hatte das Weltcup-Finale Voltigieren in Dortmund gastiert, nun geht es ins französische Saumur. Die deutschen Voltigierer haben gute Chancen – schon allein, weil sie bei den Damen und Herren die Hälfte des Teilnehmerfeldes stellen. So reist auch Welt- und Europameisterin Kristina Boe nach Frankreich, **die Weltcup-Siegerin von 2018**. Starke Konkurrenz wird sie dabei unter anderem von der Schweizerin Nadja Büttiker erhalten, der Zweitplatzierten aus dem letzten Jahr. Auch Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs werden versuchen, ihren Titel zu verteidigen. Das Quartett der deutschen Herren wird von Vorjahressieger Jannis Drewell angeführt.

Damen: Kristina Boe (Hamburg); Janika Derks (Dormagen); Corinna Khauf (Köln)

Herren: Thomas Brüsewitz (Köln); Viktor Brüsewitz (Wulfen); Jannis Drewell (Gütersloh); Jannik Heiland (Wulfen)

Pas de Deux: Theresa-Sophie Bresch (Stuttgart); Torben Jacobs (Köln)

Weitere Informationen unter www.saumur.org

Internationales Vielseitigkeitsturnier (CCI3*-S) mit U25-Förderpreis in Radolfzell

An den Bodensee lädt die Familie Vogg zum internationalen Vielseitigkeitsturnier auf dem Gut Weiherhof ein. Auf dem Programm stehen CCI2*-L, CCI2*-S und CCI3*-S. Erneut finden sich viele Top-Reiter auf der Starterliste wieder, wie etwa **Michael Jung, Andreas Dibowski** und **Josefa Sommer**. Das Turnier feiert in diesem Jahr sein 15-jähriges Jubiläum. Zu diesem Anlass wird es am Ostersonntag ein Oster-Picknick in der wunderschönen Parkanlage des Gut Weiherhofs geben. Für die kleinsten Gäste wird außerdem eine Ostereiersuche veranstaltet. Wie schon im letzten Jahr, wartet zudem der „Pfad der Vielseitigkeit“ am Ostersonntag auf interessierte Besucher. Die kleine Wanderung führt am Geländetag über die gesamte Strecke und bietet tolle Einblicke in den Sport.

Weitere Informationen unter www.weiherhof-eventing.com

www.horseweb.de

Pays : Allemagne



[Visualiser l'article](#)

SPRINGEN, TURNIERVORSCHAU, VERANSTALTUNG, VOLTIGIEREN

Internationales Vielseitigkeitsturnier (CCI3*-S) mit U25-Förderpreis vom 19. bis 21. April in Radolfzell Weitere Informationen unter www.weiherhof-eventing.com Internationales Reiningturnier (CRI3*/CRIJY3*) mit... [Artikel lesen](#)



Larissa Lienig

16. 04 · 4 min lesen

Internationales Vielseitigkeitsturnier (CCI3*-S) mit U25-Förderpreis vom 19. bis 21. April in Radolfzell
Weitere Informationen unter www.weiherhof-eventing.com

Internationales Reiningturnier (CRI3*/CRIJY3*) mit EM-Sichtung (Senioren) und WM-Sichtung (Junioren/Junge Reiter) vom 14. bis 20. April in Kreuth
Weitere Informationen unter www.nrha.de

AUSLANDSSTARTS

Weltcup-Finale Voltigieren (CVI-W Finale) vom 18. bis 21. April in Saumur/FRA
Damen: Kristina Boe (Hamburg); Janika Derks (Dormagen); Corinna Knauf (Köln).
Herren: Thomas Brüsewitz (Köln); Viktor Brüsewitz (Wulfen); Jannis Drewell (Gütersloh); Jannik Heiland (Wulfen).
Pas de Deux: Theresa-Sophie Bresch (Stuttgart); Torben Jacobs (Köln).

Weitere Informationen unter www.saumur.org

Internationales Springturnier (CSI5* GCT/GCL) vom 18. bis 20. April in Miami/USA
Christian Ahlmann (Marl); Daniel Deusser (Deutschland).

Weitere Informationen unter www.globalchampionstour.com

Internationales Springturnier (CSI4*/2*) vom 17. bis 21. April in St. Tropez/FRA
CSI4*: Marcel Marschall (Altheim).
CSI2*: Richard Grom (Dasing).

www.horseweb.de

Pays : Allemagne



[Visualiser](#)

Internationales Springturnier (CSI3*/1*/U25) vom 18. bis 21. April in Lanaken/BEL

CSI3*: Mia-Charlotte Becker (Senden); Katja Brühl (Burgpreppach); Sven Fehnl (Nürnberg); Andreas Kreuzer (Damme); Elisabeth Kruse (Balve); Lasse Nölting (Neustadt); Carlotta Nölting (Neustadt); Katharina Offel (NC Bemelen/NL); Tino Seeger (Schönhausen); Jörne Sprehe (Fürth); Jana Wargers (Ibbenbüren); Erik Welling (Rhinow).

CSI1*: Kristin Asmus (Oberaudorf); Joanna Assenmacher (Bedburg); Mia-Charlotte Becker (Sendenhorst); Katja Brühl (Burgpreppach); Melina Chatzimarkaki (Deutschland); Carolina Gebel (Deutschland); Ramona Hilliges (Oldenburg); Theo Kröning (Grevenbroich); Lara Schneucker (Wiesbaden); Sarah Werning (Wetter); Lea Zirk (Schönhausen).

CSIU25: Kristin Asmus (Oberaudorf); Joanna Assenmacher (Bedburg); Mia-Charlotte Becker (Sendenhorst); Katharina Böhmer (Herborn); Theo Kröning (Grevenbroich); Lasse Nölting (Neustadt); Carlotta Nölting (Neustadt); Lara Schneucker (Wiesbaden).

Weitere Informationen unter www.zangersheide.com

Internationales Offizielles Pony-Springturnier (CSIOP/CSIP/YP) vom 18. bis 21. April in Fontainebleau/FRA

CSIOP: Johanna Beckmann (Brunsbüttel); Liam Broich (Nettetal); Bo Chiara Gröning (Waltrop); Anika Ott (Wilhelmsdorf); Lara Tönnissen (Senden).

CSIP: Mika Fallenberg (Ennigerloh); Magnus Schmidt (Naumburg) Arwen-Charlotte Thaler (Nürtingen); Louis-Fynn Tschischke (Vlotho).

CSIYP: Liam Broich (Nettetal); Bo Chiara Gröning (Waltrop); Louis-Fynn Tschischke (Vlotho).

Weitere Informationen unter www.csiop-france.fr

Internationales Offizielles Jugend-Springturnier (CSIOCh/J/Y/P) vom 17. bis 21. April in Gorla Minore/ITA

CSIOCh: Tiara Bleicher (München); Julius Bleser (Krefeld); Vivien Bögel (Merzen); Teresa Häsler (Chemnitz); Max Paschertz (Cloppenburg).

CSIOJ: Niels Carstensen (Leipheim); Lilli Collee (Eberstadt); Leonie Gruber (Brombachtal); Ann-Sophie Seidl (Regensburg).

CSIY: Franziska Wora (Bad Griesbach); Cathy Lisa Zwiener (Deutschland).

CSIP: Sarah Gruber (Brombachtal); Mariette Hildebrandt (Steinfurth); Theresa Hildebrandt (Steinfurth); Eva Kunkel (Langensfeld); Ann-Sophie Seidl (Regensburg).

Weitere Informationen unter www.equieffe.it

Internationales Dressurturnier (CDI4*/Y/J/U25/P) vom 15. bis 22. April in Wiener Neustadt/AUT

CDI4*: Kristina Bröring-Sprehe (Dinklage); Ferdinand Csaki (München); Linda Knoll (Bad Saulgau); Victoria Michalke (Isen); Alexandra Sessler (Mintraching); Franz Trischberger (München).

CDIY: Raphael Netz (Tuntenhausen); Anna Schneeberger (Herrieden); Victoria Marie Schönhofen (Saarlouis); Stella Thiel (Wehrheim).

CDIJ: Franziska Nölken (Bad Honnef); Henri Schamburg (Frankfurt).

CDIU25: Raphael Netz (Tuntenhausen).

CDIP: Johanna Kullmann (Hamminkeln).

Weitere Informationen unter www.cdi-lakearena.at



Top U.S. Vaulters Set to Compete at 2019 FEI Vaulting World Cup™ Final in Saumur

by US Equestrian Communications Department | Apr 18, 2019, 8:20 AM EST

Lexington, Ky. – The U.S. vaulting contingent of Daniel Janes, Kristian Roberts, and Haley Smith have arrived at the École Nationale d'Équitation in Saumur, France, for the 2019 FEI Vaulting World Cup™ Final. Chef d'Equipe Jennifer Arntsen will lead the American vaulters as they vie for gold in the Individual Male Final and the Pas de Deux Final from April 18-20.



FEI Vaulting World Cup Final - Individual Male

Kristian Roberts (Moss Beach, Calif.) will make his first appearance at an FEI Vaulting World Cup Final in Saumur with longeur Monika Winkler-Bischofberger (SUI) and her 14-year-old Deutsches Sportpferd stallion, Keep Cool III. Follow Roberts on Facebook ([@KRVaulting](#)), Twitter ([@KristianPCV](#)), and Instagram ([@kristian_roberts](#)).

Recent Highlights: Top-five finishes at the 2019 FEI Vaulting World Cup – Individual Male Offenburg and Leipzig; top-15 finishes in the FEI World Individual Male Vaulting Championship at the FEI World Equestrian Games™ (WEG) Tryon 2018

Career Highlights: Two-time WEG competitor (2018, 2014) including two top-five placings with the U.S. Vaulting Team in the 2018 World Squad Vaulting Championship and Nations Team competition; six-time USEF/AVA Vaulting National Champion Individual Male (2018, 2017, 2015, 2014, 2013, 2012); top-five finishes in the 2018 Nations Cup CVIO4* with the U.S. Vaulting Team Squad at the World Equestrian Festival CHIO Aachen

FEI Vaulting World Cup Final - Pas de Deux

Daniel Janes (Moss Beach, Calif.) and **Haley Smith** (Woodside, Calif.) are set to make their debut at the FEI Vaulting World Cup Final with Feel the Beat, RVV Equus e.V.'s 12-year-old Rheinländer gelding, and longeur Christina Ender (GER). Follow Janes on Facebook ([@DanielJanesAthlete](#)) and Instagram ([@barplebapkins](#)). Follow Smith on Instagram ([@haleysmithvaults](#)).

Recent Highlights: Placed second at the 2018 FEI Vaulting World Cup – Pas de Deux Salzburg and Paris; 2018 USEF/AVA Vaulting National Champions Open Pas de Deux; top-10 in the Pas de Deux CVIO4* at the World Equestrian Festival CHIO Aachen

Career Highlights: Members of the U.S. Vaulting Team at the WEG Tryon 2018, including a top-10 finish in the pas de deux and two top-five finishes in the World Squad Vaulting Championship and Nations Team competition

www.cavalier-romand.ch/fr

Pays : Suisse



[Visualiser l'article](#)



(/Htdocs/Images/Pictures/5735.jpg?puid=f2c9f712-2be1-4a25-8858-00f30a361fb)
Miami Beach accueille à nouveau le Global Tour cette année.

En saut, Miami et St-Tropez attirent l'élite, les jeunes sont à Gorla et les Romands un peu partout, la finale de la Coupe du monde de voltige se déroule à Saumur

Comme souvent, le programme du week-end de Pâques est bien chargé !

Deux villes balnéaires accueillent ce week-end un CSI et tous deux se partagent l'élite mondiale. Le Global Tour fait escale à **Miami**, tandis qu'un CSI 4* est organisé dans la charmante ville de **Grimaud** près de Saint-Tropez. Steve Guerdat, Romain Duguet et Niklaus Rutschi ont choisi ce nouveau concours sur la Côte d'Azur, tandis que Jane Richard saute à Miami. Outre le héros de Göteborg, Mark McAuley, Lisa Nooren, François Mathy Jr., de nombreux Italiens et la plupart des Tricolores ont opté pour ce nouvel événement. Le Grand Prix aura lieu dimanche après-midi.

Pius Schwizer et Arthur Gustavo da Silva sautent quant à eux au **CSI 3* d'Eschweiler** en Allemagne. Edwin Smits a opté pour le **CSI 3* de Lanaken (BEL)**. Elian Baumann et Coralie Maître poursuivent au Mediterranean Equestrian Tour d'**Oliva**.

En 2*, Faye Schoch et Niklaus Schurtenberger sautent à **Valence (ESP)**, Matias Larocca à **Opplabbek** en Belgique, Jennifer Meylan à **Sancourt (FRA)**.

La relève est quant à elle au CSIO de Gorla Minore en Italie. Plusieurs Romands font partie de la sélection de Christian Sottas. Robin Godel, Alexandra Amar et Aurélie Rytz feront partie des jeunes cavaliers romands engagés, Léon Pleyre et Sarah Schluchter, entre autres, participent chez les juniors, Bryan Smits est engagé chez les children.

LES VOLTIGEURS VISENT LE TITRE À SAUMUR

Les voltigeurs suisses tenteront de décrocher un (ou plusieurs) titre lors de la finale Coupe du monde de **Saumur (FRA)**. Le meilleur atout suisse sera sans nul doute Nadja Büttiker. La Saint-galloise, qui avait manqué son coup l'année dernière, aura à cœur de se racheter après une superbe saison 2018-2019 (1^{ère} à Paris, Salzbourg et Offenbourg !) Elle devra toutefois compter sur la championne du monde en titre Kristian Boe. Chez les hommes, Lukas Heppler a aussi une carte à jouer.

En dressage, il y a un **CDI 3* à Sint-Truiden** en Belgique, et un CDI réservé à la relève à **Wiener Neustadt (AUT)**. En concours complet, une quarantaine de chevaux sautent au **CCI de Radolfzell** en Allemagne. Patrizia Attinger et Eveline Bodenmüller participent au 3*. Felix Vogt participent quant à lui au 4* de **Elkton** aux Etats-Unis.

ET EN SUISSE ...

Le premier Grand Prix comptant pour le championnat de Suisse élite et le classement des wild-cards a lieu ce week-end à **Amriswil** dans le canton d'Argovie. On saute aussi à **Verdon/VD** avec des épreuves pour tous les niveaux jusqu'en 130 cm. E.O.

<https://thesportsdaily.com>

Pays : US

[Visualiser l'article](#)

Saumur Voltige FEI Vaulting World Cup Final live stream and schedule 2019

Saumur Vaulting is an international competition of horse riding. It is held in two phases. The best 12 individual men and the 20 best individual women are selected from the first round to take part in the second round. The horse should gallop longer on a circle of at least 13 meters in diameter. Due to the pressure from the FEI, France, and Germany since 1997, the horse's mark has gained more and more importance. Nowadays, 2 of 6 judges are concentrating only on the horse's performance and the longer, which signifies roughly 30 % of the final mark.

Round 1: Individual male, Individual female, Pas-deux on 19th April 2019 at 9 PM
Round 2 and Closing Ceremony: Individual male, Individual female, Pas-deux on 20th April 2019 at 9



The senior's category is open for 14 years old with no age limit. In each test, there is a female and a male ranking.

Individual competitions consist of the following programs:

An imposed program without time limit executed 1 time in the first round. A technical program of one minute, executed only in the finale. A free program of one minute executed 1 time in every round.

The team competition is mixed. A team is composed of 7 persons. In a senior's team, there is no age limit to compete.

Team competitions include the following programs: -

A compulsory program of 6 minutes A free program of 4 minutes executed 1 time in every round.

Each of seven persons has to realize

<https://thesportsdaily.com>

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

How To Watch Saumur Voltige FEI Vaulting World Cup Final 2019 live streaming online free?

There are not many of the channels that provide the live streaming of the Saumur Vaulting event. However, there is a section of the audience that are keen to watch the tournament and can go any lengths to watch their favorite horse-riding show.

But some fans are not so keen on going to the venue or are unable to make it to the event. So, we specially dug up and found some options to watch the Vaulting event from anywhere by live streaming.

1. FEI.TV

First up is the FEI TV. This channel allows you to watch the Saumur Vaulting Final. With this equestrian sporting channel, you can also watch live and on demand.

Subscription costs \$ 58.99 a year. You will get access to the best equestrian content in the world. This channel can be auto renewed. You can also avail the monthly subscription at \$ 10.99.

2. Horses dreamsports. TV

Next up is the Horses dreamsports. TV. It is also a great channel to watch the live telecast of the Saumur Vaulting Final which is held in France. It is presented by Dream sports Media.

The Saumur Vaulting Final can also be watched on mobile phones. The Horses dreamsports.TV app can be downloaded from either App store for iOS phones and Google play for Android phone.

Saumur Vaulting – Finale Coupe du Monde FEI de Voltige 2019 en direct on Total horse channel.

The next channel in the category is the Totalhorse channel. It is one of the options to watch the Saumur Vaulting final.

You can get access to watch the event by registering on the website. The channel showcases all the content related to the equine industry. Also, horse videos on horse care & health etc.



[Visualiser l'article](#)

Login-Bereich

REITEN

Miriam Fehbus 22.04.2019

Team Fredenbeck gewinnt CVI Saumur



Das Voltigier-Team aus Fredenbeck hat nahtlos an die vergangene Saison angeknüpft und das erste internationale Turnier gewonnen. Dass so ein Sieg bei der Nominierung für Championate entscheidend sein kann, hat die WM-Nominierung 2018 gezeigt.

www.watchallsports.live

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

Video World Cup 2019. (Equestrianism. Equestrian vaulting)



<https://horsesdaily.com>

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

Warm Ups are a Wrap at the FEI Vaulting World Cup Final



And here we are! Yesterday evening, Saumur, the horse riding and equestrian art world's capital, hosted the warm-up of the FEI Vaulting World Cup Final. If the warm-up does not count for the final classification that will determine the winners of the FEI Vaulting World Cup Final 2019, it was important, at least for two reasons: "The warm-up allows to determine the starting order for tomorrow's test, the first test on the two which will be taken into account in the final classification, explains Davy Delaire, coach of the French vaulting team. It was also very important for the familiarization of the horses with the environment of the competition. For the first time organized in Saumur, the competition takes place in the splendid Grand Manège, where usually the riders of the prestigious Cadre Noir de Saumur perform.

For the Female category, the (bad) surprise comes from Germany's Kristina Boe, defending champion, two-time world champion (individual and in the Nations Cup) and reigning European champion, who runs in Saumur her last competition before retiring and points to the last place of this warm-up. But let's repeat it: this warm-up is not taken into account for the ranking that will determine the winner of the FEI Vaulting World Cup Final. Her compatriot Janika Derks, team world champion in 2014 and team European champion in 2015, finishes at the top of this warm-up. She is followed by Switzerland's Nadja Buttiker, second, and Marina Mohar, Swiss vaulter as

<https://horsesdaily.com>

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

well, third. Nadja Büttiker finished second in the World Cup Final last year, behind Kristina Boe. Switzerland's vaulter will be eager to take her revenge, in Saumur.

On the men's side of the competition, it was a great start for the one who broke all the acclaimed records, the Frenchman Clément Taillez, the only French representative in the three categories of this FEI Vaulting World Cup Final. He finishes at third place in the warm-up, behind German Viktor Brusewitz, second, and the (good) surprise of this evening, the Colombian Juan Martin Clavijo, first. Juan Martin Clavijo is world champion in 2015 and 2017, and is a real star in Colombia: he is the first athlete who won gold in an international championship, all equestrian disciplines combined! He was vaulting tonight on an orthodox choir of men: splendid!

Last category in this FEI Vaulting World Cup Final, the pas-de-deux. Logically, the Germans Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs win over their American competitors, Daniel Janes and Haley Smith, second, and Swiss Zoe Maruccio and Syra Schmid, third. Theresa-Sophie and Torben won the FEI Vaulting World Cup Final in 2018 and are also current European Vice-Champions.

Today, Friday, the real competition begins, with the first round counting for the title in each of the three categories. See you at 9 pm French time.

(Photos: Les Garennes)



Weltcup-Finale Saumur: Gelungener Start für deutsche Voltigierer

Janika Derks und Bresch/Jacobs gewinnen das Warm-Up Saumur (fn-press). Gelungener Start für die deutschen Voltigierer beim Weltcup-Finale im französischen Saumur... [Artikel lesen](#)



Jaqueline Weidlich

19. 04 · 1 min lesen

Janika Derks und Bresch/Jacobs gewinnen das Warm-Up

Saumur (fn-press). Gelungener Start für die deutschen Voltigierer beim Weltcup-Finale im französischen Saumur. Das Warm-Up gewannen Janika Derks (Dormagen) bei den Damen und Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) im Pas-de-Deux. Bei den Herren voltigierte Viktor Brüsewitz (Wulfen) auf Rang zwei.

Im ersten Durchgang, der nicht für die Endwertung zählt und lediglich die Startreihenfolge für die beiden kommenden Umläufe festlegt, zeigte Derks die klar beste Leistung bei den Damen. Mit Carouso Hit und Longenführerin Jessica Lichtenberg voltigierte sie zu 8,695 Punkten und damit der Führung vor Nadja Büttiker aus der Schweiz (8,474). Corinna Knauf aus Köln und Titelverteidigerin Kristina Boe (Hamburg) kamen auf 7,614 und 7,294 Punkte und damit die Plätze fünf und sechs.

Bei den Herren rangiert der Kolumbianer Juan Marin Clavijo an der Spitze des Feldes (8,616). Mit 8,365 Punkten auf Rang zwei liegt Viktor Brüsewitz, der seinen ersten internationalen Wettkampf mit seinem neuen Pferd Sky Walker und Longenführerin Gesa Bührig bestreitet. Dahinter rangiert Vize-Weltmeister Jannik Heiland (Wulfen/8,34) mit Dark Beluga und Longenführerin Barbara Rosiny. Titelverteidiger Jannis Drewell (Steinhagen) landete mit seiner Kürpremiere zum Thema „Eddie the Eagle“ auf Rang fünf (8,267). Thomas Brüsewitz rangiert auf Platz sieben (7,937).

Im Pas-de-Deux setzten sich Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) mit ihrem Pferd Danny Boy OLD – longiert von Alexandra Knauf – klar an die Spitze des Feldes (8,807) und verwiesen die Amerikaner Daniel Janes und Haley Smith damit auf Platz zwei (7,89).

Der erste offizielle Umlauf startet heute um 21 Uhr. Das Finale steigt dann am Samstag, ebenfalls ab 21 Uhr.

<https://caracol.com.co>

Pays : Colombie



[Visualiser l'article](#)

Colombia ganó la medalla de oro en la Copa Mundo de Ecuestre

Juan Martín Clavijo se coronó en Saumur, Francia



Juan Martín Clavijo ganó este sábado la medalla de oro en la **Copa Mundo de Ecuestre** disputada en **Saumur, Francia**. El bogotano obtuvo un puntaje de 9.043 con su caballo '**For Ever du Chalet**' en la modalidad **Vaulting**.

El bogotano de 19 años se impuso en la final del torneo ante otros nueve competidores y con ello se convirtió en el deportista más joven en ganar un final de una competición ecuestre.

Cristian Montoya fue segundo en la IX Etapa de la Velta a Uruguay

Aquí la presentación de **Clavijo**:

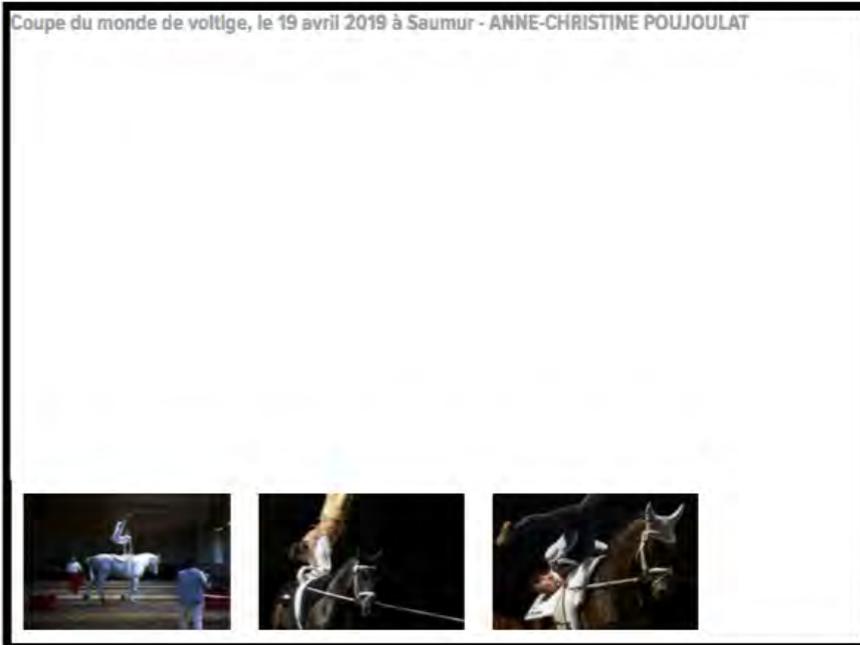



[Visualiser l'article](#)

Equitation: La voltige entre dans la danse

AFP - pou8 le 20 avril 2019 à 16h34 |

Coupe du monde de voltige, le 19 avril 2019 à Saumur - ANNE-CHRISTINE POUJOLAT



Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.


[Visualiser l'article](#)

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas main !", répond, amuse, le Français Clément Tailleux, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

- Héritage indien -

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

- Spectacle -

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.

Su "C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014
 av avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

<https://vaultingworld.com>

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

FEI Vaulting World Cup Final 2019



Posted in
Sport & News

Next weekend the FEI Vaulting World Cup™ Final 2018/2019 will take place in Saumur (France) from April 18th to 21st and we would like to give you an overview of the participants and the current standings
FEI Vaulting World Cup in Paris, Salzburg, Leipzig and Offenburg.

Kristina Boe (GER) is automatically qualified since she is the title holder of last year's World Cup competition. Among the female individuals Nadja Büttiker, Marina Mohar and Ilona Hannich will participate for Switzerland. For Germany Kristina Boe, Janika Derks and Corinna Knauf will go for the title.

<https://vaultingworld.com>

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

Jannis Drewell will intend to defend his title among the male individuals. His challengers are Jannik Heiland (GER), Thomas Brüsewitz (GER), Viktor Brüsewitz (GER), Lukas Heppler (SUI), Juan Martín Clavijo (COL), Lorenzo Lupacchini (ITA), Kristian Roberts (USA) and Clément Taillez (FRA).

In the Pas-de-Deux category we will see Haley Smith and Daniel Janes for the USA, Zoe Maruccio and Syra Schmid for Switzerland and Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs for Germany who will end their career after that.

The standings to qualify for the final have been as follows:

> FEI VAULTING WORLD CUP™ STANDINGS – FEMALE

Rank	Previous	Athlete	Country	Points
1	1	Nadja Büttiker	SUI	30
2	5	Janka Derks	GER	24
3	7	Kristina Boe	GER	24
4	2	Maria Mohr	SUI	22
5	2	Bona Hennrich	SUI	22
6	4	Corinna Knäuf	GER	22

> FEI VAULTING WORLD CUP™ STANDINGS – MALE

Rank	Previous	Athlete	Country	Points
1	4	Jannik Heiland	GER	30
2	1	Lukas Heppler	SUI	28
3	2	Juan Martín Clavijo Vega	COL	24
4	4	Lorenzo Lupacchini	ITA	22
5	3	Thomas Brüsewitz	GER	22
5	8	Viktor Brüsewitz	GER	22
7	7	Clément Taillez	FRA	22
8	10	Kristian Roberts	USA	18

> FEI VAULTING WORLD CUP™ STANDINGS – PAS-DE-DEUX

Rank	Previous	Athlete	Country	Points
1	3	Zoe Maruccio Syra Schmid	SUI	30
1	1	Theresa-Sophie Bresch Torben Jacobs	GER	30
3	2	Haley Smith Daniel Janes	USA	28

Source: FEI

On the website of the Comité Équestre de Saumur you will find the detailed startlists and results of the [FEI Vaulting World Cup Final and the CVI in Saumur](#).

<http://horsesinthesouth.com>

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

FIRST ROUND OF FEI WORLD CUP VAULTING FINAL IN SAUMUR

The FEI Vaulting World Cup Final competition is now open in Saumur, the world capital of horseriding and equestrian arts. The first of the two rounds counting for the ranking was played, which will determine the winners of the Final in three categories: female, male, and Pas-de-deux.

In the females round, defending champion, Germany's Kristina Boe, two-time world and European champion, disappointed in the warm-up. The first to set off on the Grand Manège of the Ecole Nationale d'Equitation, which generally hosts galas and demonstrations by the Cadre noir de

Saumur's riders, the vaulter has returned to her best form. There is only one chance left for her to shine in front of an international audience as Kristina Boe will retire from the sport at the end of the competition. She finished second behind her compatriot Janika Derks, already in the lead in the warm-up. In a more athletic and powerful vaulting than her rival, Janika won over the jury and the public. Third place goes to Switzerland's Nadja Büttiker.

Among the men, let's say there was the Colombian Juan Martin Clavijo and the others. This 19-year-old kid, who this year competed in his first FEI World Cup season in vaulting, competes in his first Final, is a phenomenon of grace and flexibility, a legend of equestrian sports in his country. All equestrian disciplines combined, he was the first (and only) Colombian to win world gold in a championship! "I had a lot of pleasure vaulting tonight," he said after his performance. "That was my main goal." The FEI World Cup format, which gives us an extra 20 seconds in our freestyle programs, is very welcome. "A star is born! Juan Martin Clavijo leads Germany's Jannik Heiland in second and Thomas Brusewitz in third. On the French side, Clément Taillez, the only Frenchman to qualify for the FEI Vaulting World Cup Final, is in fifth place. Satisfied with his performance, the external resident of the Saumur's vaulting Pôle France flew in front of his audience, on a delicate Ave Maria. "I promised myself a day of vaulting on an Ave Maria; I said to myself, 'When I get strong, I'll vault on it.' I just had to wait until I was ready to face such a musical masterpiece." The time for Taillez seems to have come and the Frenchman will be keen to aim for a podium, at the second round of this FEI World Cup Final.

Last category, the Pas-de-Deux, is led again by a German couple, Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs, who are on track to win a second title in this FEI Vaulting World Cup Final, after their victory last year.

DANIEL KOROLOFF
Relations avec les médias
M. : +33 (0)6 11 02 18 12
daniel@blizko-communication.com

<https://www.horseweb.de>

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

Saumur: First Round of the FEI World Cup Vaulting Final

The competition is now open in Saumur, the world capital of horseriding and equestrian arts, which will host the FEI Vaulting World Cup Final until tomorrow, Saturday. Tonight, the first of the two rounds counting for the ranking was played, which will determine the winners of the Final in three categories: female, male and Pas-de-deux.

In the female's round, defending champion, Germany's Kristina Boe, two-time world and European champion, disappointed yesterday in the warm-up. The first to set off on the Grand Manège of the Ecole Nationale d'Equitation, which generally hosts galas and demonstrations by the the Cadre noir de Saumur's riders, the vaulter has returned to her best form. There is only one chance left for her to shine in front of an international audience as Kristina Boe will retire from the sport at the end of the competition. Tonight, she finished second behind her compatriot Janika Derks, already in the lead in the warm-up. In a more athletic and powerful vaulting than her rival, Janika won over the jury and the public. Tomorrow, Kristina Boe can be relieved by another German woman! Third place goes to Switzerland's Nadja Büttiker.

Among the men, let's say there was the Colombian Juan Martin Clavijo and the others. This 19-year-old kid, who this year competed in his first FEI World Cup season in vaulting logically competes in his first Final, is a phenomenon of grace and flexibility, a legend of equestrian sports in his country. All equestrian disciplines combined, he was the first (and only) Colombian to win world gold in a championship! „I had a lot of pleasure vaulting tonight,“ he said after his performance; that was my main goal. Tonight's footage was even more fluid than yesterday's in the warm-up. The FEI World Cup format, which gives us an extra 20 seconds in our freestyle programs, is very welcome. „A star is born ! Juan Martin Clavijo leads Germany's Jannik Heiland in second and Thomas Brusewitz in



Janina Derks ©PhotosLesGarennnes

third. On the French side, Clément Taillez, the only Frenchman to qualify for the FEI Vaulting World Cup Final, is in fifth place. Satisfied with his performance, the external resident of the Saumur's vaulting Pôle France flew in front of his audience, on a delicate Ave Maria. „I promised myself a day of vaulting on an Ave Maria; I said to myself, „When I get strong, I'll vault on it“; I just had to wait until I was ready to face such a musical masterpiece. „The time for Taillez seems to have come and the Frenchman will be keen to aim for a podium tomorrow, on the occasion of the second round of this FEI World Cup Final.

Last category, the Pas-de-Deux is led again by a German couple, Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs, who are on track to win a second title in this FEI Vaulting World Cup Final, after their victory last year.

RESULTS

[FEMALE_ROUND1_FEI Vaulting World Cup Final – Saumur 2019](#)

[SENIOR MALE FEI Vaulting World Cup Final – Saumur 2019](#)

[Pas de Deux FEI Vaulting World Cup Final – Saumur 2019](#)

Verdicts of this 2019 Final tomorrow, at 9pm French time. Titan clash in perspective!

Press release FEI

www.reiterrevue.de

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

Janika Derks und das Duo Bresch/Jacobs auf Siegfkurs

Veröffentlicht am 20.04.2019 von Alexandra Koch

Hochzufrieden konnten die deutschen Voltigierer mit dem Auftakt des Weltcup-Finals im französischen Saumur sein. Mit Janika Derks und Theresa Bresch/Torben Jacobs hieß es gleich zweimal Platz eins.



Ob Janika Derks in Saumur wohl auch wieder so jubeln darf wie hier bei den WEG in Tryon? Bild: S. Lafrentz

Saumur/FRA - Nach dem gelungenen Warm-Up am Donnerstag konnten sich die deutschen Voltigierer um Bundestrainerin Ulla Range und Disziplintrainer Kai Vorberg in der gestrigen Nacht im ersten Umlauf noch einmal steigern. Im „Cadre Noir“ im französischen Saumur voltigierten Janika Derks (Dormagen) bei den Damen und Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) im Pas-de-Deux auf die ersten Ränge. In der Herrenkonkurrenz siegte der junge Kolumbianer Juan Martin Clavijo – dicht gefolgt von Jannik Heiland (Wulfsen) und Thomas Brüsewitz (Köln).

Eine unglaubliche Aufholjagd zeigte Kristina Boe aus Hamburg. Die amtierende Weltmeisterin sowie Weltcup-Titelverteidigerin, die am Vortag im Warm-Up noch nicht in die Harmonie mit ihrem Pferd Highlander gekommen war, zeigte an der Longe von Winnie Schlüter eine sehr starke Darbietung zum Thema des Harry-Potter-Charakters „Bellatrix Lestrange“. Damit kam die 31-Jährige auf 8,503 Punkte und schob sich bis auf den zweiten Platz vor. Lediglich ihre deutsche Teamkollegin Janika Derks aus Neuss, die bereits das Warm-Up gewonnen hatte, blieb auch im ersten Durchgang eine Klasse für sich. Die 28-jährige Physiotherapeutin vom RSV Neuss-Grimlinghausen kassierte für ihre Darbietung auf dem Rücken von Carouso Hit – longiert von Jessica Lichtenberg –

www.reiterrevue.de

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

8,835 Punkte und verbucht damit vor dem heutigen Finale einen komfortablen Vorsprung. Auf Rang drei folgt die als Führende der Qualifikationsstationen ins Rennen gegangene Schweizerin Nadja Büttiker (8,347). Corinna Knauf aus Köln, die dritte deutsche Teilnehmerin dieses Finals, rangiert mit 7,632 Punkten auf Rang sechs.

Auch die deutschen Herren konnten sich gute Ausgangslagen vor dem heutigen Finale erarbeiten. Dabei wechselten die Positionen durch. Viktor Brüsewitz aus Wulfsen, Zweiter des Warm-Ups, fiel mit seinem Pferd Sky Walker und Longenführerin Gesa Bührig auf Platz sieben zurück (8,043). Dafür konnte sich sein WG-Partner Jannik Heiland verbessern. Mit seinem WM-Pferd Dark Beluga und Longenführerin Barbara Rosiny turnte der 26-Jährige amtierende Vize-Weltmeister zu 8,842 Punkten. Damit musste der Ingenieur lediglich dem Kolumbianer Juan Marzin Clavijo den Vortritt lassen (8,908). Ebenfalls steigern konnte sich Thomas Brüsewitz aus Köln. Der 24-jährige Sportstudent rangiert mit seinem Pferd Danny Boy OLD und Longenführerin Alexandra Knauf auf Platz drei (8,529). Titelverteidiger Jannis Drewell (Steinhagen), der in Saumur die Kürpremiere zum Thema „Eddie the Eagle“ zeigt, liegt mit seinem Pferd Qualimero und Longenführerin Simone Drewell auf Rang sechs (8,288).

Im Pas-de-Deux unterstrichen die Top-Favoriten ihre Ambitionen auf die Titelverteidigung. Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) kamen mit ihrem Pferd Danny Boy OLD – longiert von Alexandra Knauf – zu 8,894 Punkten und verwiesen die Amerikaner Daniel Janes und Haley Smith damit auf Platz zwei (8,126). Auf Rang drei stehen die Schweizerinnen Zoe Maruccio und Syra Schmid (7,747).

**VOLTIGIEREN**

Janika Derks und Bresch/Jacobs gewinnen ersten Umlauf /
Aufholjagd für Kristina Boe Saumur (fn-press). Nach dem
gelungenen Warm-Up am Donnerstag... [Artikel lesen](#)

Janika Derks und Bresch/Jacobs gewinnen ersten Umlauf / Aufholjagd für Kristina Boe

Saumur (fn-press). Nach dem gelungenen Warm-Up am Donnerstag konnten sich die deutschen Voltigierer um Bundestrainerin Ulla Ramge und Disziplintrainer Kai Vorberg in der gestrigen Nacht im ersten Umlauf noch einmal steigern. Im „Cadre noir“ im französischen Saumur voltigierten Janika Derks (Dormagen) bei den Damen und Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) im Pas-de-Deux auf die ersten Ränge. In der Herrenkonkurrenz siegte der junge Kolumbianer Juan Martin Clavijo – dicht gefolgt von Jannik Heiland (Wulfsen) und Thomas Brüsewitz (Köln).

Eine unglaubliche Aufholjagd zeigte Kristina Boe aus Hamburg. Die amtierende Weltmeisterin sowie Weltcup-Titelverteidigerin, die am Vortag im Warm-Up noch nicht in die Harmonie mit ihrem Pferd Highlander gekommen war, zeigte an der Longe von Winnie Schlüter eine sehr starke Darbietung zum Thema des Harry-Potter-Charakters „Bellatrix Lestrange“. Damit kam die 31-Jährige auf 8,503 Punkte und schob sich bis auf den zweiten Platz vor. Lediglich ihre deutsche Teamkollegin Janika Derks aus Neuss, die bereits das Warm-Up gewonnen hatte, blieb auch im ersten Durchgang eine Klasse für sich. Die 28-jährige Physiotherapeutin vom RSV Neuss-Grimlinghausen kassierte für ihre Darbietung auf dem Rücken von Carouso Hit – longiert von Jessica Lichtenberg – 8,835 Punkte und verbucht damit vor dem heutigen Finale einen komfortablen Vorsprung. Auf Rang drei folgt die als Führende der Qualifikationsstationen ins Rennen gegangene Schweizerin Nadja Büttiker (8,347). Corinna Knauf aus Köln, die dritte deutsche Teilnehmerin dieses Finals, rangiert mit 7,632 Punkten auf Rang sechs.

Auch die deutschen Herren konnten sich gute Ausgangslagen vor dem heutigen Finale erarbeiten. Dabei wechselten die Positionen durch. Viktor Brüsewitz aus Wulfsen, Zweiter des Warm-Ups, fiel mit seinem Pferd Sky Walker und Longenführerin Gesa Bührig auf Platz sieben zurück (8,043). Dafür konnte sich sein WG-Partner Jannik Heiland verbessern. Mit seinem WM-Pferd Dark Beluga und Longenführerin Barbara Rosiny turnte der 26-Jährige amtierende Vize-Weltmeister zu 8,842 Punkten. Damit musste der Ingenieur lediglich dem Kolumbianer Juan Marzin Clavijo den Vortritt lassen (8,908). Ebenfalls steigern konnte sich Thomas Brüsewitz aus Köln. Der 24-jährige Sportstudent rangiert mit seinem Pferd Danny Boy OLD und Longenführerin Alexandra Knauf auf Platz drei (8,529). Titelverteidiger Jannis Drewell (Steinhagen), der in Saumur die Kürpremiere zum Thema „Eddie the Eagle“ zeigt, liegt mit seinem Pferd Qualimero und Longenführerin Simone Drewell auf Rang sechs (8,288).

Im Pas-de-Deux unterstrichen die Top-Favoriten ihre Ambitionen auf die Titelverteidigung. Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) kamen mit ihrem Pferd Danny Boy OLD – longiert von Alexandra Knauf – zu 8,894 Punkten und verwiesen die Amerikaner Daniel Janes und Haley Smith damit auf Platz zwei (8,126). Auf Rang drei stehen die Schweizerinnen Zoe Maruccio und Syra Schmid (7,747).

Das große Finale startet heute ab 21 Uhr.

FN-Press

www.pferd-aktuell.de

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

Weltcup-Finale Saumur: Voltigierer auf Kurs

Janika Derks und Bresch/Jacobs gewinnen ersten Umlauf / Aufholjagd für Kristina Boe

Saumur (fn-press). Nach dem gelungenen Warm-Up am Donnerstag konnten sich die deutschen Voltigierer um Bundestrainerin Ulla Ramge und Disziplintrainer Kai Vorberg in der gestrigen Nacht im ersten Umlauf noch einmal steigern. Im „Cadre noir“ im französischen Saumur voltigierten Janika Derks (Dormagen) bei den Damen und Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) im Pas-de-Deux auf die ersten Ränge. In der Herrenkonkurrenz siegte der junge Kolumbianer Juan Martin Clavijo – dicht gefolgt von Jannik Heiland (Wulfsen) und Thomas Brüsewitz (Köln).

Eine unglaubliche Aufholjagd zeigte Kristina Boe aus Hamburg. Die amtierende Weltmeisterin sowie Weltcup-Titelverteidigerin, die am Vortag im Warm-Up noch nicht in die Harmonie mit ihrem Pferd Highlander gekommen war, zeigte an der Longe von Winnie Schlüter eine sehr starke Darbietung zum Thema des Harry-Potter-Charakters „Bellatrix Lestrange“. Damit kam die 31-Jährige auf 8,503 Punkte und schob sich bis auf den zweiten Platz vor. Lediglich ihre deutsche Teamkollegin Janika Derks aus Neuss, die bereits das Warm-Up gewonnen hatte, blieb auch im ersten Durchgang eine Klasse für sich. Die 28-jährige Physiotherapeutin vom RSV Neuss-Grimlinghausen kassierte für ihre Darbietung auf dem Rücken von Carouso Hit – longiert von Jessica Lichtenberg – 8,835 Punkte und verbucht damit vor dem heutigen Finale einen komfortablen Vorsprung. Auf Rang drei folgt die als Führende der Qualifikationsstationen ins Rennen gegangene Schweizerin Nadja Büttiker (8,347). Corinna Knauf aus Köln, die dritte deutsche Teilnehmerin dieses Finals, rangiert mit 7,632 Punkten auf Rang sechs.

Auch die deutschen Herren konnten sich gute Ausgangslagen vor dem heutigen Finale erarbeiten. Dabei wechselten die Positionen durch. Viktor Brüsewitz aus Wulfsen, Zweiter des Warm-Ups, fiel mit seinem Pferd Sky Walker und Longenführerin Gesa Bührig auf Platz sieben zurück (8,043). Dafür konnte sich sein WG-Partner Jannik Heiland verbessern. Mit seinem WM-Pferd Dark Beluga und Longenführerin Barbara Rosiny turnte der 26-Jährige amtierende Vize-Weltmeister zu 8,842 Punkten. Damit musste der Ingenieur lediglich dem Kolumbianer Juan Marzin Clavijo den Vortritt lassen (8,908). Ebenfalls steigern konnte sich Thomas Brüsewitz aus Köln. Der 24-jährige Sportstudent rangiert mit seinem Pferd Danny Boy OLD und Longenführerin Alexandra Knauf auf Platz drei (8,529). Titelverteidiger Jannis Drewell (Steinhagen), der in Saumur die Kürpremiere zum Thema „Eddie the Eagle“ zeigt, liegt mit seinem Pferd Qualimero und Longenführerin Simone Drewell auf Rang sechs (8,288).

Im Pas-de-Deux unterstrichen die Top-Favoriten ihre Ambitionen auf die Titelverteidigung. Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) kamen mit ihrem Pferd Danny Boy OLD – longiert von Alexandra Knauf – zu 8,894 Punkten und verwiesen die Amerikaner Daniel Janes und Haley Smith damit auf Platz zwei (8,126). Auf Rang drei stehen die Schweizerinnen Zoe Maruccio und Syra Schmid (7,747).

Das große Finale startet heute ab 21 Uhr.

<https://ecodiario.eleconomista.es>

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

Clavijo, el joven volteador que enorgullece a Colombia

Asombroso, brillante y creativo: a sus 19 años, Juan Martín Clavijo reinventa el Volteo, disciplina ecuestre donde el jinete realiza acrobacias sobre un caballo al galope. El colombiano, que sueña con convertirse en doctor, destacó en la Copa del Mundo con un tema duro, la esclavitud. Erguido, con mirada franca, Clavijo se expresa sin problemas en español, en inglés o en alemán. El colombiano ganó el sábado, en Saumur (Francia), la prestigiosa final de la Copa del Mundo de Volteo. En su primera participación.

Nunca en la historia de la equitación, un colombiano había alcanzado ese nivel. Aunque ya había destacado. En 2015, fue el primer campeón del mundo juvenil, antes de volver a serlo en 2017. Tierra de fútbol y de ciclismo, Colombia está feliz con este nuevo logro deportivo.

"Para Colombia, es muy importante que haya ganado. El Volteo está desarrollándose un poco en mi país, pero nadie sabe todavía verdaderamente qué es", señala a la AFP el joven deportista de Cundinamarca, sobre el que se precipitaron varias decenas de aficionados tras el anuncio de su victoria.

<https://ecodiario.eleconomista.es>

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

"Lo que yo hago, es una mezcla de gimnasia y de danza sobre el lomo de un caballo", añade el sudamericano, de una rara flexibilidad y grandes cualidades artísticas, a imagen de su programa con el que trató de "mostrar el sufrimiento de los esclavos".

Juan Martín Clavijo descubrió esta especialidad cuando tenía cinco años, siguiendo los pasos de su hermana Silvia, tres años mayor que él y apasionada de los caballos, en un club de Volteo cerca de su casa.

- Curiosidad y enamoramiento -

"Primero tenía curiosidad y después me enamoré de este deporte", cuenta el volteador, que aprendió todo con el mismo caballo, comprado por su madre, pero que murió el año pasado.

Ahora sigue evolucionando con un nuevo caballo, comprado en Suiza, donde montó su base de operaciones esta temporada para descubrir otra cultura.

"Es uno de los raros volteadores que existen en este planeta que llega a comprender el trote de un caballo en pocos segundos y transcribir en esas circunstancias todo lo que quiere hacer", afirma el francés Nicolas Andreani, campeón del mundo en 2012.

"No se veían para nada colombianos en la disciplina antes de él. Desde que apareció, ha despertado a Colombia, que ha tomado conciencia de que el Volteo puede traer medallas. Colombia es un país con el que habrá que contar en los próximos Juegos Equestres Mundiales", añade el triple vencedor de la Copa del Mundo.

<https://ecodiario.eleconomista.es>

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

La Federación Ecuestre de Colombia, que hasta ahora solo contaba con un jinete que despuntaba, en salto de obstáculos, con Carlos Martínez, ha puesto los medios tras la primera medalla de oro en 2015 de Clavijo. Y ha fichado por ejemplo a la francesa Sandra Tronchet.

En Saumur, había diez volteadores colombianos inscritos, de los 120 con que cuenta el país.

Juan Martín Clavijo, que piensa ya en un futuro como quiropráctico cuando deje de participar en equitación, es su modelo.

"Usted puede darle un burro, una cabra o cualquier animal de cuatro patas a este chico, que hará lo que quiera", señala Andreani, para quien el joven colombiano es uno de los volteadores que hará crecer la disciplina.



[Visualiser l'article](#)

Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

AFP , publié le 21 avril 2019 à 09h55



Le Colombien Juan Martin Clavijo lors de la finale de la Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à l'Ecole Nationale d'Equitation à Saumur ANNE-CHRISTINE POUJOLAT

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le

Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".



Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

- Amoureux -

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.

[Visualiser l'article](#)

Equitation: Clavijo, le jeune voltigeur qui réveille la Colombie

AFP , publié le 21 avril 2019 à 09h55 |



Le Colombien Juan Martin Clavijo lors de la finale de la Coupe du monde de voltige, le 18 avril 2019 à l'Ecole Nationale d'Equitation à Saumur ANNE-CHRISTINE POUJOLAT

Bluffant, brillant et créatif: à 19 ans, Juan Martin Clavijo réinvente la voltige, discipline équestre où l'athlète joue les acrobates sur un cheval au galop. Le Colombien, qui rêve de devenir docteur, a excellé en finale de Coupe du monde sur un thème dur, l'esclavage.

La posture droite, le regard franc, Clavijo s'exprime tout aussi bien en espagnol, en anglais ou en allemand. Il vient tout simplement de remporter samedi soir, au Cadre noir à Saumur, la prestigieuse finale de la Coupe du monde de voltige. A sa première participation.

Jamais dans l'histoire de l'équitation un Colombien n'avait performé à un tel niveau. Et dire qu'il n'en est pas à son premier coup d'essai ! En 2015, il est devenu le premier champion du monde junior avant de récidiver en 2017. Terre de foot et de vélo, la Colombie se réjouit.

"Pour la Colombie, c'est très important que je gagne. La voltige se développe un peu en Colombie mais personne ne sait vraiment ce que c'est encore", souligne à l'AFP le jeune athlète, qui s'est fait sauter au cou par des dizaines de fans à l'annonce de sa victoire.

"Ce que je fais, c'est un mélange de gymnastique et de danse sur le dos d'un cheval", poursuit le

Sud-Américain d'une rare souplesse et aux grandes qualités artistiques, à l'image de son programme avec lequel il entend "montrer la souffrance des esclaves".

www.rtl.lu

Pays : Luxembourg

[Visualiser l'article](#)

Juan Martin Clavijo a découvert la voltige quand il avait 5 ans. Il a suivi sa soeur, de 3 ans son aînée et passionnée de cheval, dans un club de voltige tout à côté de leur maison.

- Amoureux -

"J'étais d'abord curieux et puis je suis tombé amoureux de ce sport", raconte le voltigeur, qui a tout appris avec le même cheval, acheté par sa mère mais qui est mort l'année dernière.

C'est désormais avec un nouvel équidé qu'il évolue, acheté en Suisse, là où il s'est posé cette saison pour découvrir une autre culture avant de rentrer chez lui cet été.

"C'est l'un des rares voltigeurs qui existent sur cette planète qui arrive à comprendre la foulée d'un cheval en quelques secondes et retranscrire tout de suite ce qu'il veut faire", développe le champion du monde 2012, le Français Nicolas Andreani.

"On ne voyait pas du tout de Colombien avant lui. Depuis qu'il est là, il a réveillé la Colombie, qui a pris conscience que la voltige pouvait amener des médailles. La Colombie, c'est une nation sur laquelle il va falloir compter aux prochains Jeux équestres mondiaux", poursuit le triple vainqueur de la Coupe du monde.

La fédération colombienne d'équitation, qui n'avait jusque-là qu'une tête d'affiche, en saut d'obstacles, avec Carlos Martinez, a mis les moyens après la première médaille d'or en 2015 de Clavijo. Elle a notamment recruté la Française Sandra Tronchet.

A Saumur, ce sont 10 voltigeurs colombiens qui étaient engagés - dont beaucoup d'enfants - sur les quelque 120 que compte le pays.

Juan Martin Clavijo, qui pense déjà à une après-carrière comme chiropracteur, est leur modèle.

"Vous pouvez donner un âne, une chèvre ou n'importe quel animal à 4 pattes à ce gamin, il en fera ce qu'il veut", souligne Andreani pour qui le jeune Colombien est l'un des deux voltigeurs au monde qui fera grandir la discipline aux côtés du Français Lambert LeClézio, champion du monde en titre.

www.rtl.lu

Pays : Luxembourg

[Visualiser l'article](#)

Equitation: la voltige entre dans la danse

Auteur: AFP | Actualisé: 21.04.2019 00:00



Le Français Clément Taillez exécute son numéro de voltige pour la Coupe du monde à l'Ecole Nationale d'Equitation de Saumur, le 18 avril 2019 / © AFP/Archives

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

A Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

www.rtl.lu

Pays : Luxembourg

[Visualiser l'article](#)

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.



Les voltigeurs suisses Zoe Maruccio et Syria Schmid performant à la Coupe du monde de la spécialité, le 18 avril 2019 / © AFP/Archives

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le 'Kiss and Cry', dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

www.rtl.lu

Pays : Luxembourg

[Visualiser l'article](#)

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés).

Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.



La voltigeuse suisse Marina Mohar lors de la coupe du monde de la spécialité à Saumur, le 18 avril 2019 / © AFP/Archives

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO).

"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !", souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

www.elnuevosiglo.com.co

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

Clavijo, el joven volteador que enorgullece a Colombia



Asombroso, brillante y creativo: a sus 19 años, Juan Martín Clavijo reinventa el Volteo, disciplina ecuestre donde el jinete realiza acrobacias sobre un caballo al galope. El colombiano, que sueña con convertirse en doctor, destacó en la Copa del Mundo con un tema duro, la esclavitud.

Erguido, con mirada franca, Clavijo se expresa sin problemas en español, en inglés o en alemán. El colombiano ganó el sábado, en Saumur (Francia), la prestigiosa final de la Copa del Mundo de Volteo. En su primera participación.

Nunca en la historia de la equitación, un colombiano había alcanzado ese nivel. Aunque ya había destacado. En 2015, fue el primer campeón del mundo juvenil, antes de volver a serlo en 2017. Tierra de fútbol y de ciclismo, Colombia está feliz con este nuevo logro deportivo.

"Para Colombia, es muy importante que haya ganado. El Volteo está desarrollándose un poco en mi país, pero nadie sabe todavía verdaderamente qué es", señala a la AFP el joven deportista de Cundinamarca, sobre el que se precipitaron varias decenas de aficionados tras el anuncio de su victoria.

www.elnuevosiglo.com.co

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

"Es uno de los raros volteadores que existen en este planeta que llega a comprender el trote de un caballo en pocos segundos y transcribir en esas circunstancias todo lo que quiere hacer", afirma el francés Nicolas Andreani, campeón del mundo en 2012.

"No se veían para nada colombianos en la disciplina antes de él. Desde que apareció, ha despertado a Colombia, que ha tomado conciencia de que el Volteo puede traer medallas. Colombia es un país con el que habrá que contar en los próximos Juegos Ecuestres Mundiales", añade el triple vencedor de la Copa del Mundo.

La Federación Ecuestre de Colombia, que hasta ahora solo contaba con un jinete que despuntaba, en salto de obstáculos, con Carlos Martínez, ha puesto los medios tras la primera medalla de oro en 2015 de Clavijo. Y ha fichado por ejemplo a la francesa Sandra Tronchet.

En Saumur, había diez volteadores colombianos inscritos, de los 120 con que cuenta el país.

Juan Martín Clavijo, que piensa ya en un futuro como quiropráctico cuando deje de participar en equitación, es su modelo.

"Usted puede darle un burro, una cabra o cualquier animal de cuatro patas a este chico, que hará lo que quiera", señala Andreani, para quien el joven colombiano es uno de los volteadores que hará crecer la disciplina.

www.metrolibre.com

Pays : Espagne

[Visualiser l'article](#)

Clavijo, el joven volteador que enorgullece a Colombia

Asombroso, brillante y creativo: a sus 19 años, Juan Martín Clavijo reinventa el Volteo, disciplina ecuestre donde el jinete realiza acrobacias sobre un caballo al galope.

El colombiano, que sueña con convertirse en doctor, destacó en la Copa del Mundo con un tema duro, la esclavitud.

Erguido, con mirada franca, Clavijo se expresa sin problemas en español, en inglés o en alemán. El colombiano ganó el sábado, en Saumur (Francia), la prestigiosa final de la Copa del Mundo de Volteo. En su primera participación.

Nunca en la historia de la equitación, un colombiano había alcanzado ese nivel. Aunque ya había destacado. En 2015, fue el primer campeón del mundo juvenil, antes de volver a serlo en 2017. Tierra de fútbol y de ciclismo, Colombia está feliz con este nuevo logro deportivo.

"Para Colombia, es muy importante que haya ganado. El Volteo está desarrollándose un poco en mi país, pero nadie sabe todavía verdaderamente qué es", señala a la AFP el joven deportista de Cundinamarca, sobre el que se precipitaron varias decenas de aficionados tras el anuncio de su victoria.

"Lo que yo hago, es una mezcla de gimnasia y de danza sobre el lomo de un caballo", añade el sudamericano, de una rara flexibilidad y grandes cualidades artísticas, a imagen de su programa con el que trató de "mostrar el sufrimiento de los esclavos".

Juan Martín Clavijo descubrió esta especialidad cuando tenía cinco años, siguiendo los pasos de su hermana Silvia, tres años mayor que él y apasionada de los caballos, en un club de Volteo cerca de su casa.

"Primero tenía curiosidad y después me enamoré de este deporte", cuenta el volteador, que aprendió todo con el mismo caballo, comprado por su madre, pero que murió el año pasado.

www.metrolibre.com

Pays : Espagne

[Visualiser l'article](#)

Ahora sigue evolucionando con un nuevo caballo, comprado en Suiza, donde montó su base de operaciones esta temporada para descubrir otra cultura.

"Es uno de los raros volteadores que existen en este planeta que llega a comprender el trote de un caballo en pocos segundos y transcribir en esas circunstancias todo lo que quiere hacer", afirma el francés Nicolas Andreani, campeón del mundo en 2012.

"No se veían para nada colombianos en la disciplina antes de él. Desde que apareció, ha despertado a Colombia, que ha tomado conciencia de que el Volteo puede traer medallas. Colombia es un país con el que habrá que contar en los próximos Juegos Equestres Mundiales", añade el triple vencedor de la Copa del Mundo.

La Federación Ecuestre de Colombia, que hasta ahora solo contaba con un jinete que despuntaba, en salto de obstáculos, con Carlos Martínez, ha puesto los medios tras la primera medalla de oro en 2015 de Clavijo. Y ha fichado por ejemplo a la francesa Sandra Tronchet.

En Saumur, había diez volteadores colombianos inscritos, de los 120 con que cuenta el país. Juan Martín Clavijo, que piensa ya en un futuro como quiropráctico cuando deje de participar en equitación, es su modelo.

La Federación Ecuestre de Colombia, que hasta ahora solo contaba con un jinete que despuntaba, en salto de obstáculos, con Carlos Martínez, ha puesto los medios tras la primera medalla de oro en 2015 de Clavijo. Y ha fichado por ejemplo a la francesa Sandra Tronchet.

En Saumur, había diez volteadores colombianos inscritos, de los 120 con que cuenta el país. Juan Martín Clavijo, que piensa ya en un futuro como quiropráctico cuando deje de participar en equitación, es su modelo.

"Usted puede darle un burro, una cabra o cualquier animal de cuatro patas a este chico, que hará lo que quiera", señala Andreani, para quien el joven colombiano es uno de los volteadores que hará crecer la disciplina.

www.lecourrier.vn

Pays : Vietnam



[Visualiser l'article](#)

Équitation: la voltige entre dans la danse

21/04/2019 18:51

Un cheval mais pas de cavalier: Sur la piste circulaire du prestigieux Cadre noir, le voltigeur aborde l'équidé avant d'absorber sa foulée et se propulser sur son dos pour une minute de figures acrobatiques, rythmées et chorégraphiées sur un être vivant mobile. La voltige, c'est le sport équestre tendance.

>>Course de voltige aérienne : 60 secondes démentielles pour les acrobates du ciel

>>Ouverture du 42^e Festival international du cirque de Monte-Carlo



Le Français Clément Tailleux exécute son numéro de voltige pour la Coupe du monde à l'Ecole Nationale d'Equitation de Saumur, le 18 avril.

Photo: AFP/VNA/CVN

www.lecourrier.vn

Pays : Vietnam

[Visualiser l'article](#)

À Saumur, ce week-end, la voltige sort le grand jeu pour la finale de la Coupe du monde. Des hommes, des femmes, des tandems (qui peuvent être mixtes) qui s'affrontent en musique et en costumes de scène, entre salto arrière et "à-terre" (quand le voltigeur tape ses pieds au sol avant de remonter) sur des chevaux sans selle mais équipés de surfaix (pièce de harnais) et tapis.

"C'est vrai que de prime abord, faire des acrobaties sur un cheval, c'est pas malin !", répond, amusé, le Français Clément Taillez, médaillé mondial en 2014. "On prend énormément de plaisir à effectuer des figures acrobatiques sur un cheval qui est en train de se mouvoir en dessous. Pour nous, il s'agit de faire les figures les plus difficiles sans choquer le cheval ni troubler son galop".

Dans sa quête, le voltigeur est secondé par le longeur. Il est au centre de la piste, tient le cheval avec une longe et le guide dans un langage codifié - qui n'appartient qu'à eux - par des postures, des respirations et une chambrière (long fouet).

Héritage indien

François Athimon, conseiller technique pour la voltige à la Fédération française et ancien longeur, raconte une performance, vécue depuis la position centrale. Celle du longeur, qui nourrit une relation forte avec le cheval.

www.lecourrier.vn

Pays : Vietnam



[Visualiser l'article](#)



Les voltigeurs suisses Zoe Maruccio et Syria Schmid performant à la Coupe du monde de la spécialité, le 18 avril. Photo: AFP/VNA/CVN

"On entre tous les trois et on salue. Le voltigeur s'en va. Après on a une trentaine de secondes pour nous, seuls avec le cheval. Le voltigeur se concentre à côté, c'est là où on va mettre le cheval en tension, c'est le moment où il nous quitte", poursuit l'ex-longeur.

"On met le cheval au galop, le voltigeur lève la main, demande la musique et l'aborde. Ce moment là est très particulier. C'est là que ça commence et que tout va se jouer, on a le cheval dans l'œil et le cheval nous regarde. Et là on voit que ça va aller. On le sait, vraiment !".

Le trio s'exécute devant des juges qui attribuent 4 notes - dont l'une est sur la qualité du cheval -, qu'ils attendront dans un espace, le "Kiss and Cry", dans une version résolument moderne d'une pratique qui remonte à plusieurs millénaires.

www.lecourrier.vn

Pays : Vietnam

[Visualiser l'article](#)

Les indiens d'Amérique chassaient assis à l'envers sur un cheval ou se cachaient derrière un côté de leur cheval lors d'attaques. Il y eut aussi les Cosaques et les militaires, à qui on apprenait à galoper à l'envers pour savoir faire demi-tour en chargeant l'adversaire tout en tirant en même temps.

Spectacle

La voltige a ensuite connu les honneurs olympiques en entrant aux Jeux de 1920 à Anvers. Avant d'en ressortir juste après.

Il faudra attendre 1984 pour que la discipline rallie la grande famille des sports équestres avec une reconnaissance par la Fédération internationale (FEI) en 1984. Aujourd'hui, elle est portée par l'Allemagne, forte de ses 200.000 pratiquants (sur 2 millions de licenciés). Ce n'est pourtant qu'en 2012 qu'est créé le circuit de coupe du monde.



La voltigeuse suisse Marina Mohar lors de la coupe du monde de la spécialité à Saumur, le 18 avril. Photo: AFP/VNA/CVN

"C'est une discipline télévisuelle, on s'en est aperçu aux Jeux équestres mondiaux à Caen en 2014 avec des taux de visionnage assez hallucinants sur les réseaux. Il y a eu une réflexion au sein de la FEI pour promouvoir l'aspect spectacle du sport. On a changé les formats, valorisé l'aspect artistique, valorisé la note du cheval", dit Davy Delair, qui a œuvré 4 ans au comité technique de la FEI.

Une avancée qui a séduit le Comité international olympique (CIO). *"Avec le président de la FEI, on a créé un concept pour les Jeux olympiques de la Jeunesse (JOJ) en 2022 à Dakar. On espère que ce ne sera là que la première étape. Notre plan est d'abord d'entrer aux JOJ et après, les vrais JO !",* souhaite l'Allemande Kristina Boe, double championne du monde.

AFP/VNA/CVN



[Visualiser l'article](#)



BOE Kristina (GER), Don de la Mar Dortmund - Signal Iduna Cup 2018 FEI World Cup Vaulting Finale Female Voltigieren Finale Frauen 2.Umlauf www.sportfotos-lafrentz.de/Stefan Lafrentz Datum 24.03.18

INTERNATIONAL NEWS

The Grand Manège du Cadre Noir in Saumur, the world capital of equitation and equestrian arts, was full ! Some... [Artikel lesen](#)



Marike Weber

21. 04 · 2 min lesen

The Grand Manège du Cadre Noir in Saumur, the world capital of equitation and equestrian arts, was full ! Some 1500 people were present for the consecration of the new winners of the FEI Vaulting World Cup Final in Saumur 2019. The public at the international vaulting championships is said to be fantastic: the public in Saumur has once again demonstrated this tonight. A thrilling atmosphere among the riders of the Cadre Noir!

First to go, the ladies were living an important moment in vaulting history. The queen Kristina Boe (GER), double current world champion, Europe champion, defending title of the FEI World Cup Vaulting Final, was doing her goodbye run on the majestic ring of the Cadre noir de Saumur. Second on the provisionnal ranking before this second round of the competition, the German falls off just a couple of seconds before the end, and finally finishes at the 4th place. « I think my horse decided to retire a couple of strikes before me » she said smiling. The misfortune of some makes the happiness of others, her compatriot Janika Derks, 1st in the provisional ranking, had a free way to present the energetic and athletic vaulting that represents her.

For the first time in her career she climbs on the highest step of the podium. Switzerland's Marina Mohar is second and Switzerland's Nadja Bütiker third.

For the Males, the colombian phenomenon Juan Martin Clavijo didn't disappoint and made a freestyle like a virtuose. Settled in Switzerland since October, running his first FEI Vaulting World Cup Final, he was sensational during these three days of competition in Saumur. The young Colombian explained during the press conference that he ran a freestyle on the theme of slavery on a Russian music with an evocative title of « Horses ». He outstrips some of the international championships used vaulters : Germans, Jannik Heiland, world champion in title in the nations cup and vice champion of the world individual, second tonight, and Thomas Brusewitz, qualified for the third time in his career in the FEI Vaulting World Cup. Clément Taillez, only French vaulter qualified for this World Cup Final in Saumur, finishes at the fourth place, reaching his goal of being in the top 5.

Last category running their FEI Vaulting World Cup Final, the pas-de-deux is won by the Germans Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs, outstripping the Americans Haley Smith and Daniel Janes and Switzerland's Zoe Maruccio and Syrra Schmid. Starting to be a habit for the German couple, who together have won two times this FEI Vaulting World Cup, Torben having it won even a third time with another partner. The pair decided also to say goodbye to the competition to focus on new projects.

The Vaulting World Cup series was created in 2011 by the FEI, Federation Equestre Internationale. Saumur 2019 was the eighth final and has marked all the competitors by its stunning decor.

[SENIOR MALE FEI Vaulting World Cup Final - Saumur 2019](#)

[SENIOR FEMALE FEI Vaulting World Cup Final - Saumur 2019](#) [pas de de](#)

[SENIOR PAS DE DEUX FEI Vaulting World Cup Final - Saumur 2019](#)

(Press release)

www.grandprix-relay.com

Pays : USA



[Visualiser l'article](#)

GERMAN AND COLOMBIAN PODIUMS AT THE WORLD CUP FINALS IN SAUMUR

The Grand Manège du Cadre Noir in Saumur, the world capital of equestrian arts, was full! Some 1500 people were present for the consecration of the new winners of the FEI Vaulting World Cup Final in Saumur 2019. The public at the international vaulting championships is said to be fantastic: the public in Saumur has once again demonstrated this tonight. A thrilling atmosphere among the riders of the Cadre Noir!

First to go, the ladies were living an important moment in vaulting history. The queen Kristina Boe (GER), double current world champion, Europe champion, defending title of the FEI World Cup Vaulting Final, was doing her goodbye run on the majestic ring of the Cadre noir de Saumur. Second on the provisional ranking before this second round of the competition, the German falls off just a couple of seconds before the end, and finally finishes at the 4th place. "I think my horse decided to retire a couple of strikes before me," she said smiling. The misfortune of some makes the happiness of others, her compatriot Janika Derks, 1st in the provisional ranking, had a free way to present the energetic and athletic vaulting that represents her. For the first time in her career she climbs on the highest step of the podium. Switzerland's Marina Mohar is second and Switzerland's Nadja Bütiker third.

For the Males, the Colombian phenomenon Juan Martin Clavijo didn't disappoint and made a freestyle like a virtuoso. Settled in Switzerland since October, running his first FEI Vaulting World Cup Final, he was sensational during these three days of competition in Saumur. The young Colombian explained during the press conference that he ran a freestyle on the theme of slavery on a Russian music with an evocative title of "Horses". He outstrips some of the international championships used vaulters: Germans, Jannik Heiland, world champion in title in the nations cup and vice champion of the world individual, second tonight, and Thomas Brüsewitz, qualified for the third time in his career in the FEI Vaulting World Cup. Clément Tailleux, only French vaulter qualified for this World Cup Final in Saumur, finishes at the fourth place, reaching his goal of being in the top 5.

Last category running their FEI Vaulting World Cup Final, the pas-de-deux is won by the Germans Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs, outstripping the Americans Haley Smith and Daniel Janes and Switzerland's Zoe Maruccio and Syrra Schmid. Starting to be a habit for the German couple, who together have won two times this FEI Vaulting World Cup, Torben having it won even a third time with another partner. The pair decided also to say goodbye to the competition to focus on new projects.

The Vaulting World Cup series was created in 2011 by the FEI, Federation Equestre Internationale. Saumur 2019 was the eighth final and has marked all the competitors by its stunning decor.



Credit : Les Garennes

www.grandprix-relay.com

Pays : Allemagne



[Visualiser l'article](#)

SAUMUR: JANIKA DERKS HOLT ERSTEN WELTCUP-TITEL IHRER KARRIERE

Das Weltcup-Finale der Voltigierer in Saumur war für die deutschen Teilnehmer ein bewegendes Ereignis. Janika Derks konnte den ersten Weltcup-Titel ihrer Karriere feiern, Kristina Boe, sowie Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs feierten ihr Karriere-Ende.

Die deutschen Voltigierer haben das Weltcup-Finale in Saumur (Frankreich) als beste Nation beendet, und das obwohl nicht alles so ganz nach Plan verlief. Trotzdem lautet die Ausbeute der deutschen Athleten: Zwei Titel und jeweils einen zweiten sowie dritten Rang.

Janika Derks sicherte sich den Sieg in der Disziplin der Damen. Für das Finale des Finals hatte sich Janika Derks etwas besonderes einfallen lassen. Denn im zweiten Umlauf zeigte sie ihre neue Kür zum Thema „Million Dollar Baby“. Als Boxerin lieferte die 28-jährige Physiotherapeutin eine nahezu perfekte Leistung auf dem Rücken von Caroussou Hit ab und wurde mit 8,671 Punkten belohnt. Damit kam die Rheinländerin insgesamt auf 8,753 Zähler und freute sich über ihren ersten Sieg bei einem Weltcup-Finale. „Die Kür entspricht noch mehr meiner Persönlichkeit als die alte und ich habe hier in Saumur spontan entschieden, das neue Thema zu zeigen“, strahlte Derks.

Auf Platz zwei voltigierte überraschend die Schweizerin Marina Mohar (8,39), die ihre Teamkollegin und Mitfavoritin Nadja Büttiker auf Rang drei verwies (8,374). Corinna Knauf aus Köln, die dritte deutsche Teilnehmerin dieses Finals, landete mit ihrem Pferd Fabiola W und Longenführerin Alexandra Knauf mit 7,895 Punkten auf Rang sechs.

Bei den deutschen Herren sprangen am Ende zwei Podestplätze heraus. Jannik Heiland, Dritter aus dem Vorjahr, kletterte dieses Mal noch einen Rang weiter nach oben und beendete den Showdown im Département Maine-et-Loire mit 8,77 Punkten. Der 26-jährige amtierende Vize-Weltmeister und sein Pferd Dark Beluga sowie Longenführerin Barbara Rosiny mussten damit lediglich einem Athleten den Vortritt lassen: Juan Martin Clavijo aus Kolumbien, der derzeit in der Schweiz lebt und trainiert, sorgte für die größte Überraschung des Finals. Der 19-jährige, der die Geschichte und das Leiden eines Sklaven verkörperte, voltigierte mit 8,976 Punkten an die Spitze des international hochkarätigen Feldes. Rang drei sicherte sich Thomas Brüsewitz. Der 24-jährige Sportstudent verbuchte mit seinem Pferd Danny Boy OLD und Longenführerin Alexandra Knauf am Ende 8,69 Punkte. Doppel-Titelverteidiger Jannis Drewell (Steinhagen), der in Saumur die Kürpremiere zum Thema „Eddie the Eagle“ zeigte, beendete das Weltcup-Finale mit seinem Pferd Qualimero und Longenführerin Simone Drewell auf Rang sechs (8,459). Viktor Brüsewitz, nach dem Warm-Up noch auf Rang zwei gelegen, landete mit Longenführerin Gesa Bührig und Sky Walker (der seinen ersten internationalen Turnierstart absolvierte) auf Platz sieben (8,245).

Im Pas-de-Deux ließen die Top-Favoriten Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs trotz eines nervösen Danny Boy OLD nichts mehr anbrennen. Das Kölner Gespann, das seine Laufbahn mit dem Start in Saumur ebenfalls beendet hat, siegte an der Longen von Alexandra Knauf mit 8,576 Punkten vor den Amerikanern Daniel Janes und Haley Smith (8,238) und den Schweizerinnen Zoe Maruccio und Syra Schmid (7,216). „Wir sind glücklich, dass wir uns mit einem Sieg im Finale verabschieden konnten“, kommentierte Torben Jacobs.



Credit : Photos Les Garennes

www.elespectador.com

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

Juan Martín Clavijo, el nuevo campeón mundial de vaulting

Otros Deportes 21 Abr 2019 - 9:33 AM

Por: Redacción deportes

El jinete cundinamarqués se quedó con la Copa del Mundo que se disputó en Saumur (Francia). En 2015 y 2017 ya había sido primero del mundo, pero en categoría juvenil.



Juan Martín Clavijo durante su ronda final en la Copa del Mundo, en Saumur, Francia. / Cortesía FEC

Asombroso, brillante y creativo: a sus 19 años, **Juan Martín Clavijo** reinventa el vulting, disciplina ecuestre donde el jinete realiza acrobacias sobre un caballo al galope. Erguido, con mirada franca, Clavijo se expresa sin problemas en español, en inglés o en alemán. El colombiano ganó el sábado, en Saumur (Francia), la prestigiosa final de la Copa del Mundo de Vulting.

www.elespectador.com

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

Nunca en la historia de la equitación, un colombiano había alcanzado ese nivel. Aunque ya había destacado. **En 2015, fue el primer campeón del mundo juvenil**, antes de volver a serlo en 2017. Tierra de fútbol y de ciclismo, Colombia está feliz con este nuevo logro deportivo.

"Para Colombia, es muy importante que haya ganado. El vulting está desarrollándose un poco en mi país, pero nadie sabe todavía verdaderamente qué es", señaló el joven deportista de Cundinamarca, sobre el que se precipitaron varias decenas de aficionados tras el anuncio de su victoria.

Juan Martín Clavijo descubrió esta especialidad cuando tenía cinco años, siguiendo los pasos de su hermana Silvia, tres años mayor que él y apasionada de los caballos, en un club de vulting cerca de su casa.

- Curiosidad y enamoramiento -

"Primero tenía curiosidad y después me enamoré de este deporte", cuenta el volteador, que aprendió todo con el mismo caballo, comprado por su madre, pero que murió el año pasado.

Ahora sigue evolucionando con un nuevo caballo, comprado en Suiza, donde montó su base de operaciones esta temporada para descubrir otra cultura.

www.elespectador.com

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

"Es uno de los raros volteadores que existen en este planeta que llega a comprender el trote de un caballo en pocos segundos y transcribir en esas circunstancias todo lo que quiere hacer", afirma el francés Nicolas Andreani, campeón del mundo en 2012.

"No se veían para nada colombianos en la disciplina antes de él. Desde que apareció, ha despertado a Colombia, que ha tomado conciencia de que el Volteo puede traer medallas. Colombia es un país con el que habrá que contar en los próximos Juegos Equestres Mundiales", añade el triple vencedor de la Copa del Mundo.

La Federación Ecuestre de Colombia, que hasta ahora solo contaba con un jinete que despuntaba, en salto de obstáculos, con Carlos Martínez, ha puesto los medios tras la primera medalla de oro en 2015 de Clavijo. Y ha fichado por ejemplo a la francesa Sandra Tronchet.

En Saumur, había diez volteadores colombianos inscritos, de los 120 con que cuenta el país.

Juan Martín Clavijo, que piensa ya en un futuro como quiropráctico cuando deje de participar en equitación, es su modelo.

"Usted puede darle un burro, una cabra o cualquier animal de cuatro patas a este chico, que hará lo que quiera", señala Andreani, para quien el joven colombiano es uno de los volteadores que hará crecer la disciplina.

www.elheraldo.co

Pays : Espagne

[Visualiser l'article](#)

Juan Martín Clavijo, el colombiano que se coronó campeón mundial de volteo



Juan Martín Clavijo ejecutando sus acrobacias durante la Copa del Mundo de volteo. AFP

El cundinamarqués, de 19 años de edad, brilló con luz propia en la élite de la modalidad ecuestre en la cual el jinete ejecuta acrobacias sobre el caballo.

Asombroso, brillante y creativo: a sus 19 años, Juan Martín Clavijo reinventa el volteo, disciplina ecuestre donde el jinete realiza acrobacias sobre un caballo al galope. El colombiano, que sueña con convertirse en doctor, destacó en la Copa del Mundo con un tema duro, la esclavitud.

Erguido, con mirada franca, Clavijo se expresa sin problemas en español, en inglés o en alemán. El colombiano ganó el sábado, en Saumur (Francia), la prestigiosa final de la Copa del Mundo de Volteo. En su primera participación.

Nunca en la historia de la equitación, un colombiano había alcanzado ese nivel. Aunque ya había destacado. En 2015, fue el primer campeón del mundo juvenil, antes de volver a serlo en 2017. Tierra de fútbol y de ciclismo, Colombia está feliz con este nuevo logro deportivo.

“Para Colombia, es muy importante que haya ganado. El Volteo está desarrollándose un poco en mi país, pero nadie sabe todavía verdaderamente qué es”, señala a la AFP el joven deportista de Cundinamarca, sobre el que se precipitaron varias decenas de aficionados tras el anuncio de su victoria.

www.elheraldo.co

Pays : Espagne

[Visualiser l'article](#)

“Lo que yo hago, es una mezcla de gimnasia y de danza sobre el lomo de un caballo”, añade el sudamericano, de una rara flexibilidad y grandes cualidades artísticas, a imagen de su programa con el que trató de “mostrar el sufrimiento de los esclavos”.

Juan Martín Clavijo descubrió esta especialidad cuando tenía cinco años, siguiendo los pasos de su hermana Silvia, tres años mayor que él y apasionada de los caballos, en un club de Volteo cerca de su casa.



Curiosidad y enamoramiento

“Primero tenía curiosidad y después me enamoré de este deporte”, cuenta el volteador, que aprendió todo con el mismo caballo, comprado por su madre, pero que murió el año pasado.

Ahora sigue evolucionando con un nuevo caballo, comprado en Suiza, donde montó su base de operaciones esta temporada para descubrir otra cultura.

“Es uno de los raros volteadores que existen en este planeta que llega a comprender el trote de un caballo en pocos segundos y transcribir en esas circunstancias todo lo que quiere hacer”, afirma el francés Nicolas Andreani, campeón del mundo en 2012.

“No se veían para nada colombianos en la disciplina antes de él. Desde que apareció, ha despertado a Colombia, que ha tomado conciencia de que el Volteo puede traer medallas. Colombia es un país con el que habrá que contar en los próximos Juegos Ecuéstres Mundiales”, añade el triple vencedor de la Copa del Mundo.

www.elheraldo.co

Pays : Espagne

[Visualiser l'article](#)

La Federación Ecuéstre de Colombia, que hasta ahora solo contaba con un jinete que despuntaba, en salto de obstáculos, con Carlos Martínez, ha puesto los medios tras la primera medalla de oro en 2015 de Clavijo. Y ha fichado por ejemplo a la francesa Sandra Tronchet.

En Saumur, había diez volteadores colombianos inscritos, de los 120 con que cuenta el país.

Juan Martín Clavijo, que piensa ya en un futuro como quiropráctico cuando deje de participar en equitación, es su modelo.

"Usted puede darle un burro, una cabra o cualquier animal de cuatro patas a este chico, que hará lo que quiera", señala Andreani, para quien el joven colombiano es uno de los volteadores que hará crecer la disciplina.



<https://paddock-news.com>

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

Martin Clavijo, el colombiano de 19 años que se ha convertido en fenómeno mundial de volteo



Este fin de semana se ha disputado en la localidad francesa de Saumur la Final de la Copa del Mundo FEI de Volteo, en la que ha brillado de una manera sobresaliente el colombiano de 19 años Martin Clavijo.

Los comentaristas franceses han dicho literalmente sobre él "en la competición existe el colombiano y los otros".

Este chico de 19 años al que nos referimos se llama Martin Clavijo y esta es su primera temporada en la Copa del Mundo de Volteo.

Es un fenómeno de gracia y ligereza que se ha convertido en leyenda de los deportes ecuestres en su país ya que ha sido el único colombiano que ha conseguido la medalla de oro en un campeonato ecuestre.

Juan Martin Clavijo ha adelantado a los alemanes Jannik Heiland y Thomas Brusewitz, y también al francés Clément Taillez.

Clavijo vive en Suiza desde el pasado Octubre y ha sido el espectáculo que mayor público a atraído durante estas tres jornadas de competición en Saumur.

Ha explicado durante la conferencia de prensa, haber desarrollado un programa basado en el tema de la esclavitud.



L'Allemagne et la Colombie sacrées sur la Coupe du monde de voltige



(https://www.lequimag.be/sites/default/files/actualite/clavijo_juan_martin_3614cphotoslesgar/slideshow=true&slideshowAuto=false&slideshowSpeed=4000&speed=350&transition=elastic)

L'École nationale d'équitation de Saumur, en France, accueillait en cette fin de semaine la finale de la Coupe du monde FEI de voltige. A l'issue de la warm-up et des deux Libres, ce sont donc Janika Derks, Juan Martin Clavijo, Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs qui ont été sacrés champions 2019.

Dès jeudi soir, les **six Dames**, les **neuf Messieurs** et les **trois paires du Pas-de-Deux** ont découvert la magnifique piste installée au centre du grand manège de l'**ENE** à Saumur, hôte de la **finale de la Coupe du monde FEI 2019**. Une épreuve d'ouverture sans conséquence directe sur le classement final mais qui permet aux juges d'apprécier la forme de chacun avant le début de la compétition officielle, mais aussi aux voltigeurs de prendre leurs marques. Si l'**Allemande Janika Derks** et le **Colombien Juan Martin Clavijo** montraient déjà de belles choses pour la suite de cette finale, la **championne du monde 2018** et vainqueur de cette même finale l'année dernière, **Kristina Boe**, débutait elle au plus mal. Dernière de la warm-up, qui détermine l'ordre de passage de la première manche, l'Allemande a donc présenté son **Libre** la première vendredi soir. Avec une note de 8,503 points, la **tenante du titre** est parvenue à prendre la **deuxième place** derrière sa compatriote Janika Derks.



Cette dernière, intouchable, a osé **présenter son tout nouveau programme Libre** pour la deuxième manche, sur le thème du film « Million Dollar Baby ». Une audace qui s'est avérée payante puisque la voltigeuse s'est emparée de la **médaille d'or** en signant une deuxième manche à 8,671 points. Au cumul des deux épreuves elle s'impose alors avec un score de 8,753 devant les deux **Suissesses, Marina Mohar** (8,390) et **Nadja Buttiker** (8,374).

Premier sacre pour la Colombie

Chez les Hommes, la finale s'est jouée sur la première manche tant le **phénomène colombien** de 19 ans, **Juan Martin Clavijo** a dominé son sujet. Gracieux, élastique, souple, émouvant, les termes ne manquent pas pour décrire les prestations du voltigeur **champion du monde Juniors** qui participait à sa première finale dès sa première saison de Coupe du monde. Avec un score de 8,908 sur le **premier Libre** et de 9,043 sur la **deuxième manche** ce samedi soir, Juan Martin a littéralement **survolé la compétition** au rythme de chants russes exprimant la liberté d'un cheval au galop. « *Mon entraîneur voulait que j'exprime la souffrance, la liberté lorsque je cherchais le thème de mon programme Libre pour les Jeux équestres mondiaux de Tryon* ». Un programme qui lui permettait d'ailleurs de prendre la **cinquième place aux Etats-Unis**. Rien n'y personne ne pouvait donc arrêter celui qui s'entraîne désormais en Suisse, pas même les deux **Allemands Jannik Heiland et Thomas Brusewitz**, respectivement **médillés d'argent et de bronze** avec des moyennes globales de 8,770 et 8,690.

Enfin, dans le **Pas-de-Deux**, la **médaille d'or** est restée aux mains de la **paire allemande** composée de **Theresa-Sophie Bresch et Torben Jacobs**, qui ont tous les deux annoncé leur **retraite sportive à l'issue de cette finale**. Sur une musique aux sonorités espagnoles, le duo a lui aussi dominé son sujet remportant les **deux Libres** avec des notes de 8,894 et 8,257 (8,576 pour la moyenne des deux épreuves). **Seules trois équipes** étaient au départ de cette finale Pas-de-Deux et ce sont les **Américains Daniel Janes et Haley Smith** qui se sont parés **d'argent** (8,238) devant le **duo suisse** composé de **Zoe Maruccio et Syra Schmid** (7,216).

Pour les résultats complets, **cliquez ici** (<http://www.vaultingresults.com/>)



SUMMARY OF THE FIRST ROUND OF THE FEI WORLD CUP VAULTING FINAL

The competition is now open in Saumur, the world capital of horseriding and equestrian arts, which will host the FEI Vaulting World Cup Final until tonight. Yesterday, there was the first of the two rounds counting for the ranking was played, which will determine the winners of the Final in three categories: female, male and Pas-de-deux.

In the female's round, defending champion, Germany's Kristina Boe, two-time world and European champion, disappointed yesterday in the warm-up. The first to set off on the Grand Manège of the Ecole Nationale d'Equitation, which generally hosts galas and demonstrations by the the Cadre noir de Saumur's riders, the vaulter has returned to her best form. There is only one chance left for her to shine in front of an international audience as Kristina Boe will retire from the sport at the end of the competition. Tonight, she finished second behind her compatriot Janika Derks, already in the lead in the warm-up. In a more athletic and powerful vaulting than her rival, Janika won over the jury and the public. Tomorrow, Kristina Boe can be relieved by another German woman! Third place goes to Switzerland's Nadja Büttiker.

Among the men, let's say there was the Colombian Juan Martin Clavijo and the others. This 19-year-old kid, who this year competed in his first FEI World Cup season in vaulting logically competes in his first Final, is a phenomenon of grace and flexibility, a legend of equestrian sports in his country. All equestrian disciplines combined, he was the first (and only) Colombian to win world gold in a championship! "I had a lot of pleasure vaulting tonight, he said after his performance; that was my main goal. Tonight's footage was even more fluid than yesterday's in the warm-up. The FEI World Cup format, which gives us an extra 20 seconds in our freestyle programs, is very welcome." A star is born ! Juan Martin Clavijo leads Germany's Jannik Heiland in second and Thomas Brusewitz in third.

On the French side, Clément Taillez, the only Frenchman to qualify for the FEI Vaulting World Cup Final, is in fifth place. Satisfied with his performance, the external resident of the Saumur's vaulting Pôle France flew in front of his audience, on a delicate Ave Maria. "I promised myself a day of vaulting on an Ave Maria; I said to myself, "When I get strong, I'll vault on it"; I just had to wait until I was ready to face such a musical masterpiece." The time for Taillez seems to have come and the Frenchman will be keen to aim for a podium tomorrow, on the occasion of the second round of this FEI World Cup Final.

Last category, the Pas-de-Deux is led again by a German couple, Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs, who are on track to win a second title in this FEI Vaulting World Cup Final, after their victory last year.

Verdicts of this 2019 Final today, at 9pm French time, Titan clash in perspective!

www.areamedellin.com

Pays : Espagne



[Visualiser l'article](#)

Un jinete colombiano es campeón mundial de Volteo en Francia



Juan Martín Clavijo hace historia en el mundo de Equestres. El joven jinete colombiano se coronó campeón de la Copa del Mundo de Vaulting que se celebró en Saumur, Francia. El cundinamarqués de tan solo 19 años se convirtió este fin de semana en el deportista más joven en ganar una final en esta especialidad.

El jinete bogotano mostró a la perfección el sufrimiento de los esclavos con su acto y cumplió con la rutina del reglamento. Clavijo fue uno de los diez volteadores cafeteros inscritos en esta dura competencia que se llevó a cabo en territorio galo.

En 2015 y 2017, Clavijo ya había sido primero del mundo en la categoría juvenil. El Vaulting es una disciplina ecuestre que no es muy conocida en nuestro país. En ella, el jinete realiza acrobacias encima de un caballo al galope. [VIDEO DE LA FINAL.](#)

Es un deporte único, que está en crecimiento y que combina la danza y la gimnasia acrobática sobre un caballo en movimiento. Es una forma maravillosa para desarrollar coordinación, equilibrio, fuerza, reflejos, autoestima, seguridad, compañerismo, solidaridad y creatividad mientras se trabaja en armonía con un caballo.

Consiguió el triunfo frente a ocho volteadores de Alemania (4), Francia (1), Italia (1), Estados Unidos (1) y Suiza (1). Clavijo disputó tres pruebas clasificatorias para lograr un cupo en la final.

Al término de la competencia, un emocionado Juan Martín dijo: "Para Colombia es muy importante esta victoria. El vaulting está desarrollándose un poco en mi país, pero nadie sabe todavía de que se trata. Lo que hago es una mezcla de gimnasia y de danza sobre el lomo de un caballo. Todo esto es artístico pero necesita de mucha disciplina y concentración". [FOTOS AQUÍ.](#)

www.pferdewoch.ch

Pays : Allemagne



[Visualiser l'article](#)



V. l.: Marina Mohar (SUI), Janika Derks (GER) und Nadja Büttiker. Foto: pd

NACHRICHTEN



ÜBERRASCHUNG IM WELTCUPFINAL VOLTIGE

21.04.2019 07:45

von *Sascha P. Dubach* // Nicht die Titelverteidigerin Kristina Boe aus Deutschland siegte im Weltcupfinal der Voltigierer in Saumur (FRA), sondern ihre Landsfrau Janika Derks und zwar mit 8.753. Boe, Welt- und Europameisterin, musste im entscheidenden Umgang einen Sturz in Kauf nehmen und wurde vierte. «Ich glaube mein Pferd, wollte schon ein paar Galoppsprünge früher in Rente gehen», so Boe, die sich mit diesem Final aus dem aktiven Sport zurückzieht.

Die weiteren Podestplätze sind ganz in Schweizer Hand. Der zweite Rang ging an Marina Mohar, dritte wurde Nadja Büttiker. Mohar zeigte ihre Vorführungen auf For Ever du Chalet CH an der Longe von Simone Aebi. Die Zürcherin wurde mit total 8.390 belohnt. Büttiker auf Keep Cool an der Longe von Monika Winkler-Bischofberger erhielt für ihre Auftritte einen Schnitt von 8.374. Ilona Hannich komplettiert auf dem fünften Rang das Schweizer Trio.

Bei den Herren dominierte Juan Martin Clavijo aus Kolumbien mit 8.976. Es ist als «halber» Schweizer Triumph einzustufen, zeigte er doch seine Vorführungen auf der gleichen «Kombination» wie Marina Mohar. Rang zwei und drei gingen zu Jannik Heiland und Thomas Brüsewitz nach Deutschland.

Im Pas-de-Deux, wo nur drei Kombinationen starteten, sieht die Rangliste wie folgt aus: Sieg für Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs aus Deutschland, zweite wurde das US-Duo Daniel Janes und Haley Smith. Den dritten Platz gab es für Zoe Maruccio und Syra Schmid auf Latino v. Forst CH an der Longe von Michael Heuer.

<https://www.st-georg.de>

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

Weltcup-Finale der Voltigierer 2019: Drei deutsche und ein kolumbianischer Sieger

Dominique Wehrmann am 21. April 2019 um 0:41

[f Teilen](#) [t Twittern](#) [✉ Email](#)

Janika Derks ist die Weltcup-Siegerin der Voltigierer 2019. (© FEI)

Die Weltcup-Sieger der Voltigierer 2019 sind gekürt. Bei den Damen und im Pas de Deux gab es deutsche Siege. Die Herren mussten den Titel nach Kolumbien abgeben – sicherten sich dafür aber die weiteren Plätze auf dem Podium.

Neue Weltcup-Siegerin der Damen ist Janika Derks aus Neuss auf Carouso Hit an der Longe von Jessica Lichtenberg. Mit einem Endergebnis von 8,753 Punkten ließ sie die beiden Schweizerinnen Marina Mohar auf For Ever du Chalet (Longe: Simone Aebi) und Nadja Büttiker mit Keep Cool (L: Monika Winkler-Bischofberger) hinter sich. Mohar kam auf insgesamt 8,390 Punkte, Büttiker auf 8,374 Zähler.

Titelverteidigerin Kristina Boe, für die 2019 die letzte internationale Saison ist, wurde Vierte, nicht wie meist auf Don de la Mar an der Longe von Winnie Schlüter, sondern auf Highlander (8,122).

ÜBERRASCHUNG BEI DEN HERREN

Juan Martin wer? Pferdefreunden, die sich nur gelegentlich mit dem Voltigiersport beschäftigen sagt der Name Juan Martin Clavijo wahrscheinlich gar nichts. Tatsächlich war der Kolumbianer aber 2017 schon Junioren-Weltmeister und wurde im vergangenen Jahr bei den Weltmeisterschaften in Tryon Fünfter. In dieser Weltcup-Saison war er mehrfach in Europa am Start gewesen, doch für ganz vorne hatte es bei keiner Station gereicht. Ausgerechnet beim Finale lief er aber zu ganz großer Form auf.

Er turnte auf For Ever du Chalet, dem Pferd von Marina Mohar. Und der gab auch für ihn sein Bestes. Das war so gut, dass Clavijo am Ende satte 8,976 Punkte auf dem Konto hatte, der Titel gehörte ihm.

Aufs Silbertreppchen turnte Jannik Heiland auf Dark Beluga an der Longe von Barbara Rosiny mit 8,770 Punkten. Bronze ging mit 8,690 Zählern an Thomas Brüsewitz auf Danny Boy an der Longe von Alexandra Knauf.

Die beiden weiteren deutschen Herren, Jannis Drewell auf Qualimero (L: Simone Drewell) und Viktor Brüsewitz mit Sky Walker (L: Gesa Bührig), reihten sich auf den Plätzen sechs und sieben ein.

FAVORITENSIEG IM PAS DE DEUX

Bei den Paaren gelang Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs die Titelverteidigung. Auch sie turnten auf Danny Boy (L: Alexandra Knauf) und konnten sich am Ende über 8,576 Punkte freuen. Silber ging in die USA (8,238), an Daniel Janes und Haley Smith auf Feel the Beat (L: Christian Eder), gefolgt von dem Schweizer Duo Zoe Maruccio und Syra Schmid mit Latino V. Forst CH (L: Michael Heuer, 7,216).



<https://pegamo.de>

Pays : Allemagne



[Visualiser l'article](#)

Weltcup-Finale Saumur: Gelungener Start für deutsche Voltigierer

Saumur (fn-press). Gelungener Start für die deutschen Voltigierer beim Weltcup-Finale im französischen Saumur. Das Warm-Up gewannen Janika Derks (Dormagen) bei den Damen und Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) im Pas-de-Deux. Bei den Herren voltigierte Viktor Brüsewitz (Wulfen) auf Rang zwei.

Im ersten Durchgang, der nicht für die Endwertung zählt und lediglich die Startreihenfolge für die beiden kommenden Umläufe festlegt, zeigte Derks die klar beste Leistung bei den Damen. Mit Carouso Hit und Longenführerin Jessica Lichtenberg voltigierte sie zu 8,695 Punkten und damit der Führung vor Nadja Büttiker aus der Schweiz (8,474). Corinna Knauf aus Köln und Titelverteidigerin Kristina Boe (Hamburg) kamen auf 7,614 und 7,294 Punkte und damit die Plätze fünf und sechs.

Bei den Herren rangiert der Kolumbianer Juan Marin Clavijo an der Spitze des Feldes (8,616). Mit 8,365 Punkten auf Rang zwei liegt Viktor Brüsewitz, der seinen ersten internationalen Wettkampf mit seinem neuen Pferd Sky Walker und Longenführerin Gesa Bührig bestreitet. Dahinter rangiert Vize-Weltmeister Jannik Heiland (Wulfen/8,34) mit Dark Beluga und Longenführerin Barbara Rosiny. Titelverteidiger Jannis Drewell (Steinhagen) landete mit seiner Kürpremiere zum Thema „Eddie the Eagle“ auf Rang fünf (8,267). Thomas Brüsewitz rangiert auf Platz sieben (7,937).

Im Pas-de-Deux setzten sich Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) mit ihrem Pferd Danny Boy OLD – longiert von Alexandra Knauf – klar an die Spitze des Feldes (8,807) und verwiesen die Amerikaner Daniel Janes und Haley Smith damit auf Platz zwei (7,89).

Der erste offizielle Umlauf startet heute um 21 Uhr. Das Finale steigt dann am Samstag, ebenfalls ab 21 Uhr.



WELTCUP-FINALE SAUMUR: KRISTINA BOE MIT AUFHOLJAGD BEI IHREM LETZTEN TURNIER

Nach dem gelungenen Warm-Up am Donnerstag konnten sich die deutschen Voltigierer um Bundestrainerin Ulla Ramge und Disziplintrainer Kai Vorberg in der gestrigen Nacht im ersten Umlauf noch einmal steigern. Beim „Cadre Noir“ im französischen Saumur voltigierten sich Janika Derks bei den Damen und Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs im Pas-de-Deux auf die ersten Ränge. In der Herrenkonkurrenz siegte der junge Kolumbianer Juan Martin Clavijo – dicht gefolgt von Jannik Heiland und Thomas Brüsewitz.

Eine unglaubliche Aufholjagd zeigte Kristina Boe aus Hamburg. Die amtierende Weltmeisterin sowie Weltcup-Titelverteidigerin, die am Vortag im Warm-Up noch nicht in die Harmonie mit ihrem Pferd Highlander gekommen war, zeigte an der Longe von Winnie Schlüter eine sehr starke Darbietung zum Thema des Harry-Potter-Charakters „Bellatrix Lestrange“. Damit kam die 31-Jährige auf 8,503 Punkte und schob sich bis auf den zweiten Platz vor. Lediglich ihre deutsche Teamkollegin Janika Derks aus Neuss, die bereits das Warm-Up gewonnen hatte, blieb auch im ersten Durchgang eine Klasse für sich. Die 28-jährige Physiotherapeutin vom RSV Neuss-Grimlinghausen kassierte für ihre Darbietung auf dem Rücken von Carouso Hit – longiert von Jessica Lichtenberg – 8,835 Punkte und verbucht damit vor dem heutigen Finale einen komfortablen Vorsprung. Auf Rang drei folgt die als Führende der Qualifikationsstationen ins Rennen gegangene Schweizerin Nadja Büttiker (8,347). Corinna Knauf aus Köln, die dritte deutsche Teilnehmerin dieses Finals, rangiert mit 7,632 Punkten auf Rang sechs.

Auch die deutschen Herren konnten sich gute Ausgangslagen vor dem heutigen Finale erarbeiten. Dabei wechselten die Positionen durch. Viktor Brüsewitz aus Wulfsen, Zweiter des Warm-Ups, fiel mit seinem Pferd Sky Walker und Longenführerin Gesa Bührig auf Platz sieben zurück (8,043). Dafür konnte sich sein WG-Partner Jannik Heiland verbessern. Mit seinem WM-Pferd Dark Beluga und Longenführerin Barbara Rosiny turnte der 26-Jährige amtierende Vize-Weltmeister zu 8,842 Punkten. Damit musste der Ingenieur lediglich dem Kolumbianer Juan Marzin Clavijo den Vortritt lassen (8,908). Ebenfalls steigern konnte sich Thomas Brüsewitz aus Köln. Der 24-jährige Sportstudent rangiert mit seinem Pferd Danny Boy OLD und Longenführerin Alexandra Knauf auf Platz drei (8,529). Titelverteidiger Jannis Drewell (Steinhagen), der in Saumur die Kürpremiere zum Thema „Eddie the Eagle“ zeigt, liegt mit seinem Pferd Qualimero und Longenführerin Simone Drewell auf Rang sechs (8,288).

Im Pas-de-Deux unterstrichen die Top-Favoriten ihre Ambitionen auf die Titelverteidigung. Theresa-Sophie Bresch und Torben Jacobs (Köln) kamen mit ihrem Pferd Danny Boy OLD – longiert von Alexandra Knauf – zu 8,894 Punkten und verwiesen die Amerikaner Daniel Janes und Haley Smith damit auf Platz zwei (8,126). Auf Rang drei stehen die Schweizerinnen Zoe Maruccio und Syra Schmid (7,747).

Das große Finale startet heute ab 21 Uhr.



Francia se rindió a los pies de Juan M. Clavijo



El colombiano superó a los alemanes Thomas Brusewitz y Jannik Heiland, segundo y tercero, respectivamente. Clavijo fue el único latinoamericano en la final. FOTO CORTESÍA GUILLERMO CARDOZO

Asombroso, brillante y creativo: el colombiano Juan Martín Clavijo reinventa el volteo, disciplina ecuestre donde el jinete realiza acrobacias sobre un caballo al galope. El bogotano, que sueña con convertirse en doctor, se destacó en la Copa del Mundo con un tema duro, la esclavitud.

Erguido, con mirada fija, Clavijo se expresa sin problemas en español, inglés o alemán con la misma seguridad con la que se desenvuelve en la pista y que le permitió ganar en Saumur (Francia) la prestigiosa final de la Copa del Mundo de volteo.

Su primera participación en este torneo ya era histórica para la equitación nacional, ya que ningún otro deportista colombiano había llegado a ese nivel.

En 2015 Juan Martín fue el primer campeón del mundo juvenil, título que repitió en 2017. En la tierra de fútbol y de ciclismo, hay felicidad por lo hecho por este deportista.

Así lo expresó el director de Coldeportes Nacional, *Ernesto Lucena*, quien resaltó en las redes sociales de la entidad este título.

“Juan Martín Clavijo hizo patria en el exterior con el título en Saumur, Francia, en la Copa Mundo de ecuestre, gracias al trabajo en equipo con su dupla, For Ever Du Chalet. Vuelve a brillar el oro para nuestro país”, escribió.



Un ejemplo a seguir

“Para Colombia es muy importante que haya ganado. El volteo está desarrollándose un poco en mi país, pero nadie sabe todavía verdaderamente qué es”, señaló el joven jinete.

“Lo que yo hago es una mezcla de gimnasia y de danza sobre el lomo de un caballo”, añade el sudamericano, quien posee una impresionante flexibilidad y grandes cualidades artísticas, a imagen de su programa con el que trató de mostrar el sufrimiento de los esclavos, recibiendo además del primer lugar, una gran ovación por los espectadores que lo aclamaron.

Juan Martín descubrió esta especialidad cuando tenía cinco años, siguiendo los pasos de su hermana Silvia Margarita, tres años mayor y apasionada de los caballos, en un club de volteo cerca de su casa en la capital de la República.

Una pasión

“Primero tenía curiosidad y después me enamoré de este deporte”, cuenta el volteador, que aprendió todo con el mismo caballo, comprado por su madre, pero que murió el año pasado.

Ahora sigue evolucionando con un nuevo ejemplar comprado en Suiza, donde montó su base de operaciones esta temporada para descubrir otra cultura.

“Es uno de los raros volteadores que existen en este planeta que llega a comprender el trote de un caballo en pocos segundos y transcribir en esas circunstancias todo lo que quiere hacer”, afirma sobre el bogotano el francés *Nicolas Andreani*, campeón del mundo en 2012.

“No se veían para nada colombianos en la disciplina antes de él. Desde que apareció ha despertado al país, que ha tomado conciencia de que esta modalidad puede traer medallas. Colombia es un país con el que habrá que contar en los próximos Juegos Ecuéstres Mundiales”, añadió el triple rey de la Copa del Mundo.

La Federación Ecuéstre de Colombia, que hasta ahora solo contaba con un jinete que despuntaba en salto de obstáculos, con *Carlos Martínez*, puso los medios tras la primera medalla de oro en 2015 de Clavijo, y fichó, por ejemplo, a la francesa *Sandra Tronchet*. En Saumur había diez volteadores colombianos inscritos, de los 120 con que cuenta el país.

Juan Martín Clavijo, que piensa ya en un futuro como quiropráctico cuando deje de participar en equitación, es su modelo.

“Usted puede darle un burro, una cabra o cualquier animal de cuatro patas a este chico, que hará lo que quiera”, señala Andreani, para quien Clavijo es uno de los volteadores que hará crecer la disciplina.

<https://paddock-news.com>

Pays : Espagne

[Visualiser l'article](#)

Lucía Schonvandt a la Final Copa del Mundo de Volteo 2019

- HACE 1 SEMANA



Entre los días 18 y 21 de Abril, la ciudad francesa de Saumur acogerá la Final de la Copa del Mundo de Volteo FEI.

Las pruebas de la Final de la Copa del Mundo de [Volteo \(https://paddock-news.com/?s=volteo\)](https://paddock-news.com/?s=volteo), empezarán a las 9 de la noche durando aproximadamente 1,30h.

Entre los inscritos figuran las españolas, **Marta Novillo García, Layla Anne Fraser y Lucía Schonvandt Alarcos**.

Lucía, que también ha participado en otras disciplinas como salto y completo en poni, es hermana de Emma y Ailen, dos amazonas con mucha proyección en la disciplina de Concurso Completo de Equitación.

Curiosidad: El volteo es una derivación de antiguas prácticas ecuestres relacionadas con el ámbito militar. Desde los mongoles comandados por Gengis Khan hasta las últimas escuelas militares de caballería, la acrobacia a caballo ha constituido una forma de entrenamiento para afrontar de la mejor forma los más duros combates durante las guerras.

Revue de presse à date - Mise à jour le 10 mai 2019

Saumur Voltige & Finale de Coupe du monde FEI de voltige - Page 288

www.tageblatt.de

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

Team Fredenbeck gewinnt CVI Saumur



Das Team , von links: Mila Koböck, Malte Möller, Kathrin Meyer, Kevin Greiner, Viktor Brüsewitz, Mirja Krohne (9) und Gesa Bührig (vorne).

Von Miriam Fehlbus

FREDENBECK. Das Voltigier-Team aus Fredenbeck hat nahtlos an die vergangene Saison angeknüpft und das erste internationale Turnier gewonnen. Dass so ein Sieg bei der Nominierung für Championate entscheidend sein kann, hat die WM-Nominierung 2018 gezeigt.

Die neue Kür der Fredenbecker Voltigier-Mannschaft hat den ersten Härtetest mit Bravour bestanden. Der Lohn ist ein knapper aber wichtiger Erfolg.

20:58 Pferde und Voltigierer sind wieder auf der langen Heimreise aus dem französischen Saumur nach Fredenbeck. Vor allem die Team-Leistung macht den Ausflug zu einer lohnenden Reise. Mit einem Sieg im internationalen Drei-Sterne-Turnier kehrt die Mannschaft von Trainerin und Longenführerin Gesa Bührig nach Hause zurück. In der vergangenen WM-Saison fehlte zum Zeitpunkt der Nominierung eben so ein Sieg. Es war ein knapper Erfolg, mit 8,137 Punkten landete das deutsche Team aus dem Kreis Stade vor der französischen Mannschaft Team Noroc (8,136). Nach Pflicht und zwei Kürdurchläufen waren die guten Pferdenoten für Claus und das Pflichtprogramm Pluspunkte für Fredenbeck. In diesem Jahr geht es für die deutschen Top-Teams um die Qualifizierung für die Europameisterschaften im niederländischen Ermelo Ende Juli. Diesem Ziel dürfte das Team einen großen Schritt näher gekommen sein. Die Kür hat einige Besonderheiten und Schwierigkeiten zu bieten. Mit noch etwas mehr Routine ist eine noch höhere Punktzahl in greifbarer Nähe.

www.tageblatt.de

Pays : Allemagne



[Visualiser l'article](#)

20:04 Der Teamwettbewerb von Saumur hat die ersten Kürergebnisse der neuen Saison zu bieten. Die Fredenbecker Mannschaft bleibt in der Gesamtsumme nach Pflicht und der ersten Kür Erster. Ganz knapp muss sich die Mannschaft von Trainerin und Longenführerin Gesa Bührig in der Wertung von Athletik und Ausstrahlung den Lokalmatadoren von Team Noroc aus Frankreich geschlagen geben.

14:48 Ein paar Trabritte zeigen die Verwirrung von Sky Walker. Das Paar ist kurz aus dem Rhythmus, muss neu ansetzen und am Ende bei der Musik überziehen. Trotzdem gibt es von Brüsewitz nach der bis auf diesen Fehler gelungenen Kür zur Filmmusik von "Der Pate" zum Schluss lobende Streicheleinheiten für das Pferd. Sky Walker, der erst seit wenigen Monaten als Voltigierpferd trainiert wird und jetzt seinen ersten internationalen Wettkampf bestreitet, behält die Nerven. Ebenso Viktor Brüsewitz. So bleibt die Gesamtwertung über 8,0. Allerdings ist das Niveau im Weltcup-Finale so hoch, dass dieser kurze Moment reicht, um das Pferde-Voltigierer-Duo mit der Fredenbeckerin Gesa Bührig am anderen Ende der Longe auf den siebten Platz zurückzuwerfen. Heute ab 19 Uhr im Team und ab 21.30 Uhr im Einzel gibt es eine zweite Chance. Vor allem der erste Kür-Auftritt der Fredenbecker Mannschaft am frühen Abend wird im Landkreis Stade und darüber hinaus mit Spannung erwartet.

20:17 Besser hätte es für die Fredenbecker Voltigierer kaum laufen können. Das Team von Trainerin und Longenführerin Gesa Bührig führt nach dem Auftakt mit dem Pflichtprogramm in der internationalen Drei-Sterne-Prüfung. Die Fredenbecker Mannschaft, die als Deutscher Meister nach Saumur gereist ist, hat die Pflichtaufgabe mit der Gesamtnote von 7,537 beendet und führt damit vor den beiden Teams des Gastgebers Frankreich und der Mannschaft aus Großbritannien. Auch das neue Pas de Deux aus dem Verein gewann den ersten Wettbewerb, wobei es hier mit Blick auf höhere Aufgaben vor allem um den Aufstieg geht.

12:31 Heute geht es gleich weiter. Auch die anderen Voltigierer aus Fredenbeck steigen jetzt in den Wettbewerb ein. Nachdem Magdalena Holysz und Kevin Greiner bereits gestern als neue Formation im Pas de Deux das Pflichtprogramm als Erster beendeten, geht es heute mit Wizaro weiter um die notwendigen Aufstiegsnoten. Um 12 Uhr und um 15.30 Uhr wird es für sie in Saumur ernst. Das Team Fredenbeck wird heute Abend ab 19 Uhr auf dem Rücken des Schimmels Claus in die CVI***-Saison starten. Zum Abschluss des Freitags steht dann ab etwa 22 Uhr erneut Viktor Brüsewitz im Weltcup-Finale mit Sky Walker im Rampenlicht.

12:11 Viktor Brüsewitz hat im Einzel-Weltcup-Finale in Saumur am ersten Tag eine Turnierpremiere nach Maß abgeliefert. Sein Pferd Sky Walker erhielt beim ersten internationalen Start auf Anhieb die beste Note des Wettkampfs. Sky Walker steht erst seit dem vergangenen November im Fredenbeck Stall. Umso beeindruckender, dass Longenführerin und Team-Trainerin Gesa Bührig jetzt mit Viktor Brüsewitz, nur wenige Monate nach dem Einzug des Neuzugangs, mit 7,790 Punkten die Tageshöchstnote des ersten Wettbewerbs feiern konnte. Die Leistung des fünffachen Weltcup-Finalisten Brüsewitz passte zum Pferdeauftritt. 9,033/8,435/8,200 und insgesamt 8,365 Punkte waren die restlichen Noten von den Richtern. Besser war nur Juan Martin Clavijo aus Kolumbien auf dem Rücken von "For Ever du Chalet" mit gesamt 8,616 Punkten. Jannik Heiland auf "Dark Beluga" war zweitbesten Deutscher, vor dem viertplatzierten besten Franzosen Clement Taillez mit Dyronn.



BRILLIANT RESULTS FROM BRITISH VAULTERS IN SAUMUR

23RD APR 2019

The annual FEI Vaulting CVI in Saumur finished with eight podium finishes for the young, dynamic British contingent.

In the Junior Pas De Deux 2* category Katie Henderson & Kerri Brylka performed a brilliant second round freestyle of their 'lost generation' freestyle. Alongside their horse Captain Jack and lungeur, former three time world champion Joanne Eccles, they took the top step on the podium.

In the Junior 2* team category the squad from South of Scotland Select on Bankey Moon with lungeur Rebecca Hewitt took 2nd place. Performing their 'Take That' routine to great acclaim, they finished second to current World and European Champions the team from Nordheim in Germany.

Continuing their successful weekend squad members Araminta Younger & Henry Johnston Smith maintained their impressive



form to podium again in the Junior Individual female and male category respectively. Araminta shining to finish 2nd out of a class of 42 competitors, with Henry Johnston Smith finishing 3rd, both on Bankey Moon with lunger Rebecca Hewitt.

In the Senior Pas De Deux 3* category Hannah Ballantyne and Molly Turner finished 3rd with lunger Lynn Ballantyne lunging Superdelux who was competing at his first abroad international vaulting competition. Whilst in the Senior Pas De Deux 2* category Alexandra Day and Corinne Bottley competed on River of Thyme with lunger Julie Newell to finish 3rd.

In the Senior 3* team competition the team from the English Vaulting Squad delighted audiences with their 'Chicago' freestyle to finish 4th. Their new, young team alongside Demezza and lunger Suzi Cusick showing great promise for the future.

The CVI * competition saw two podium finishes for Team GBR with Felix Morton finishing 3rd in the Individual male competition and Romilly Hayton 2nd in the child female competition.

www.re-online.de

Pays : Angleterre

[Visualiser l'article](#)

Janika Derks setzt neue Maßstäbe

23. April 2019 um 04:50 Uhr | Lesedauer: 2 Minuten



Perfekter Abgang einer perfekten Kür: Janika Derks gewinnt das Finale des Voltigier-Weltcups in Saumur. Foto: Daniel Kaiser

Souverän in allen Umläufen, mit einer grandiosen neuen Kür im zweiten Durchgang hat sich Janika Derks beim Weltcup der Voltigierer im französischen Saumur die Krone aufgesetzt. „Ich hatte heute Gänsehaut“, gestand Trainerin und Longenführerin Jessica Lichtenberg nach dem Finale in der Nacht zu Sonntag.

Von Volker Koch

Neuss Pferdesportler sind eher zurückhaltende Menschen. Doch nach dem Weltcup-Finale der Einzelvoltigiererinnen am späten Samstagabend im französischen Saumur erging sich der Pferdesport-Weltverband (FIE) auf seiner Facebook-Seite in Superlativen. „Wir haben eine neue Königin“, betitelte er den Kurzbericht (nebst Video) über eine grandiose Vorstellung von Janika Derks.

Die Dormagenerin, die seit Kindesbeinen an für den RSV Neuss-Grimlinghausen auf dem Pferderücken turnt, habe „neue Maßstäbe“ gesetzt, heißt es da. Das tat die 28 Jahre alte

www.re-online.de

Pays : Angleterre



[Visualiser l'article](#)

Physiotherapeutin in der Tat. Angesichts eines schon deutlichen Vorsprungs nach Warm-up und erstem Umlauf, den sie mit 8,835 Punkten vor Titelverteidigerin Kristina Boe (Hamburg, 8,503) und der Schweizerin Nadja Büttiker (8,347) gewann, überraschte sie im zweiten und entscheidenden Durchgang, zu dem sie mit ihrer neuen, eigentlich erst für den Sommer geplanten Kür antrat. „Die Kür entspricht noch mehr meiner Persönlichkeit als die alte und ich habe hier in Saumur spontan entschieden, das neue Thema zu zeigen,“ sagte Janika Derks nach ihrem Auftritt als Boxerin im entsprechenden Kostüm. „Die Kür entspricht ihrem Wesen. Janika ist ein absoluter Kämpfer und steht immer wieder auf, auch wenn sie mal fällt,“ erklärte Trainerin Jessica Lichtenberg, die Derks und Carouso Hit zum Sieg longierte.

INFO

Zwei deutsche Siege beim Weltcup-Finale



Foto: © Daniel Kaiser/Daniel Kaiser

Damen 1. Janika Derks (RSV Neuss-Grimlinghausen) 8,753; 2. Marina Mohar 8,39; 3. Nadja Büttiker (beide Schweiz) 8,374; 4. Kristina Boe (Hamburg) 8,122; 6. Corinna Knauf (Köln) 7,895
Herren 1. Juan Martin Clavijo (Kolumbien) 8,976; 2. Jannik Heiland 8,77; 3. Thomas Brüsewitz (beide Deutschland) 8,69

Pas de Deux Theresa-Sophie Bresch/Torben Jacobs (Köln)



Voltigieren: Fredenbeck siegt in Saumur

Verfasst von Pferdesportverband Hannover e.V. am 23. April 2019.

Saumur/Portogruaro (fn-press). Hinter den deutschen Voltigierern liegt ein überaus erfolgreiches Wochenende. Bei den internationalen Turnieren im französischen Saumur und im italienischen Portogruaro fuhren die Schützlinge von Bundestrainerin Ulla Ramge (Warendorf) und Disziplintrainer Kai Vorberg (Sassenberg) zahlreiche Siege ein. Herausragend: Das Team Fredenbeck (Landesverband Hannover) gewann den 3*-Teamwettbewerb in Saumur, das Team Ingelsberg (Bayern) dominierte in Portogruaro.

Dabei setzten sich die Gruppen gegen hochkarätige internationale Konkurrenz durch. Im vergangenen Jahr glänzte das Team Fredenbeck mit den Siegen beim CHIO Aachen und bei der Deutschen Meisterschaft. Nun startete die Mannschaft von Trainerin und Longenführerin Gesa Bührig mit einem prestigeträchtigen Sieg in die Saison 2019. Beim Saisonauftakt in Saumur kam die neu formierte Gruppe mit ihrem Claus auf gesamt 8,137 Punkte – das bedeutete den Sieg mit dem minimalst möglichen Abstand zur Gruppe Noroc (Weltmeister 2016) aus Frankreich, die auf 8,136 kam.

Im Pferdesportzentrum „Cadre Noir“ in Saumur konnte die schwarz-rot-goldene Equipe weitere Erfolge einfahren. Pauline Riedl (Neuss) gewann bei den 3*-Damen mit ihrem Pferd Flamant und Longenführerin Jessica Lichtenberg mit 7,993 Punkten vor Hannah Steverding (Herxheim), die mit Royal Flash (Longe: Sophie Kuhn) auf 7,696 Punkte kam. Chiara Congia (Köln) machte das deutsche Podest perfekt. Sie kam mit Eldorado Vant Gestelhof (Longe: Ines Nawroth) auf 7,406 Punkte.

Im Pas-de-Deux siegten Justin van Gerven und Chiara Congia (Köln) auf dem Rücken von Calidor (Longe: Patrick Looser) mit 8,484 Punkten vor Diana Harwardt und Peter Künne aus Bernau, die mit Sir Laulau auf 7,661 Punkte voltigierten. Bei den Junioren-Mannschaften (2*) siegten die amtierenden Welt- und Europameister vom RV Nordheim mit ihrem Pferd Humphrey Bogart und Longenführerin Andrea Blatz souverän mit 7,502 Punkten vor der Gruppe South of Scotland Select (6,943). Bei den Damen voltigierte Diana Harwardt (Bernau) beim Sieg der Schweizerin Daria Gallo als beste deutsche Vertreterin mit Sir Laulau (Longe: Andrea Harwardt) auf Platz vier (7,252) und verfehlte damit nur knapp das Treppchen.

Beim zeitgleich stattfindenden CVI in Portogruaro holte sich die Mannschaft aus Ingelsberg den ersten internationalen Sieg der Saison. Die Mannschaft von Voltigiermeister Alexander Hartl gewann den pferdeakrobatischen Wettstreit im östlichen Venetien mit 8,389 Punkten vor dem österreichischen Spitzen-Team Wildegg (8,245) sowie der VG Pill (ebenfalls Österreich/7,725). Bei den Damen siegte die Österreicherin Katharina Luschin (8,52) vor ihrer Teamkollegin Daniela Fritz (8,368) und Jasmin Lindner (8,3). Auf Rang fünf landete Jolina Ossenbergs-Engels (Altena) mit 7,1 Punkten. Bei den Herren siegte der Sportsoldat Julian Wilfling mit seinem Pferd Aragorn (Longe: Alexander Zebrak) mit 7,934 Punkten. Bei den Junioren-Teams siegten die Österreicher vom RC Seefeld (7,628) vor dem VV Ingelsberg. Die Bayern wurden von Annkathrin Solf auf Rajan longiert und erhielten 7,428 Punkte. Rang drei eroberten die Bayern vom Gut Waffenschmiede mit Sabine Steger und Diabolo (7,276). Bei den Junior-Herren siegte Jannik Liersch mit Longenführer Alexander Hartl und Elegante (7,733) vor seinem Teamkollegen Julian Kögl mit 7,574.



[Visualiser l'article](#)

Machtdemonstration der österreichischen Voltigiererinnen beim CVI Portogruaro

Ein Artikel von Pamela Sladky (24.04.2019 - 11:28)

Das Weltcupfinale der Voltigierer fand in diesem Jahr ohne österreichische Beteiligung statt. Beim zeitgleich ausgetragenen CVI3* im italienischen Portogruaro waren die rot-weiß-roten Turnerinnen dafür eine echte Macht – mit zwei Dreifachsiegen bei den Damen und im Pas-de-Deux sowie zwei Podestplätze bei den Gruppen.



Katharina Luschin feiert beim italienischen CVI3* zu Ostern einen beeindruckenden Start-Ziel-Sieg.
© Daniel Kaiser - impressions

In der Damenkonkurrenz waren die Plätze eins bis vier fest in österreichischer Hand. Angeführt wurde der rot-weiß-rote Triumph von Katharina Luschin. Während die 26-Jährige bei den Weltreiterspielen in den USA nach einem furiosen Auftaktsieg im Endergebnis noch auf Rang sieben zurückgerutscht war, ließ sich die 26-Jährige diesmal die Zügel nicht aus der Hand nehmen. Aus allen drei Teilbewerben ging die Wildeggerin als Siegerin hervor und setzte sich mit einer Gesamtwertung von 8,520 vor ihrer Clubkollegin Daniela Fritz (8,368) souverän an die Spitze. Dritte wurde Staatsmeisterin Jasmin Lindner auf Pili Oreille, longiert von Klaus Haidacher mit starken 8,3. Eva Nagiller (Pili Oreille/Klaus Haidacher) schaffte als Vierte mit 8,105 ebenfalls den Sprung über die 8,0-Marke. Mit diesen Wertungen wären die vier Österreicherinnen übrigens auch beim Weltcupfinale in Saumur (FRA) ganz vorne mit dabei gewesen!

Im Pas-de-Deux traten die drei heimischen Voltigier-Paare ohne Konkurrenz an, das Podium war damit eine rein rot-weiß-rote Angelegenheit. Einen klaren Sieg feierten hier Eva Nagiller und Romana Hintner auf Don Zeno an der Longe von Nicole Voithofer. Das Duo kam nach zwei Durchgängen mit einer 7,637 aus dem Rund. Zweite wurden Jessica Achleitner und Sandra Radner auf Lord (Longe: Katharina Auer) mit 6,608 Wertungspunkten vor Kathrin Humann und Jelena Moser (Lennox V/Maria Lehrmann) mit 6,446 Punkten.

Hochklassigen Sport bot der Gruppenbewerb. Hier lautete das Duell an der Spitze wie so oft Deutschland gegen Österreich, respektive VV Ingelsberg gegen URC Wildegg. Letztere mussten sich den deutschen Rivalen trotz eines Sieges in der zweiten Kür letztlich doch noch geschlagen geben. Das Endergebnis lautete VV Ingelsberg (8,389) vor dem URC Wildegg (8,245) und den Tiroler Voltigierern der VG Pill, die mit 7,725 Wertungspunkten Dritte wurden.

Auch in den 1- und 2-Stern-Voltigierprüfungen gab es zahlreiche österreichische Siege und Platzierungen zu feiern. **Alle Ergebnisse im Detail** können Sie [hier](#) nachlesen.



Comunicado - VAULTING WORLD CUP

CONTACTENOS (/CONTACTENOS)

FEDERACIÓN ECUESTRE DE COLOMBIA

COLOMBIA HACE HISTORIA EN ECUESTRES EN FRANCIA

Juan Martín Clavijo se coronó campeón de la final de la Copa del Mundo de Vaulting este sábado en Saumur (Francia) con un puntaje de 9.043. El bogotano de 19 años es el deportista más joven en ganar una final Senior de este deporte ecuestre, luego conseguir el triunfo frente a ocho volteadores de Alemania (4), Francia (1), Italia (1), Estados Unidos (1) y Suiza (1). Clavijo disputó tres pruebas clasificatorias para lograr un cupo a esta final que reunió a los mejores de este deporte ecuestre.

Este es el primer título Senior de Vaulting para el colombiano, quien acumula dos triunfos mundiales como campeón juvenil de esta disciplina en el 2015 y 2017.

La delegación colombiana estuvo conformada por 10 volteadores quienes también se destacaron en esta final de la Copa Mundo. El antioqueño, Estiven Palacio, completó un oro y una plata en la categoría Junior y un bronce en parejas junto a Sara López. Además se clasificó al Mundial Junior de Vaulting en Ermelo (Holanda) en el próximo mes de julio.

Mientras tanto, Manuela Gómez se alzó con la presea de plata e Isabella Zapata alcanzó el bronce en la categoría Children.

OFICINA DE PRENSA - Federación Ecuestre de Colombia (FEC)

prensa@fedecustre.com (<mailto:prensa@fedecustre.com>)

Contacto: (57) 3102581132 – (57) 3118597137

www.reiterrevue.de

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

V. l.: Marina Mohar (SUI), Janika Derks (GER) und Nadja Büttiker. Foto: pd

NACHRICHTEN



ÜBERRASCHUNG IM WELTCUPFINAL VOLTIGE

📅 21.04.2019 ⌚ 07:45

Ermelo/NED - Die deutschen Voltigierer konnten auch beim CVI im niederländischen Ermelo ein Ausrufezeichen setzen und waren einmal mehr die erfolgreichste Nation. Die Equipe von Bundestrainerin Ulla Ramge und Disziplintrainer Kai Vorberg sicherte sich drei Titel in den 3*-Disziplinen: Ingelsberg bei den Teams, Janika Derks und Johannes Kay im Pas-de-Deux sowie Pauline Riedl im Einzel. Das U18-Team aus Neuss gewann bei den Junioren.

In allen drei Durchgängen waren die Bayern aus Ingelsberg in Ermelo nicht zu schlagen. Die Mannschaft von Voltigiermeister Alexander Hartl sicherte sich damit nach dem ersten Platz vor zwei Wochen im italienischen Portogruaro nun den zweiten internationalen Sieg der Saison 2019. Die Süddeutschen kamen mit Lazio auf insgesamt 7,927 Punkte und verwiesen damit die Dänen vom Team VKT Senior mit deutlichem Abstand auf Platz zwei (7,249). Rang drei ging an die Mannschaft NORKA des VV Köln-Dünnwald. Die neu formierten amtierenden Weltmeister voltigierten an der Longe von Patric Looser mit Calidor zu 7,174 Zählern.

www.reiterrevue.de

Pays : Allemagne

[Visualiser l'article](#)

Bei den Damen setzte sich am Ende Pauline Riedl durch. Die Athletin vom RSV Neuss-Grimlinghausen lag nach drei Durchgängen mit ihrem Pferd Flamant und Longenführerin Jessica Lichtenberg bei 7,888 Punkten. Damit verwies sie Corinna Knauf aus Köln auf Platz zwei (7,755). Die Rheinländerin war mit ihrer Stute Fabiola W und Longenführerin Alexandra Knauf am Start. Rang drei ging an die Schweizerin Marina Mohar (7,736), die vor zwei Wochen den zweiten Platz beim Weltcup-Finale in Saumur geholt hatte. Punktgleich mit Mohar beendete Alina Roß vom Landesverband Mecklenburg-Vorpommern ihr erstes 3*-CVI bei den Senioren. Die Abiturientin war mit San Zero und der Krumker Longenführerin Marion Schulze am Start.

Bei den Herren siegte der amtierende Weltmeister Lambert Leclezio aus Frankreich (8,276), dicht gefolgt vom frisch gekürten Weltcup-Sieger Juan Martin Clavijo (8,239) aus Kolumbien, der derzeit in der Schweiz lebt und trainiert. Rang drei sicherte sich Vize-Weltmeister Jannik Heiland aus Wulfsen, der erneut mit Dark Beluga und Longenführerin Barbara Rosiny angetreten war (8,126). Auf Rang vier folgte Sportsoldat Jannis Drewell aus Steinhagen, der mit Diabolus und Longenführerin Simone Drewell auf 8,028 Punkten kam. Dahinter folgten Thomas Brüsewitz aus Köln (7,954) sowie Viktor Bürsewitz (Wulfsen/7,581).

Im Pas-de-Deux setzte sich das Neusser Duo Janika Derks und Johannes Kay durch. Die WM-Bronzemedallengewinner beendeten das CVI mit ihrem Pferd Diamond Sky und Longenführerin Jessica Lichtenberg mit 8,397 Punkten. Dahinter folgte das Kölner Duo Chiara Congia und Justin van Gerven (8,328), das mit Picardo und Alexandra Knauf am Start war. Auch Rang drei ging nach Deutschland: Diana Harwardt und Peter Künne aus Bernau voltigierten mit Sir Laulau und Longenführer Hendrik Falk zu 8,044 Punkten.

Bei den Junioren siegte die Mannschaft des RSV Neuss-Grimlinghausen mit Smarti und Longenführerin Pauline Riedl mit 7,457 Punkten vor den Sachsen-Anhaltern aus Krumke, die mit San Zero und Longenführerin Marion Schulze am Start waren (7,302). Bei den U18-Damen ging der diesjährige Ermelo-Titel an die Schweizerin Samira Garius (8,195), die sich gegen ihre Landsfrau Danielle Bürgi (8,078) durchsetzte. Auf Rang drei folgte Fabienne Nitkowski aus dem Rheinland. Die amtierende U18-Europameisterin kam mit ihrem Pferd Don Dempsey und Longenführerin Iris Schulten auf 7,861 Punkte. Platz fünf sicherte sich Diana Harwardt aus Bernau (7,814), gefolgt von Philine Lindhorst aus Hamburg (7,596) und der Neusserin Mona Pavetic (7,531). Bei den Herren siegte Simon Stolz (6,94).



Saumur: Ponydressreiter und Junioren gewinnen Nationenpreise

06.05.2019

Zwei Siege und ein zweiter Platz sind die Ausbeute der deutschen Nachwuchsreiter beim Turnier im französischen Saumur. Die deutschen Ponydressreiter haben sich den Sieg im Nationenpreis gesichert, auch für die Junioren gab es Gold, die Jungen Reiter wurden knapp Zweite.

Überlegen haben sich die deutschen Ponyreiter in Saumur gezeigt. 219,629 Punkte sammelte das Team um Bundestrainerin Cornelia Endres und sicherte sich mit vier Punkten Abstand den Sieg vor den Niederlanden und Großbritannien. Shona Benner und Der Kleine Sunnyboy lieferten mit 73,80 Prozent das beste Ergebnis der Einzelwertung ab. Johanna Kullmann und Champ of Class waren mit 73,286 Prozent das zweitbeste Paar. **Antonia Busch-Kuffner und Daily Pleasure wurden mit 72,543 Prozent Vierte.** Top Queen H, die 2018 mit Moritz Treffinger dreifache Europameisterin war, wird jetzt von Paulina von Wulffen vorgestellt. Die beiden bekamen für ihre Vorstellung 68,914 Prozent von den Richtern.

Auch bei den Junioren ist es hervorragend gelaufen: Tabea Schroer, die 2016 mit Danilo Mannschaftseuropameisterin der Ponydressreiter war, ist erfolgreich in der U18-Tour angekommen. Mit Filegra erritt sie 72.667 Prozent und lieferte das beste Ergebnis ab. Laura Stuhldreier, die ebenfalls im Ponysattel erfolgreich war, sitzt mittlerweile im Sattel von Diabolo Nymphenburg, der zuvor von Cosima von Fircks geritten wurde. Die beiden lieferten in Saumur 71.515 Prozent ab. Eine weitere ehemalige Ponyreiterin macht das erfolgreiche Trio komplett: Nele Löbber und Fairway erhielten von den Richtern 66.576 Prozent für ihre Vorstellung. Deutschland gewinnt damit - wie bei den Ponys - vor den Niederlanden und Großbritannien.

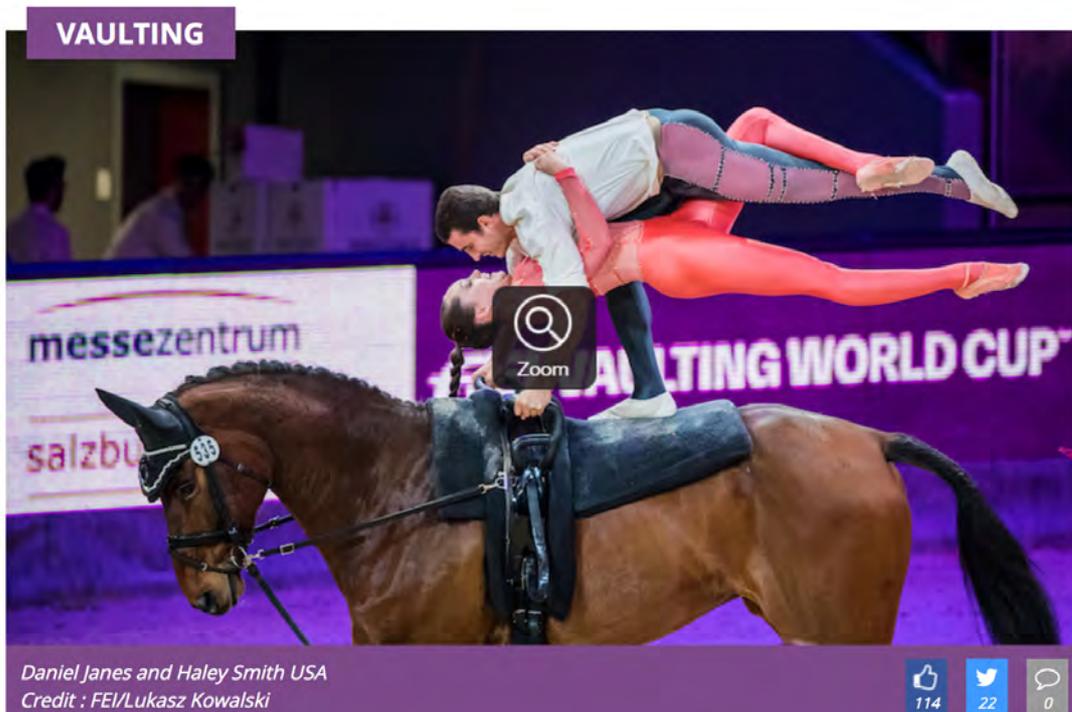
Um nur vier Hundertstel haben die deutschen Jungen Reiter den Sieg im Nationenpreis verpasst und mussten sich hinter den Niederlanden einreihen. Nadine Krause mit Dancer, Laura-Eve Grellmann mit Faynaa und Julia Rohmann mit Roma Cherie erritten gemeinsam 210,147 Prozent.

www.grandprix-relay.com

Pays : USA



[Visualiser l'article](#)



Daniel Janes and Haley Smith USA
Credit : FEI/Lukasz Kowalski



FEI VAULTING WORLD CUP FINAL: AMERICANS AMONG QUALIFIED ATHLETES

From April 18–21, Saumur, France will host the 2019 FEI Vaulting World Cup Final. And the International Federation for Equestrian Sports (FEI) had published the list of qualified vaulters for each of the three competing categories (female, male and pas-de-deux). The athletes and their federations have until the 18th march to finalize their entries.

Female category: a Swiss-German contest

Five female vaulters (besides the titleholder Kristina Boe who was automatically qualified) have been selected for the World Cup Final after the four qualifying tests on the international circuit (Paris, France, Salzburg, Austria, Leipzig, Germany and Offenburg, Germany). Germany and Switzerland, countries with a leading reputation in the discipline, have qualified three vaulters each. For Switzerland: Nadja Büttiker, Marina Mohar, and Ilona Hannich, a rising Swiss vaulter. On the German side: Kristina Boe, Janika Derks, and Corinna Knauf.

Male category: Kristian Roberts for U.S.

More nations are represented in this category. Indeed, six countries are likely to be present at the FEI World Cup Vaulting Final in 2019. Jannis Drewell, the German vaulter and defending champion, World Champion last year and European champion in 2015, was automatically selected to participate this year. Three other Germans are also qualified: Jannick Heiland, Thomas Brüsewitz, and his brother Viktor Brüsewitz. Switzerland could be represented by Lukas Heppler, and Colombia by Juan Martin Clavijo, World Champion in 2015 and 2017. The Italian vaulter Lorenzo Lupacchini, more known in the pas-de-deux category (World champion, winner of the 2017 World Cup, European champion in 2017), has been selected in the male category this year. The U.S. will be represented by Kristian Roberts, well known in the international vaulting family over the past 10 years. Finally, France has a opportunity for victory with Clément Taillez.



Kristina Boe and Don de la Mar
Credit : FEI/Martin Dokoupil

Pas-de-deux: Americans in the middle of two Swiss-German duos

Americans Haley Smith and Daniel Janes, making their debut in the competition, will be taking on two well-known couples: the Swiss Zoe Maruccio and Syra Schmid, and Germans Theresa-Sophie Bresch and Torben Jacobs.

www.vaultingworld.com

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

Portogruaro 2019: Results and Impressions



Posted in
Sport & News

This weekend was a huge gathering for the Vaulting World in Saumur 2019, France. The combination of a CVI and the [FEI Vaulting World Cup Final](#) created a huge enthusiasm. The beautiful arena was a perfect place to host this CVI and the Final, that we all enjoyed just like a show.

CVI Portogruaro took place in Italy at the same time, so the vaulting community was split. Here you can find some impressions and the most important results of both

www.vaultingworld.com

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

FEI Vaulting World Cup Final 2019

The qualified female vaulters were six in total. Janika Derks (GER) is the golden girl. She decided to change her freestyle theme between her two rounds, from a romantic and smooth one to the boxer one. The decision surprised everyone, but she explained that she needed to show something much closer to her personality. She ended above the others with 8.753. The Swiss girls were fighting for the second place, and it was Marina Mohar (SUI) with For Ever du Chalet CH and Simone Aebi as a lunger who took it, ending with 8.390. The Swiss Clock, Nadja Büttiker finished third, with 8.374 just behind Marina. Kristina Boe was doing pretty well, until her horse "took his retirement two strides before her", as she said herself. She ended in the fourth place and with a smile anyway.

www.vaultingworld.com

Pays : US



[Visualiser l'article](#)



Marina Mohar – Photo: Arjen van der Spek

The Colombian Juan Martin Clavijo dethroned all other nations and he sang his national anthem with an impressive 8.976. Germany was following with Jannik Heiland as The Pianist (8.770) and Thomas Brüsewitz (8.690). The competition was tight for the other six competitors, with the lowest final score reaching 7.867. It was nice to see the American flag, with our ambassador Kristian Roberts, who qualified for the final for the first time and did clean rounds on the Swiss horse Keep Cool III.

www.vaultingworld.com

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

The only French participant in the World Cup Final, Clément Taillez, finished 4th and will end his active vaulting career with this success.



Clément Taillez – Photo: Arjen van der Spek

Germany also won the Pas-de-Deux, thanks to [Torben Jacobs & Theresa-Sophie Bresch](#) for their last performance together. The experienced couple won with 8.576, and despite a delicate last round with their horse Danny Boy. We discovered the new theme of [Daniel Janes & Haley Smith \(USA\)](#) taking the second place with their smooth

www.vaultingworld.com

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

and innovative routine (8.238). The third place went to the Swiss Pas-de-Deux [Zoe Maruccio & Syra Schmid](#). Unfortunately, they fell down during the second round and got 7.216 as a final score.



Daniel Janes & Haley Smith – Photo:
Arjen van der Spek

See all the detailed results of the FEI Vaulting World Cup Final 2019 on [Vaulting Results](#).

CVI Saumur 2019

www.vaultingworld.com

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

> Individuals Senior 3*

Unsurprisingly, Lambert Leclezio (FRA) won the CVI with 8.327. He is followed by two compatriots: Vincent Haennel on Ultrachic HDC and Fabrice Holzberger (7.972) and the young Dorian Terrier (7.175). The female top 3 was dominated by the German girls: Pauline Riedl (7.993), Hanna Steverding (7.696) and Chiara Congia from Team Norka (7.406).



Pauline Riedl – Photo: Arjen van der Spek

www.vaultingworld.com

Pays : US



[Visualiser l'article](#)

Team Fredenbeck (GER) and Team Noroc (FRA) were both clearly supported by the audience. Both teams showed a new theme and choreography, and even a new horse, Sushi de la Roque for France. We will remember that the judges couldn't get them closer, with the German team scoring 8.137 and Noroc 8.136 with the second place! Noroc got a better score for their second round, and impressed their audience with some new moves, such as the hand-to-hand pas-de-deux, but it was not enough to beat the expected Fredenbeck team.



TV
INTERNATIONALE

www.fei.tv.org

Pays : ?

Durée: 00'12'01

Diffusion : 21h28



[Visualiser l'article](#)



Top Rounds - FEI Vaulting World Cup Final 2019 - Competition 1 - Saumur

www.fei.tv.org

Pays : ?

Diffusion : 13h02



[Visualiser l'article](#)



Highlights - FEI Vaulting World Cup™ Final 2019 - Saumur

DETAILS ▾

Tuesday, 23 April 2019 13:02 CEST

Highlights - FEI Vaulting World Cup™ Final 2019 - Saumur